



Gründe seines Nichterlites unter anderem aus: Wie die Tage jetzt ist, will ich nur sagen, daß ich weder von Schindeln der Unterleibstergänge genügend überzeugt bin, noch von der Sicherheit der Nahrungsmittelverforgung der nächsten Jahre.

Frankreich

Rotterdam, 13. August. (A.B.) Der „Nieuwe Rotterdamse Courant“ veröffentlicht eine Meldung englischer Blätter aus Viersom, wonach die amerikanische Presse unter sich abgegebene Erklärungen mittelst, denen zufolge enge persönliche Beziehungen zwischen Walo Pasch, dem Grafen Bernstorff und dem jetzigen britischen Herrscher bestanden, Herrsch stellt die Wahrheit dieser Erklärungen in Frage und bezichtigt den Generalstaatsanwalt, daß dieser infolge persönlicher Hasses gegen Herrsch vorgehe, und behauptet, daß der Generalstaatsanwalt ein beständiges Werkzeug der feinsten Gruppen von Interessenten des Handels in alkoholischen Getränken sei, die von Herrschs Presse systematisch angegriffen wurden. Er habe mit Graf Bernstorff in gleicher Weise verkehrt, wie mit dem französischen und englischen Vorkämpfer, eben so wie Wilson.

Alle zum Kaiserfeste!

Morgen, den 17. August, anlässlich des Geburtstages Seiner Majestät, findet am „Merla“ Grund das

Kaiserfest

meines unter dem hiesigenmündigen Polizeiarzte der Frau Konradstr. u. Hurlin de Nagelmann veranstaltet wird. Sitt.

Programm

- 1 Uhr 30 Minuten p. m. Kaffeezeremonie.
2 Uhr 15 Minuten p. m. Segelwettfahrt der Barken. Start.
2 Uhr 30 Minuten p. m. Segelwettfahrt der Kutter. Start.
2 Uhr 15 Minuten p. m. Segelwettfahrt der Jachtboote von Jochen. Start.
3 Uhr p. m. Wettschwimmen über 100 Meter.
4 Uhr p. m. Eröffnung der Feste. — Beginn des Kongresses.
4 Uhr 30 Minuten p. m. Damenwettschwimmen über 200 Meter.
4 Uhr 30 Minuten p. m. 1. Vortragsvortrag.
4 Uhr 40 Minuten p. m. 1. Vortragsvortrag im Sauberschauspiel.
4 Uhr 45 Minuten p. m. Preisparaden.
5 Uhr p. m. Nachmittags.
5 Uhr 15 Minuten p. m. Eröffnung des Tanzbodens.
5 Uhr 30 Minuten p. m. Abendwettfahrt der Kutter. Start.
5 Uhr 40 Minuten p. m. 2. Vortragsvortrag. — Umgang.
5 Uhr 45 Minuten p. m. Abendwettfahrt der Jachten. Start.
5 Uhr 50 Minuten p. m. 2. Vortragsvortrag im Sauberschauspiel.
6 Uhr p. m. Gymnastik-Start.
6 Uhr 15 Minuten p. m. Vorkampfwettfahrt.
6 Uhr 30 Minuten p. m. Vorkampfwettfahrt.
6 Uhr 45 Minuten p. m. Nachmittags.
6 Uhr 40 Minuten p. m. 3. Vortragsvortrag.
6 Uhr 45 Minuten p. m. 3. Vortragsvortrag im Sauberschauspiel.
6 Uhr 45 Minuten p. m. Wasserwettspiel.
7 Uhr p. m. Schnellwettlauf.
7 Uhr 30 Minuten p. m. Lösung der lebenden Götter.
7 Uhr 40 Minuten p. m. 4. Vortragsvortrag.

7 Uhr 45 Minuten p. m. 4. Vortragsvortrag im Sauberschauspiel.

8 Uhr p. m. Preisverteilung der Schönheitsschönheitskonkurrenz.
9 Uhr p. m. Schluß des Festes.

Eintritt 1 Krone. Vom Maaten (Zugführer) abwärts 50 Heller. Kinder unter 12 Jahren frei.
Von der Tramwaystation zum Festplatz verkehren ab 2 Uhr nachmittags Automobile und Tender gratis.

Zur besonderen Beachtung!

Die Festteilnehmer werden besonders aufmerksam gemacht, daß, um Wechselwierigkeiten zu vermeiden und wegen Mangel an Kleingeld, die Speisen und Getränke aus praktischen Rücksichten nur gegen Kassabonus verabfolgt werden. Die Kassabonus sind an allen Kassen erhältlich. Das Bargeld darf in keinem Falle angenommen werden. Gehalts- und unentgeltliche Kassabonus werden an der Zentralkasse rückvergütet.

Handmachung

Handmachung. (M.H. 2-202.) Zur Sicherung des Milchgeschäftes der Kinder, stillenden Mütter und Säuglinge wird die auf weiserer die Verwendung von Milch zur Zubereitung von Speisen und Getränken, insbesondere die Verabreichung von Milchpulver, in den öffentlichen Lokalen (Kaffeehäusern und Gast- und Schankgewerbetrieben) verboten. Verstöße gegen dieses Verbot werden nach Absatz 15 der Milchverordnung vom 11. September 1910, M.H. Nr. 300, mit Geld bis zu 5000 Kronen oder mit Arrest bis zu 6 Monaten bestraft werden. Pola, den 14. August 1918. Der h. h. Polizeikommissär: Holtenbrand u. p.

Ein andauerndes Geschäft...
daraus aufstehende Hauptmann...
Verlässliche Kopiererei...
art in, Gärten, in der Marktstraße...
D. G. G.

Die gewöhnliche Wort 10 n. ein feststehendes Wort 15 n.
Für Anzeigen in der Montagsnummer wird die doppelte Rate...

3 weiße Ollien...
(Unteroffiziers-Anzüge...
starke kleinere...
gekauft. Eventuell...
Adresse in der Admini...

Umforsch...
Ein Paar neuer Herren...
(Friedensbräu) Nr. 41...
zeitige Damascus...
tauschen g-sucht. Ad...
Administration.

Schneiderin, Mo...
und Wäsche...
Tage gegen Kost und...
gekauft. Valencianstr...
mittag.

Verloren...
gelber Sattler...
Namen Peter...
Pinder in...
entlieh in der Adm...
11

Fahrrad...
Mücke „Puch“,...
mit 2...
Doppelüber...
setzung und komplettem...
zu verkaufen. Radetzkystr...
zu beschaffen von 12:45 bis 1:45...
1918

Drahbank...
samt Zubehör, gut erhalten...
für...
und Holz...
verkauft...
Anfragen unter...
bei der...
Administration 1703

3 fast neue...
Sitz...
zu verkaufen. Ph...
Linsplatz 2. 1918

Trauerhut (Krepp)...
zu verkaufen. Radetzky...
Nr. 2, 2. Stock. 1918

Staubball zu verkaufen...
100 Stück...
1918

3 Wägen und...
im...
Polen...
zu verkaufen. Radetzky...
Nr. 2, 2. Stock. 1918

Anton Drahosch Gutsbesitzers
Vom tiefsten Schmerze gebohrt, geben wir allen Verwandten und Freunden die betrübende Nachricht vom Hinscheiden unseres innigstgeliebten Vaters, bezw. Schwagers und Großvaters, des Herrn
Anton Drahosch
welder nach kurzem Leiden Donnerstag, den 15. d. M., um 11 Uhr vormittags im 87. Lebensjahre, versehen mit heil. Sterbesakramenten, sanft entschlafen ist.
Das Leichenbegängnis des teuren Verbliebenen findet Samstag, den 17. d. M., um 6 Uhr nachmitt. vom Sterbehause, Via Minerva 10, aus nach dem Zivildfriedhofe statt.
Pola, 16. August 1918.
Josef und Georg, Söhne. — Amalia, vorm. Woloschin (abwesend), Antonia und Johanna, Töchter.
Anton Fahrbach und Franz Kovats, Schwiegeröhne. — Alle Nichten.

Im heiligen Land Tirol.

Ein Zeitroman aus den Tiroler Bergen von Hans Wöhe.
(Ausdruck verboten.)
Amerikanisches Copyright 1918 by Hans Wöhe-Mahly, Leipzig.
Stefan von Helbenkamp stapfte mit dröhnenden Schritten quer über den Schloßhof.
Seine dunklen Augen unter den tiefdunklen Brauen starrten vor Jara und zwischen diesen Augen über der schön gebogenen Nase sah eine böse, sehr böse Falte. Die wachen, energiegelassen Lippen, die ein kurz gehaltener, dunkler Schnurrbart besetzte, zeigten einen leisen Zug von Hohn.
Wohin wuscheltem Tritt wollte er an dem Mädchen vorüber, da drehte sich dieses blitzschnell herum und unwidrig kam es ihren Lippen:
„Seid doch nicht so laut, Ihr stört mich ja.“
Sie schüttelte mit einer hochmütigen Bewegung das rote Haar zurück und sah ihn dann aus tiefgründigen, grünen Augen an.
„Ihr seht böse“, meinte sie dann, sich langsam aufrichtend und mit einem Ruck die nackten Hüfte auf den Boden legend.
„Was suchst du hier?“ herrschte er sie an, erdross, daß sie gleichmäßig auf dem Brunnentrande stehen blieb, und sich nur wie verlegen eine schwere gelbene Haarzettel ans der Stirn ritzte.
„De Sonne“, gab das Mädchen kurz zurück.
„De seltsam das Klang.“
„Ist es da notwendig, daß du hier zur Parade in der Mitte des Hofes siehst, und noch nicht einmal angezogen?“

Geht hier eine helle Wie von dem weichen Hals bis in die leuchtende garne Stirn des Mädchens. Verwirrt geriet sie das große Heub über die atemberaubende Schiller — die so weich war, wie Stefan von Helbenkamp hoch keine gesehen — und lange ritzige Wimpern legten sich wie gelbes Schäume auf die blühenden Wangen.
„Ich wollte nicht, daß jemand hier war, außer Kellermann“ — das war der Haushofmeister — „und den paar alten Knechten. Alle sind doch in den Krieg gezogen.“
Abermals stieg Stefan der Jara ins Gesicht. Sollte das vielleicht gar ein Vorwurf für ihn sein, daß er nicht zu Hause war?
„Ich gehe auch hinaus“, meinte er wie zur Entschuldigung. Gleich darauf aber blieb er, wie wildend über sich selbst, mit der Reispelze durch die Luft, so daß das Mädchen sich unwillkürlich duckte.
Ein Spottlächeln erschien an seinem ersten Mund und die Falten auf seiner breiten Stirn verteilten sich.
„Du hast Recht?“
Erstaunt, läßt fragend hoben sich die seltsam großen Mädchenaugen zu ihm auf, und auch die blutroten Lippen kränkelten sich spöttisch. Dann sagte sie, indem sie den Kranz von Helotropen, der achlos auf dem Brunnentrande gelegen und den sie gewiß vorhin gewunden, spielend durch die schlanken Finger gleiten ließ:
„Ich verstehe nicht, warum ich nicht sterben sollte. Ich habe doch nichts Unrechtes getan.“
Dagegen ließ sich nun eigentlich nichts einwenden und doch lächelte Stefan seinen Jara an. Er wollte an sich halten, um Gumbela — jetzt fiel ihm auch wieder der Name ein, und doch Hiltrudis, die Mite, so viel Jara mit dem Mädchen gehabt — nicht mit der Pelze zu schlagen.
Wolter kam ihm nur diese Festigkeit. Das Mädchen

aber lächelte sich und verteilte und hob mit dem Händen den Kranz von Helotropenklütten empor.
Wie bebend über die Luft, und wie die Sonne — das rote Mädchenhaar flirrte, „Lichthaar“, dachte Stef-Gumbela brüllte sich den Kranz ins Haar, von dem die schönsten Blütenblätter in ihre weiße Stirn hinauf und bade fragte sie, kindlich, treuerzig zu ihm aufbeben:
„Darf ich, Herr Graf?“
Er nicht gerührt, denn er dachte: Wie Unbittne dem Brunnentrand. Wo hatte er nur dieses Bild schon gesehen?
Gumbela aber, die plötzlich Jutrauen zu dem Grafen geföhrt haben mußte, trotzdem noch immer die Jarnfalte seine Stirn durchschneiden, sagte leise:
„Ich trage den Kranz so gerne! Tante Hiltrudis war es nicht selber — sie behauptet, es ist ja nicht für mich.“
Jetzt lachte Gumbela über sich. Wie das Brunnentropfen plätschernd entlang ihr Lächeln. Und ganz geheimnisvoll fuhr sie fort:
„Wenn im Schloße, in der alten Galerie, wo es immer spukten soll, hängt ein altes Bild, Gräfin Gumbela! Sie hat so rotes Haar wie meine und einen Helotropenkranz im Haar. Wieht Ihr, wie er duftet? Sieh, nicht wahr? Sie hat ein schönweißes Kleid an, die Gräfin Gumbela! Habt Ihr es schon gesehen, das Bild? Sie mußte sterben, weil ein Graf Helbenkamp voll Jara war.“
Stefan starrte das Mädchen fast entsetzt an. Wahrhaftig, sie glich dem Bilde der schönen Gräfin Gumbela, der Vettermutter des verstorbenen Grafen Henning von Helbenkamp, des letzten der Helbenkamps auf Kamp, dessen Erde er geerntet, während das Dampfwerk der Familie schon vor 30 Jahren an seinen Vater fiel.
(Vortragsung folgt.)