

Uredništvo i uprava
ZAGREB, MASARYKOVA 28a
Telefon 67-80
Gospodarstvo i uprava
za Slovenijo in slovenski del
Julijske Kraljine
LJUBLJANA. Erjavčeva 1a

ISTRA

KRČKI KALENDAR

Pred kratko vrijeđeno izdalo je Drustvo Krčkih Hrvata u Zagrebu svoj kalendar, koji sadrži već četvrti godinu. To je veoma značajna činjenica koja još i za nas od interesa, pa smo stoga i odlučili da govorimo o ovogodišnjem krčkom kalendaru i to upravo na ovom mjestu.

Što se sada sadržaja, kalendar je ispunjen pretežno, dok mogli bismo reći ekskluzivno materijalom, koji se odnosi na Krkane (otocane) i na njihov Krk. Novo razdoblje otoka Krka, Narodne pjesme s otoka Krka, Iz novice povijesti krčkih općina, Slitica s izbora u Bakši godine 1873. Zvonči stolne crkve u Krku, Neki mjesni običaji u Bakši. Popis umjetničkih spomenika na Krku itd. — to je samo nekoliko nastava iz priloga, što li donosi ova mala stotpunktna edicija na nekih 120 stranica, pored drugih priloga literarnoga, historijskoga i gospodarskoga karaktera.

Suradnici su također — barem koliko su nama poznati — ekskluzivno krčki kulturni i javni radnici (Dr. Niko Matanić, Fran Bartulić, Dr. A. Bošnjak, V. Stipetić, Dr. V. Franolić, Nikola Žic i dr.), a Ne-Krčanin je važio samo dr. A. Schneider, koji je tu zato, jer je iz Istrapija Jugoslavenske Akademije (u godine 1934.) prenesen njezin popis umjetničkih spomenika na otoku Krku.

Osim po ovom sadržaju i suradnicima Krčki kalendar je krčka edicija još i po svojoj namjeni; kalendar je namijenjen Krčanima, pa je oni užalosti u prvom redu, a onda naravno i ostalima, koji se pobliže interesiraju za ovaj otok, koji je do konca svjetskoga rata bio sastavni dio Istre.

Naglasili smo ova tri momenta, koji daju biljež Krčkom kalendaru, da podudamo kako jedna mala sredina, jedna mala zajednica kao što je otok Krk može preko svojih prijateljstava, koji žive u Zagrebu, izdati relativnim sredstvima vlastitim snagama svoj godišnji kalendar, koji izlazi sada uoči četvrti put i koji — kako eliamo u ostvorenju pri koncu kalendara — nastavi na dobar odnos.

Kalendar je već do danas — već se u spomenutom osvrtu — imao posebnih rezultata u budžetu interesa za otok ne samo kod samih otocana i krčkih koljenika, nego i kod ostalih Hudiča... Suradnici se kalendara mnogo, a otocanima je po cijelom svijetu drag gost, svrhist i ljubav otocana se hude.

Preminjemo sada ove momente na nadzvučnu, na broj naših ljudi starom kraju, na nos održi i na nad broj, na potrebe našeg staroga zarijanja i naše održje, sjetimo se kako bi i naše redove trebalo pozvati putinu našeg zajedničkog vrijesti i solidarnosti, imajmo na umu kako je potrebno skriti poznavanje i razumijevanje za naše ljudi i naš kraj — pa će se odušaviti učitelji, kako bismo bez sumnje i mi trebali i morali imati ono, što imaju Krčani, koji je dateko manji broj od nas, koji ukupno ne čijem se vrtu valja da nema ni polovica od onoga broja, koliko nisu Hrvati i Slovenaca imao samo u Jugoslaviji.

Vrijedno se u to zamisliti pa uridjeti da ono što mogu Krčani, koj osjećaju da je njihov Krk — kako se u kalendaru na jednom mjestu veli — jedna kulturno-historijska jedinica, možemo i moramo učiniti i mi. Ne radi se o samom kalendaru — koji nam je uostalom od velike potrebe — već se radi o radu na scenu onome, što može postići boljši povezanost naših redova i u potpunosti našeg kraja i promicanje interesa nas kao cjeline, često pozvane i u srušim krajem.

Ne mislimo govoriti potanje o samom kalendaru. Nabrali smo tek nekoliko općenitih misli, koje su nam se nemalo istaći i naši oru malu književku, koja je stvarak doček inicijative i kulturne zrelosti onih, koji su je izdali. Ipak celino upozoriti na učinak članak kalendaru: Novo razdoblje otoka Krka, što ga je napisao narodni autor Matanić Dr. Niko Matanić.

Pisac doje pretež povijesti otoka Krka, koji je u svojoj hiljadogodišnjoj prošlosti prošao kroz više kulturno-historijskih razdoblja. Uzrok tome je, veli Matanić, u činjenici što je otok Krk zajedno s ostatim istočnim jadranskim primorjem na razmedju istoka i zapada — na križanju latinske, odnosno talijanske i hrvatske. Pisac razlikuje pet razdoblja prošlosti otoka Krka: prvo počinje naseljenjem otoka po nama Hrvatima, a onda vladavinom Bizanta i hrvatskih kraljeva. Drugo razdoblje obuhvaća vlast mletačke kraljevske Frankopanove, tretje mletačku, četvrto austrijsku vladavinu, a peto — sadanje razdoblje, koje traje od konca svjetskoga rata došločno od prestanka talijanske okupacije.

Na trećoj, mletačkoj fazi, Matanić veli, da je Mletačko bilo glavno gospodarska eksploracija otoka Krka i politička vlast nad Istre ne mislili naravno pri tom, da bi možljim, dočim nisu išli sa tim, da bi cržda trebalo skrenuti orientaciju Krka u

INDUSTRIJSKA LUKA V TRSTU

Zakonski načrt ital. ministrskega sveta

Italijanski ministrski svet je 22. januara t. l. sprejel zakonski načrt, ki odobrava izdatke za ustanovitev in razširitev industrijskega pasu v tržaški luki.

Ta ukrep ni prišel nepričakovano in je na njen korak o postopni preuređeni ekonomičke življivu v Trstu. Po teritorijalni in politični izpremembi, ki je nastala v zaledju Trstu po svetovni vojni, je bilo gospodarsko življivo zadeto v živo. Kakor priznavajo sedaj sami Italijanski gospodarski strogi, se je v letih 1919. do 1924. Trst boril za življivo in smrt. Promet preko Trsta so ogrožale rečne poti proti severu in po Donavi k Crnemu morju ter preurejene gospodarske evolucije tržaške zaledje. Prvotno so skušali z raznimi ekspresi, toda vtiči kose bilis brez pravega uspeha, kajti gospodarske prilike v Podunavlju in na sosednjem Balkanu se bile popolnoma izpremenile.

Zato so začeli preušljevati o radijalni izpremembi gospodarskega življivja Trsta. Iz skoro izključno trgovinskega mesta naj bi nastalo preteinno industrijsko mesto. Ce so prej več kot štiri petine vsega gospodarskega življiva odpadale na trgovine, da bi sejali bilo obratno. Jedro gospodarskega življivja naj bi bila industrija, ki bi s svoje strani ojačala tudi trgovino.

Za leta 1927. so zaradi tega ustvarili industrijski cono, ki obsegata občine: Trst, Milje, Tržič, Nabrežino, Divača in Dolino. Vse to ozemlje, ki neposredno obdaja Trst, užira od tedaj ranje finančne udobnosti. Ta cona je bila pravno ustanovljena le za krajši rok, da bi se namreč tako omorodila industrijska likvidacija. Očitno uspehl niso bili najboljši, zato se je rok državrat podaljšal, zadnjih v zaledku 1938.

Ves načrt bi se moral izvesti v dveh letih, odnosno najkasneje v treh letih. V tem času pa bi morala tudi industrijska podjetja že začeli graditi svoje tovarne, tako da bi lahko začela poslovati, ko bi bil kanal gotov.

Ametem pa so nastale druge važne izpremembe v zaledju Trsta. Najprej je prišel anšlus, nato si je Nemčija priključila. Sude te končno je nastal Češkoslovenski protektorat. Sprito teh novih izprememb v zaledju niso več zadostovali prvotni ukrepi. Industrializacija Trsta je zahtevala, naj se na ojsem ozemlju nudijo vse potrebne udobnosti za uspešno delovanje tovarn. Zato sta predvsem potrebna neposredna blizina morja, tako da ladje lahko pristanejo pred samimi tovarnami, in hitra zvezza z zaledjem po kopnem.

Zelje v tem smislu so politični in gospodarski zastopniki Trsta že julija meseca 1939. iznesli samemu načelniku vlaže, ki jih je v principu sprejel. Nepričakovana izprememba na Poljskem, ki je imela svoj odmet tudi na gospodarsko življivo Trsta, je nedovolno pospešila največje ukrepe.

Industrijska cona z lastno luko bo na enemlju med staro rafinerijo naftne na poti do Sobotnjakom pri Skedenju in izvenom Rozandžom. Naftna rafinerija Aquila je jučine od tega ozemlja. Da bi ladje lahko pristajale v neposredni bližini, bodo izkopali poseben kanal, ki bo 100 m širok in ki bo dostopen ladjama do 10.000 ton. Zeleznika proga se bo podaljšala za Sobotnjakom prav do sredinski industrijski pasu. Preskrbel bodo tudi za primerno водne naprave in za napeljavo električne energije. Ozemlje bo obsegalo skoraj dva milijona kvadratnih metrov. Na severovzhodnem delu prav po Račiljtonu. Je dolacen prostor za zgraditev novega naselja, kjer naj bi imelo stanovanja delavskih družin. Prečutnjen je za kakih 5000 seobi.

Ves načrt bi se moral izvesti v dveh letih, odnosno najkasneje v treh letih. V tem času pa bi morala tudi industrijska podjetja že začeli graditi svoje tovarne, tako da bi lahko začela poslovati, ko bi bil kanal gotov.

VOJNA ŠKODA

Ko je naša država pred približno 18 leti dala državljanom bivše kraljevine Srbije odškodnino za Škodu, smo tudi niti takrat pozabljivali jugoslovenski državljanji državljani da dobimo tudi odškodnino za Škodu, ki nam jo je povzročila svetovna vojna, posebno vojska z Italijano na Goriskem, v Dalmaciji in na obvezni krajih Kranjske.

Vredno tegu da tudi većina vojnih oškodovanec prijavila že takrat vojno Škodo. Te prijave pa se do danes niso rešene. Koncem meseca maja 1939 so naši listi prinesli obvestilo, da so se prijave naših vojnih Škod postale kraljevski bansk upravi dravске banovine v Ljubljani da ugotovijo dejansko stanje in višino celokupne Škode. Nadejali smo se, da se bo 'to' v kraljem zgrodil. Pred približno enini mesecem pa je bilo zoperjet v časopisu, da so naši ministri po-

kazali naklonjenost za rešitev te vojne odškodninske zadeve, in da se v ministerstvu pripravlja načrt zakona s katerim se določajo vse formalnosti glede ustanovitve sodišč za ocenitev vojne Škode in načina likvidacije ter izplačila te Škode. Pisano je bilo, da bo ta načrt končno redigiran in predložen ministrskemu svetu. Preteklo pa je od tega časa že več nego mesec dni in vsa zadeva se vedno počivala in bojilno se da se bo stvar zopet zavlačevala. Če posmislimo, da so vse države, ki so bile v svetovno vojni, svoje civilne državljane ne oškodovale za vojno Škodo, si lahko mislite kako greinke občutke povzroča pri vojnih oškodovanck takoj zategovanje odškodninske stvari, na rešitev katere čakačo že nad 20 let.

Vojni oškodovanec

kara istinsnili staro hrvatski jezik, a nisu uspjeli da to učine ni u javnom životu. Na koncu slome mletačke republike dolazi na Krk austrijska vladavina, koja traje sve do konca svjetskoga rata. Otok Krk postaje politički, a pomalo i kulturno a to je najglavnije i gospodarski sestavni dio istarskega gona.

Svetiški rat je tomo učinio kraj, što je gospodarski štetno dejelovalo na otok Krk.

Način je našao v posve novoj situaciji i mora se ponovno orijentirati prema hrvatskim koponom, s kojim niso nikada prekinuto sreže. To je najveće razdoblje otoka Krka. Na koncu veli Matanić, da valja biti na čelu s time, da su gospodarske veze sa padom stranom prekinute i da sva nastrojanja moraju tti za tim, da Krk bude stvarno na svakom pogledu sastavni dio. Zapravo nastavila hrvatska kopna. Otok Krk vratila se končno i ostaje za uvijek, u to plom, mekanom i plodnom kruhu majke Hrvatske.

To su zaključne misli Dra Niko Matanića, kojima je pravilno određen politički,

Narod, koji se odreco ma i jedne stopce krviju i znojem otaca sve- lju natopljene zemlje nije doste- jan da se nazivue narodom

TJEDAN MEDUNARODNE POLITIKE

BEOGRADSKA KONFERENCIJA

je zavrsena, ministri vanjkih poslova balkanskih država več se nalaze ko svoje kuće, pomalo nervozne atmosfere kojoj je stvarao ovako važan dogadjaj nestalo je, a politički život teče i dalje svojim tokom stalnim odredjenjem, samo ipak nesto življim. Stanim i određenjem, jer se na beogradskom zasedanju vijeća Balkanskog sporazuma nije niti senzacionalna dogodila, što bi bilo kadro unjeti neki radikalni duh promjene i neочекivanih obrata. Tako se nestalom i naglašavalo još pred početkom konferencije, a i kasnije. Senzacija nije na Beogradu bilo, a niti ih ni moglo biti, kako se to može već na prvi pogled vijjeti. Vremena u kojima živimo, problemi, koji zanimaju balkanske države i odvjeti su komplikirani, zadržava Balkanskih državnika i previse odgovorna, a da b oni sebi mogli pristupiti lukusu senzacija, tada su oni radje izabrali sigurni put najvećeg opreza uz striktno čuvanje svojih zajedničkih živilnih interesa. Uostalom senzacije se ne stvaraju na zasedanju malih država, već u velikim centrima svjetske politike, pa je tako taj efekt, koji su možda neki očekivali, sasvim izostao.

I na ovom zasedanju imala se očitovati kao i na svim dosadanjim sastancima — kako se već unapred istaklo — odlučna volja Jugoslavije, Grčke, Rumunjske i Turke da se na ovomu došadanju neutralnosti balkanskih država i njihove suradnje očuva mit na Balkanu. I ne samo na Balkanu, već i u Podunavlju. U tom pogledu države Balkanskog sporazuma su sasvim složne jednodusne, a iste pogled — isticalo se prileže zasedanja — imaju i Bugarska kao eminentno balkanska država, te Italija in Madžarska, kao drugo dvjete države, koje najviše dolaze u obzir uz članke Balkanskog sporazuma, prva kao Jadranska velevljnost i gospodar Alonije, druga po svom položaju podunavskih država i uskoj povezanosti s Italijom.

U Beogradu je pred početkom konferencije prevladavalo uvjerenje, da se vijeće Balkanskoga sporazuma ne sastaje u znaku neke neposredne vanjske opasnosti, pa da prema tome nije potrebno naglašavati neki specijalni obrambeni karakter sporazuma. Ono se sastalo da ispis opći položaj u Evropi, da vidi kako se i kolike taj opći položaj odražuje na jugoslovnih i da se odredi mogućnost za daljnju stabilizaciju mira na Jugoslaviju Europe. Napose ce se — receno je — konferencija pozabaviti gospodarskim problemima, koje je rat postavio u isti red s politikom.

U tom smislu dao je nekoliko izjava i Činčar-Marković kaj domaćin, pa je time bio dovoljno obilježen okvir, u kojem se krečao rad balkanskih ministara, koji su konferrirali tri dana, dakako na matnje, jer je program ovakvih konferencija ispunjen i drugim dužnostima, ne same konferriranjem...

Što je zaključeno na tlim konferencijama?

Na to nam pitanje odgovara službeno saopšenje, koje je dano novinarima nakon završetka zasedanja, i u kojem je bitno to, da je održanje mira, reda i sigurnosti na jugoslovnim teritorijima. Nadalje se ističe iskrena želja, da po državam i razvijaju prijateljske odnose sa susjednim državama u pomirljivom duhu međusobnoga razumijevanja i milorubive saradnje. Gospodarske i prometne veze između balkanskih država ostaju ukrugne dojedinstvene u krugu sporazuma, koji provodi samo svoje ciljeve i nije uperen ni protiv koga, te da zajednički nastoji očuvati pravo svakoga od njih na nezavisnost i nacionalni teritorij. Nadalje se ističe iskrena želja, da po državam i razvijaju prijateljske odnose sa susjednim državama u pomirljivom duhu međusobnoga razumijevanja i milorubive saradnje. Gospodarske i prometne veze između balkanskih država produžuju na daljnji period od sedam godina.

Saopštenje je prilično jasno. Iz njega proizlazi, da su države Balkanskoga sporazuma složne u održavanju neutralnosti i čuvanju vlastitog integriteta. Prema tome nema za sada govora o ustupanju teritorijalnih koncesija, već se odnosi koji se imaju između pojedinih država rješiti (između Madžarske i Rumunjske, Rumunjske i Bugarske), mogu urediti na drugoj bazi. S Bugarskom čini se da tu bazu ne će biti teško naći, te je u tom pogledu učinkuju važan korig napred turskom intervencijom u Sofiji, koja se ispoljila i prije i poslije konferencije.

(Nastavak na II strani)

Teška nezreća od poledice

Pula — Na cesti Pula-Rijeka kod Sjane dogodila se prije par dana teška prometna nezreća, kojom je prilikom nastrojala 19-godišnja Marija Isča iz Valture. Ona se je oko 3 sata popodne vršala kuci, hodajući pjesice uz vozic u koji su bili upregnuti magarc i kad li joj dojurio usutret teški teretni automobil, koji se na zaokretu nije mogao ugnuti, nego ju je okružao i smotao pod kola. Smjesta je odvezena u bolnicu u veoma teškom stanju. Šofer auta izjavio je da su se uslijed poledice kola sklizala, pa da ih nije mogao skrenuti na stranu.

Nove ljekarne u Istri

Pula — Raspisani je natječaj za otvaranje novih ljekarina u raznim istarskim općinama. Molbe se imaju upraviti na puljsku prefekturu do 30 ožujka ove godine. Ljekarne se imaju otvoriti u ovim općinama: Tinjan, Barban, Herpelje-Kozina, Grožnjan, Lanisće, Marežić, Vrh kod Kopra, Roč, Cepić i Bale.

Nagradjeni zemljoradnici

Buzet — Prigodom razdoblja nagrada za seljake, koji su na svojim poljima postigli najveći prirodni nagradjeni su ovi naši seljaci iz Buzetina: Prvu nagradu (800 lira) dobio je Jakov Cerovac pok. Antuna iz Velikog Milna, za najbolji urod krunrika. Drugu nagradu stvatu od 300 lira za najbolji urod kukuruza dobiti su: Anton Jakac Antunov iz Veliko Milna, Jakov Draščić Antunov i Svetog Martina.

Slomio ruku

Pazin — Ivan Rojnik Josipov, 33 godine star, iz selište Peteli tako je negozino pao da je slomio ruku, te je morao biti prevezan u puljsku boinicu.

Vjenčani i umrli u Puli

Pula, Vjenčani: Blaž Grbin i Marija Grbin — Vjekoslav Grbin, ritar i Milka Vojnić, radnica — Josip Miletic, seljak i Marha Pacetić, kućanica — Bozo Piljan, seljak i Foska Milovan, kućanica — Vinko Millavac i Antonija Slišan — Vinko Brešić, radnik i Marija Skutlik, kućanica — Josip Šćuka, strojar i Nikolina Stipanić — Anton Demarin, radnik i Božica Žakon — Josip Radić, pomorac i Punja Vidulin.

Pula, Umrli: Ivana Kosolo iz Skopljana — Ana Pavletić iz Pule — Dragutin Korparič iz Pule — Božo Grakalić iz Pule — Štefko Pavletić iz Pule — Ivan Motika iz Brtonigle — Bucić Fortunat, lovopazitelj iz Pule — Milivoj Antun, penzioner iz Pule.

Obsodba

St. Viška gora, januara 1940. (**) Pretnji teden je bili pred goriskim tribunalom obsojeni tukajšnji 28 letni posestnik Anton Novaković na dve u poti leži, i na placile alimentov in solnih stroškov radi prizadevanje poskodbe ob prilici nekega pretnje. Očividci prinovedeluto, da je bil preterao krv poskodovanje, kjer je ne namenja nepridobiven in da le on izval obsojenca.

SRCNA KAP GA JE ZADELA

Sežana, jan. 1940. — Na postaji je nadomak pršlo slabo 48-letnjemu uradniku Bergoču Ignaciju, ki se je zrušil nezavesten na tlu. Poklicar so takoj rešilno postajo iz Trsta. Zdravnik je ugotovil, da je Bergoč umrl zaradi srčne kapi. Zalostno vest so takoj javili družini.

(Nastavak sa I strane)

I što se tice jugoslavensko-bugarskih odnosa, koji su i dosada bili prijateljski, optiča se obostroana tečnja, da se ti odnosi još više usklade, da im se dade u sadržajnom pogledu ono, što im je do sada nedostajalo. S te strane karakteristična je izjava Dra. Mačeka sovjetskom istu "Zora", (koju donosimo na drugom mjestu), a isto tako važna je i izjava predsjednika vlade Čvetkovića, koji je magnifico da Balkanski sporazum računa na suradnju Bugarske, a što se pak tice specijalno bugarsko-jugoslavenskih odnosa Čvetković je istakao da će doskora ministar trgovine Dr. Andres otpotovati u Sofiju da prisustvuje osnutku bugarsko-jugoslavenske komore. Čincar-Marković je takodjer dao pozitivnu izjavu u smislu daljnjeg blženja s Bugarskom, pa je tom pogledu doista opravdana nuda da će politički život mirno nešto nešto vrijem fokom.

Treće će se čini se, nači način za uređenje odnosa između Rumunjske i Mađarske.

Što se pak tice reakcije u centru velike svjetske politike, u Parizu, Londonu, Rimu, Berlinu i Moskvi, moglo bi se jednom rijeći reći, da je ona uglavnom povoljna, te se dakako razlikuje već prema interesima i namjerama pojedinih veleslavlja u odnosu prema Balkanu. Ta se reakcija osniva na službenom saopćenju, za koje se na pr. u Parizu ističe da je sastavljeno vrlo vjerto i odmjereno, te da treba sačekati cijenjene posestevi u samu za Julijsko krajino 90.000.000 lir.

KANONIK IVAN SLAVEC



STOLNICA SV. JUSTA V TRSTU

v kateri je pok. Slavec leta 1891. imel zadnjo slovensko pridigo.

Pred tednom je premišljen v Trstu spostovani kanonik Ivan Slavec v 81. letu svoje dobe. Bolehl je sicer že dolgo na posledicah kapi, ki ga je zadel pred leti in je popolnoma onemel, ali kljub temu je ostal pri tržaškem vernem ljudstvu trajno v velikih čistih, ker si je z osebnimi vizijami in pozitivnimi delovanjem pridobil poleg cerkevne dojemanja se časten ugled med svojimi rojaki; saj je bil od sobratov svoj cas doloren da kot dolgoletni pomorski tržaški škof za slovenske in hrvatske župnije postane njihov naslednik, vendar na tem področju. In v njegovim imenom ostane spomena vsa zgodna slovenska borba za narodne pravice v cerkvah tržaške škofije v zadnjih desetletjih. Porobil se v Lipici, na tržaškem Krašu, kjer mu je bil oče zaposten pri verskem konjevstvo. Peva duhovniško službovanje je zacet v stolni cerkvi sv. Justa in tu je kmalu prišel na glas kot izvrsten slovenski pridigar. starejši rojaki so se ga rad spominjali, kako je po nedeljah ob devetih uri pred glavno mašo zbral v tržaški katedrali mnogočetvenih poslušalev; nastale so pa žalo, vse prilike, da je pesna beseda ob takih urih na takem mestu zgodila zarne nestrupe, ki so zadelj javno gonijo proti tej pridigi v stolni sv. Justi. In počelo se juri, da je po popustljivi skof Gavrina leta 1891. na pritisk mestnih oblasti nenadomno odpravil to starodavno pridige, dokler so mu to dopuščale potovanje, posamežne fizilne moći.

Bil je vzoren v vnet duhovem, vedno inracunat podoljub, neutrudljiv delavac na naši Gospodovi, skromen v vsem svetom nastopu in vedenju, blagoca sreca, a rivel je za svih poslik in razdelil v izobrazil vse kar je imel. Nepozabljeno je ostal onem, ki so ga eči govorili, ko je izrazil pozdravni govor skofu Jegliču, ki se kmalu po prevrtu vstavljal v Trstu na potu k Sveti Stolici. Tu je proslavljal Štavce Škofa Jegliča kot srečnega pastirja, ki je svoje ove spravil na varno ob matuhši nevljiviti za časa prevrata in se ravnal po mudi velikega Raka. Plemenita duša, latka ti zemljice domač!

Slovo dušnega pastirja

I drila, januara 1940. (**) 14. januarja se je poslovil od nas kapelan Josip Lisen, ki je pri nas tri leta oskuševal dušno pastirstvo. Mlađega gospoda, so farani radi njegevome domačnosti in vestečnega izpolnjevanja poklicnih dolžnosti zelo vzbudili in im ho težko brez njega. Posebno ga ho poigrasel pevski zbor, ki bo za njim ostal brez nevodev in organista. On je bil zato zboru in se je zelo trudil, da bi ga zoper dvijeni počesno se, ker novi župnik ni pokazal nikakve smisla za cerkevne posete. Ker le pravi organist v volaski subjekti in vrne, kol uparo, šele koncem mjeseca marca, bodo odslej od nejegovega povratka le zbilje maše, ki ih je idrijski tečkali niso bili navedeni. Mlađemu duhovniku se za njegov trud med namni leno razvajljemo in mu na novem službenjem mestu želimo mnogo sreće in obilo uspešno.

Prokriumčarena kobilka

Zagorje kod Sv. Martina — U blizini sejla Zagorje kod Sv. Martina utičen je sejšak Martin Fatur, osumnjenev da je iz Jugoslavije prokriumčario jednu kobilu. Fatur je uveravao, da je to kobilu njegovog susjeda Franje Šabecu, koji mu ju je posudio za rad. Izveden pred sud, Fatur je i nadalje tvrdio da je to kobilu Šabecu, a kako je to Šabec zaista potvrdio, dokazavši i dobu njezini i boji i sve druge posebne oznake, surađuje preostalo drugo, nego da Fatura riješi.

LJETNI LOGOR NA PRODAJU

Herpelje — U Herpeljama kraj Kožine postoji već nekoliko godina ljepi letnji logor za djecu koja su potrebna oporavka u planinskom kraju. Ovih dana cijeli je logor zajedno sa zgradama stavljen na dražbu pa se traži kupca.

90.000.000 LIR ZA NAKUP MALIH POSESTEV

Reka, januara 1940. (**) Država je dala agrarni banki na raspologu ogromen znesek za odkup zadolženih posestev u samu za Julijsko krajino 90.000.000 lir.

ŽRTVE MRAZA

Trst, januara 1940. — Neznana barija ki je nekaj dñi razsala po Krasu in napravila pravo silitsko zimo, ni napravila same mnoga materialne škode z odkrivanjem streh, požari in drugimi nergodanimi, temveč je tudi povzročila vrsto nesreč in zahtevala celo človeške žrtve. Pred dnevi so nekateri domačini načeli na cesti med Sežano in Divačo truplo starčka ki je bilo skočno popolnoma pokrito s snegom. Ker ga niso mogli privesti k zavesti, so brzi poklicni zdravnik iz Sežane, ki je ugotovil, da je starček že mrtev. Čim je zaradi mraza in vremena učinkoval, so ga učinkovali 76-letnega Alibela Vatovca iz Lipan pri Kosani. Minulo s. trete pred novim letom je postal žrtve snežnega meteza posestnik Franc Kučman iz Šentvičke gore. Ko se je vrčal iz Sv. Lucije, ga je zajel snežni val in zadržal v blizu Ponikve, da je v veliko muko mora gazil po debelim snegu. Zaradi starosti se mu krouži posle vse sile in je tako občičal v snegu. Naslednjega jutra so ga našli zmrzljeno truplo neznanca, ki je imelo več ran in ki je bilo zelo okrvavljeno. Domnevajo, da je po sredini zeleni. Po prvih poizvedovanjih mislijo, da gre za truplja Jurija Grisoniča, starega 55 let, iz Simhle. S poizvedovanjem nadaljujejo.

Združitev tržaškega „Popola“ in večernega „Piccola“

V Trstu so v zadnjih letih izhajali trile dnevnik „Il Piccolo“, „Il Piccolo della Scena“ in „Il Popolo di Trieste“. Prvi dva izdani privatne podjetje, katerevnu je pred kratici stal na celo politički žid Teodor Mayer. Oba lista sta pisana v strogo fašističnem duhu. Poleg njih pa je izhalal še „Il Popolo di Trieste“, kot oficijelno glasilo fašistične stranke, klub temu svojemu svrstiu in klub močnemu pristiku se ta list pa nikdar ni mogel uveljaviti. Že delj časa se je govorilo o neki faziji teh treh listov. Sedaj le tufila postala dejstvo. V skladu z reorganizacijskim načrtom fašistične tiski, ki ga je izdal glavni fašistični tisk, 27. novembra 1929. na se je fašistična stranka, ministerstvo za ljudsko izobraževanje in trdelnička družba Piccola zmenili, da bosta s 5. februarjem 1940 prenehala izhajati „Il Popolo di Trieste“ in „Il Piccolo della scena“ ter da bo tega dne dodate izhajal poleg tretjega lista „Il Piccolo“ način. Še en list in sicer kot popoldanski list pod naslovom „Il Popolo di Trieste“ in „Il Piccolo della Scena“. Sedaj novega lista bo v prostorih „Piccola“.

Prodaja posestva

Trnovo pri Ilirske Bistrici januara 1940. (**) V sosednjem vasi Toplecu je bila pred dnevi javna dražba pri posestniku Josipu Zidarju, po domačem Zidarju. Da se bo država vršila in kdaj se vedeli nekateri vsečarji, zato tudi ni bilo interesarne ne kupcov. Vse premičenje in nepremičenje so bile prodane za 27.000 HR. Edini reflektant je bila državna banka, ki je posestvo tudi prevzela za gorilinenovani znesek. Vrednost prodanega nepremičnega je premični pri značu preko 100.000 lir. Posestnik Zidar je invalid, brez ene noge, ki jo je svojčas kot delavec v ameriških tovarnah po nesreči zgubil. V krasnom domu, ki ga je sam postavil, je vodil majhno trgovino, ki pa ni uspeval. Polagom je zaselil v dolgove, iz katerih si ni znal pomagati. Z nečim Zidarijem sočutujejo vsi sočutanti, saj je ostal s svojo družino praznino rrok sred zime na cesti. Vendar je upanje, da ga bo ustanova, ki je bila prisiljena načiniti, obdržala še vnaprej pod streho.

BOLEZNI — POSLEDICA HUDEGA MRAZA

I drila, januara 1940. (**) Radi izredno hudega mraza, ki je zanj način kobilno in okolicno v začetku januarja in klj ugasnila v hudo zimo 1929. l. se je med našim prebivalstvom razširila angina, za katero je zbolelo zelo veliko Strelivo. Ob udruženju razpisu izpraznjenega mesta sta oba domačina vložila prosnje za nastavitev. Zlasti enemu, ki bi imel prednost kot vojna sirota, je nais podestnik Pičelic Arduno brez nadaljnega zagotovil, da bo nastavljen. A ostalo je samo pri obljubi.

Himen

Jablanica, januara 1940. (**) Na našem županstvu je ostalo mesto umrela uradnica Padovanija. Ki je bil po rod Rečan in pri nas nad 15 let, delj časa prazno. Na Izpraznjeno mesto sta poleg drugih respektirala dva domačina, absolventa-srednje šole, ki sta tudi začasno nadomestovala umrela uradnico. Ob uradnici razpisu izpraznjenega mesta sta oba domačina vložila prosnje za nastavitev. Zlasti enemu, ki je nais podestnik Pičelic Arduno brez nadaljnega zagotovil, da bo nastavljen. A ostalo je samo pri obljubi.

ZABIŠKA GRASINA INA NOVEGA GOSPODARJA

I. Bistrica, januara 1940. (**) Radi izredno hudega mraza, ki je zanj način kobilno in okolicno v začetku januarja in klj ugasnila v hudo zimo 1929. l. se je med našim prebivalstvom razširila angina, za katero je zbolelo zelo veliko Strelivo. Tako da imajo zdravnik polne roke deli. Ledenih nad Idrijo pa se je kot posledica hudega mraza pojavila davicna, ki razsala nosebno med mladino da tudi neki starejši oseb je zbolelo za navedeno boleznilo.

SIRITE „ISTRU“!

Vijesti iz domovine

NAGRADJENE ISTARSKE NAR. NOŠNJE

Zamet — U nedjelju, 28. siječnja, bila je u Zametu zabava na kojoj su nastupili tradicionalni kastavski "Zvončari". Na plesnim priredbi bio je i natječaj za najlepšu narodnu nošnju. Prva su nagradu dobitne vrlo lijepe i slikovite narodne nošnje iz Muna u sjevernoj Istri.

GRADJANSKI KASINO U SUBOTICI
SLAVI STOGODISNIĆU SVOGA
OSNUVATELA

Predsjednikom kasina poslijeđnih 20 godina neprekidno dr. Ivo Mihelić, naš suradnik, nekada dogodskim sudac u Istri, a sada profesor i dekan pravnog fakulteta u Subotici.

MILAN GRAKALIC U RADIOSTANICI

Naš zemljak Milan Grakalic, koji inače ima titulu akademskog arhitekta, nastupio je ovih dana u radiostanici u okviru revije instrumenata večernjeg programa, kojem je pored njega nastupilo još četvrti niz svirača na različitim instrumentima. Grakalic, koji je poznat kao vrstan gitarist, nastupio je te večeri sa svojom gitarom održavši nekoliko točaka.

DRUGI TALIJANSKI KONCERT
U ZAGREBU

Kao drugi koncert u seriji recipročnih talijansko-jugoslavenskih koncerata u predjelu je zagrebačka filharmonija u srijedju 7. II. dvorani Hrvatskoga Glazbenoga zavoda koncert talijanske violiniste Lidie D'Albore. Ujedno dodaje se, da će spomenuti talijanski umjetnik gostovati također u ulazu recipročnih koncerata u Beogradu. O pitanjima gostovanja i izmjeni naših i talijanskih umjetnika pisali smo opširnije u prošlom broju našeg lista.

"I MI SMO U RATU"

Popol d'Italia je nedavno objavio članak pod naslovom "I mi smo u ratu". U članku se veli medju ostalim, da je Italija premda aktivno ne sudjeluje također zainteresirana u velikom drami, kroz koju prolazi svijet. Vodeći brigu o svojim pravima, koja u Versaillesu nisu bila priznata, a isto tako ni kroz 20 godina djelatnosti Lige naroda. Italija je duboko zainteresirana koliko razvijen toliko i ishodak rukova. I kao što rat oružjem nije jedini rat Italija premda nije poduzela nikakvu vojnu inicijativu, poduzima svaku gospodarsku inicijativu i smatra se kao takvom u ratu. U gospodarskom ratu Italija je angažirana u potpunosti, kao što je bila i u drugom ratu, koliko je za sada ostavlja u stvari budnog isčekivanja.

DOKTRINA FASIZMA NA SLOVENSKOM JEZIKU

Ljubljansko "Jutro" javlja da je u Franci izšla na slovenskem jeziku "Brošura za 10 stranica, pod naslovom "Bento Mussolini: Doktrina fašizma". To je prived u ideje "Magnae Chartae fašizma, što ga je Mussolini sastavio za talijanskog ekspeditora. Jutro još dodaje, da prived u glavnom zadovoljava i da je vantska prema knjige dobra.

MATE DVORNIČIĆ:

ČAKAVŠTINA U KOZMOLOGIJI I HISTORIJI

(Nastavak)

Moje dragi dugo i daleko.
Koliko je odavde do mora,
Toliko je od dragoga mogu.

*

More mi je kuća i dvorovi.

Kod starih Slavena u Pomorju i oko Stetina, kad se je želo ženske su željice srpske umaknute u more i blagoslivljale ih prije žete.

Starogrkokirjke pod karpicom po žetu odražavaju se u Solunu svršanosti, plesove i kupanje u moru. U Karpatima djevojke se golaju u rijeci na mjesti. Kad nas u moru nakon što se blagoslovili. More je poseban svijet. Ono ima svoje duhove, naše rusakati primorske, kao što suma ima svog lesija. Izim toga more ima i svoje demone: zmajevje, koji prizdržuju ljudi, mornare i ribare. Ima svoje nemani, svoje morske pse, polipe, morske zmje i balene, ali ujedno imade i svoje sirene: pol-ribi i pol-djevojke te tritone, morske konjice itd. A koliko je mornara i ribara ostanuo po njima. Slične sirenamu su vile: oblikujte vodarice, sunske vile, prijateljice pastira, koje plesu okolo oko lokvi ili zdenaca. Zdenaci i vila i konji. To su tri faktora stare orientalne mitologije i historije radi kojih je nastala čitava re-

vulacija kao i radi trave. Zdence su stari Hatidi (semitski narod u Maloj Aziji, zadnjih njihov grad: Troja) gradili uz grobove na brdimu ali nije smjelo biti grobo bez zdence, da može mrtvac napiti se i njegov duh otpočinuti kraj zdence.

•Oj studenče živa vodo moja!
Va tebi je voda vazda hladna
A najviše u nedjelu veće
Kad se draga kraj studenca šeće.

U Makarskoj narodnoj pjesmi: "Razboli se Jovo Jeno momče mladoč" imade svršetak:

•Ako umrem pokopaj me majko!
Ali me ne kopaj di se drugi kopa,
Neg ne kopaj kraj Marline stana,
Kadi moja lipa vila spava.

Sagradi mi četiri prozora,
Prvi prozor otkud sunce sija
Drugi prozor otkud kiša liva.
Treći prozor gdi mi vila biva
A četvrti gdi mi draga biva ..

Uz grob veži moga siva vranca
Zobi mu dajte piti mu nedajte
Nek me vranac plave
Kad me draga neće..

KRITIKA O MOTIKINOJ IZLOŽBI

Zagrebački "Obzor" donio je u svom broju od 31. siječnja opširnu kritiku o Motikinoj izložbi, koja je završena punim moralnim i pričinio lijepe i materialne uspjehe. Ištvarci u početku prikazuju da je Motika izbjegao opasnosti, koju su krile bijele harmonije njegovih radova u svojoj blizini dekadentnoj, lepoti, kritičar (ili bolje kritičarka) V. M. piše:

„Danas međutim Motika traži nove kotorističke probleme kojima bi na platnu ili papiru riješio i liksirao svoje realne življavanje motiva u prirodi. Priklonio se intenzivniji i jačoj boji kojom stolobno interpretira mrtve prirode, interiere, motive s mora. U tonskim modulacionama traži izraz za motive mostarskih ulica. Od nekadanih tankih nastaga boje, koje su po svom kvalitetu gotovo na granici naše vizuelne apercujele. Motika se toliko udaljio da danas, htijuci evocirati što vjerniji utisk u stvarnoj graditi prikazanoj predmetu, lijepe u napi debele naslage sadre. Tako pejsaži Mostara, pa „Džamija“ tonski koncipirani imaju plastičnih vrijednosti, u punom smislu riječi. Manje konstruktivno, ali nama bliži je slikar-pjesnik Motika. — Njegovi vrlo prekljeni titranci atmosferi i zasićenim drhtavim Sarama proljetnim sunčem nose u sebi bogatu ljestvicu lirske uglednosti. Lirske predispozicije dovele su Motiku do kulta intimnog interfejura. Nicerga „Interior rouge“, onaj u planovom tonalitetu, pa onaj „Uz cvijeće“, „Kuhinja“, „Sareni interior“ ponosak su skice na papiru, ponosak gotovi, zaokruženi radovi gdje je Motika podstavio vodilo kist u supitniku i laktu arabeskama žive boje. Sve to konceptije imaju u sebi mnogo slikarskog rafinementa i bravure, te pečate lirske, subjektivnih ekscenza. To su intimne bijeske spontanih doživljaja suplinje i osjećajne prirode. Od nešestetak radova nije nam moguće sve nabrojiti, ali treba isti spomenuti „Neretva“, temperamentalno razvijenu u finom zelenkastom tonalitetu, „Bebiti“ punu rafinementa, „U parku“ i sljedeće pejsaže s mora.

U provincijskoj tišini Mostara Motika ipak ne fele patičić za rad i za nove probleme. On je u ovih nekoliko godina nakon svake velike retrospektivne izložbe u Mostaru galjeriji mnogo radio, a taj je rad značio za njega utrivanje novih puteva. Gledajući kartone i papire kolima se Motika služi kao podlogom za svoje radove, nehotice se nameće čovjeku pitanje o trajnosti tih lisa. Slikar se danas ne bude mnogo za trajnost svih radova imati omrežje razloga. Gledajući Motikine radove, ne može se čovjek riješiti nezadnjog osjećaja i žaljenja, da ti kartoni, svihini ili nagnutimi neće trajno sačuvati vrijeđne emanacije Motikine talenta.“

TALIJANSKI PRIJEVODI NA HRVATSKI U PROSLOJ GODINI

U „Obzoru“ (u broju od 30. I.) objavio je Stanko Gasparović „Pregled hrvatske prijevodne literaturu u godini 1939.“ Kako se iz njegova osvrta na prošlorodišnju hrvatsku prijevodnu literaturu svjetskih pisaca vidi po narodnostiima su najbrojnije zastupani Slaveni (Rus i 4 knjige, Čest 3, Poljaci 1) zatim dolaze Nijemci (6), Enginci (5), Franci (4), Amerikanci (3), Talijani (2) i Japanci s jednom knjigom. Od tih dvaju talijanskih knjiga jedna je „Antologia talijanske knjige“. Što je je izdala Andrijeva Zahvara biblioteka, a druge je prijevod Barcata „Lula“, koja je izdana u Jeronimskoj knjiznici.

Dakle čisto prema orientalnim mrtvačkim gradovima Surghul, El-Hibba dr. Gradičanska pjesma imade mnogo sličnih pjesama u kojima se traži prevezanje vranca na grobu i zdencu kralj groba. Uz demonu Slaven imade že bogeve; Crnlbuh (Safaryk piše u „Danieli Istriske“ u Crnom bogu, čiji se je kip našao u slavenskom Vojništu, sad nije makom Weymaru). — Medju te Crne bogove spada i Ćort i Kostelj.

U njihove sluge spadaju: kudlaci, strige. Kao sluge dobrih bogova služe: karsnici, poplini, koji se radiju pod kapicom i sa popovskom štolom. — Medju neškodljive zle sluge Crnog bogu spadaju: maličići, malik, mirkajli. — Staroorientalnom bogu priljev Tamzumu odgovara naša Vesna, božica proljeća. Njio je podvrgnut sveta vegetacija U bogradskoj „Smotiři“ od marta 1937. br. 5—6 imade zgodna radnja od Dž. Frezera: Uticaj polova na bilje.

U toj radnji dokazuju pisac da su naši pretci personificirali sile bilja kao muško i žensko biće i pokušavali po principu homeopatične ili imitativne madjije da potstaknu rastenje, u bilinskem svijetu predstavama braka šumskih božanstava i kralja i kraljice Maja tročelog mladoženje itd. On zaključuje da te predstave nisu bile obične alegorične i simbolische drame, pastoralne. Tu dolazimo do našeg zelenog Jura i Šegana, uranaka, mašovik, te dodolskih perporuša (truba od per). U Bašći na Krku zovu prporušinu: trtina. Dodolske

Josip Rakovček sedemdesetetnik

Le težko se moremo sprislati z mislio, da le naš rojak in predsednik društva „Sutka“ u Čelju, gospod Josip Rakovček te dan praznovat svoje sedemdesetetnik, saj ga poznamo vši prav po njegovom mašenjku, ognju in po njegovem nekaknem idealizmu in po njegovem borbenom duhu, s katerim se uveljavlja u naših vrstah. Ker pa listine pričajo, da le rojstal i dan pravil, se tudi mi pridružujem vsem onim, ki so mu ob te priliki čestitali in mu željimo, da bi se dolgo biti s svilim delom v svoji besedi u naših prvih vrstah kot zgled naših mladičev generacij!

Jedna emigrantska svadba u Beogradu

U subotu 3. o. mj. vjenčali su se u Beogradu g. Ernest Čok radom iz Lonjera kraj Trsta, sa gđicom Franom in 2. ic. Baške na otoku Krku. Kuvali su im g. Dragisa Cvetković i g. dr. Ivan Marija Čok.

Potrebno je da se o tom vjenčanju kaže još nekoliko riječi. Ta je svadba bila za nas emigrantska prava naša emigrantska, omiladinska svadba, koja je bila obilježena našim narodnim karakterom, običajima i veseljem. Proslavljenje je bila u društvenim prostorijama u krugu omiladine, koja je izrazila svoju žalu da može tom prilikom imati u svom krugu svoje drage Franku i Ernestu. Na ovom mestu moramo im u ime sveukupne omiladine, kao i naših prijatelja, ponoviti naše iskrne i tople omiladinske čestitke. — Obrat oml. sekere.

TROSTRUČNA SVADBICA

Zagreb — U nedjelju, 4. veljače, obilježena je u Zagrebu trostruka istarska svadba. Toga su se danas vjenčala na jednog vjenčanju tri Istrana, tri braća Mirko, Edo i Silvo Gortani, sinovi našeg žemljaka Ivana Gortana, redovni u Herma, a sada činovnik Rasocijalnog suda u Zagrebu, koji je nedavno i sam sa svojom suprugom Katicom proslavio sebrinje. Šibenka je bila naročito svečana, a raspoloženje tipično istarsko s mnogo pjesama i vredine.

Sretnim mladencima, a i u njihovim roditeljstvima naše srdične čestitke s mnogo iskrenih želja.

NAŠI POKOJNICI

SEVERIN FLORJANČIĆ

U prizenjenoj bolnici je umro 13. januara o. g. vojnik Severin Florjančić, gorički Slovenec.

Trojica vojnika, koji služe u Albiniju, svi radom iz Gorlice nrenosili su po dužnosti poštu na ih je zahvatilo mirak i smjer. Lutajući našli su neku kueicu u blizini gromište ali ih ludi i straha nisu pustili unutra. Jedan se ipak neškodljivo spasio, drugi se preko noći nadmožnju, a Florjančiću su doveli u najbližu bolnicu u Prizrenu. Imao je barem tri srca, da je mogao ljepe primiti svaki stranac i svaki čovjek u to od svega svoga života. Zatim su mu odrezali spremnuta nož, ali mu to mak nije moglo sneti život. Pošto je prevoz zbog zime bio onemogućen to su ga zokapali u Prizren. Trojica dika radom iz Gorlice nosili su ljeni vjenčac, što su na vronkoni ozaloščeni zemljaci mlade žrtve.

tj. pjesme zovu se po tom što se djedovačka pokrije lješćem i cvijećem od glave do dole. Te obredne pjesme proljetne imade svrhu umiliti se Vesni, da provjede bude kisovito a u najgorjem slučaju rosno. — Zato se krope vodom te djedovačke obucuvene u cvijeće. — Jurjevske pjesme zadražane su u Sv. Jakovu — Siljevačkom kraj Kraljevice. Doti je u starih Slaveni bio običaj da svih mladi parovi nečorjeni i očišćeni dočekuju u velom travnucu. Sunce tij izlaz sunca, da se sunce zabode u zemlju i da je cplodi, što su svih takodjer radili, nadosa rimbak, crkva, zabranila je to i ostavila samo simbol ježgana ili voganja: voganje ispod uljke ili smokve.

•Voži se, voži Anjeliko moja
Kli čes da te voži? Fran Anin?
Koliko će te vožat? Koliko vođat?
Koga čemo njoj dat? (da je vožel)
Koliko puti će njoj ga dat!«

(Nikada ne smije reći ime mladičeva oca već uvijek matere).

Naše bugarske pjesme nisu naše originalne pjesme. One su orientalnog, hidatskog porijekla. To su fruske tuljačke za mrtvima. Dapače i naš zadružni život, sa županima na čelu, ti zadruge o kojima Dabniković govoril u „Hrvatskom drž. pravu“ (drževi su došli do naših blizinskih porijekla), nisu van hettitskog porijekla, dačke od naroda koji je u našim stranama stanovao prije kolonija Feničana oko 3000 godina prije Krista. (Da je tome tako vidi posebne studije o nazivima naših mjestâ).

(Nastaviti će se)