

„Istarska Rijec“

Izlaz svakog četvrtka uveče. Svakog drugog četvrtka uveče izlazi „Mladost Istarska“... Pretplata za tuzemstvo iznosa 15— lira na godinu, a za inozemstvo 20— lira. Uredništvo: uprava lista: Trst (Trieste) - Via S. Francesco d'Assisi 20V. Telefon: 11-57.

ISTARSKA RIJEČ

Tjednik za pouku, gospodarstvo i politiku istarskog naroda.

Oglati stoje 4 lira

za svaki centimetar visine u štiti jednog stupca. Za višekratno uvjetanje daje se zlatna popust prema pogodbi. Plaća se i utužuje u Trstu. Dopisnici se šalju uredu štampa, a ne u upravu. Neifrancirana se bispis ne primaju, a rukopisi se ne vraćaju ni u kojemu slučaju.

VELIKA RUSIJA

O Rusiji se danas piše vrlo mnogo. Svi koji o njoj govore, jednoga su mišljenja: Rusija se vraća svojoj staroj veličini. Vlada u pravu zemlje bit će drukčija no što je nekada bila, ali država će biti kudikamo značajnija, nego što je ikada bila. Ali što je najglavnije, s njom će se dići i Slavenstvo i nevidjene veličine, jer će Rusija biti panslavistička. Drugo i ne može da bude.

Već duže vremena boravi u Rusiji norvežanin Fridolf Nansen, proslavljeni istraživač sjevernih polarnih krajeva. Kad je on prije dvije godine u Rusiji buknuła strahovita glad, Nansen je pohitao otići s Crvenim Krstom, da ruskomu narodu bude od pomoći u onoj njegovoj velikoj nesreći. Poznati su njegovi podvizi, topli proglasi, kojima je pozvao sve narode, da budu Rusiji u onoj glomaznoj i opasnoj od pomoći. Mnogi su poslušali njegov glas, i u raznim su se zemljama stvorili odbori, koji su sakupljali priloge za gladne Ruse. Danas te pomoći više ne treba. Danas ima Rusija žita na pretek i za sebe i za druge.

Ovih dana izšla je u Njemačkoj knjiga: Ruvland und der Friede (Rusija i mir), što ju je napisao spomenuti slavni Nansen. On je u vrijeme svoja boravka u Rusiji budno opažao, što se u toj zemlji događaja, i sada je ta svoja opažanja skupio u spomenutoj knjizi, iz koje vidimo za danas samo ovo:

Prije velikoga rata smatrala se Rusija kao barbarska, osvajačka država, a ruski se je narod prikazivao kao velika slavenska opasnost za Zapadnu Evropu i njenu kulturu. I u vrijeme rata širili su Nijemci u svijet tu misao. Međutim, vremenom su se promijenila, a s njima i ti nazori. Danas su i u Njemačkoj na čistu, da Rusija, ne predstavlja nikakvu opasnost, već naprotiv, ona je na putu da postane čelomak mira. Ali, najvladavina boga, teška li caristička.

Zapadni evropski narodi raspoloženi su u vrijeme Rusiji neprijateljski. Rusija je u vrijeme rata primijela vredne žrtve; ona je u doba, kad je palažin na ratištima bio za zupak, kad je naložajin najnepravdnije zapadne vlasti naložajin, neprestano ugrožavala Centralne Vlasti na njihovim istočnim granicama — i unatoč tome, zapadne bi vlasti danas najvoljele, da Rusija propadne, jer se one ne mogu slagati sa sadašnjom formom njezine vladavine.

No — to je sve politika, koja se mijenja prema prikladu. Jedno je stalno: Veliki duševno i materijalno značenje Rusije izbit će opet na površinu. Rusija će opet izići pred svijet kao mogućan faktor i to bez obzira na njezine političke metode, koje su većim dijelom unesene izvanje.

Razvoj jednoga naroda ima duboko svoje korijenje. Narod je bio organiziran sa svojim vlastitim unutrašnjim životom, koji se ne da vezati trajno sa kojekakvim slučajnim političkim vodjama, pa vodili ga oni i krucij i napretek lui obratno. Sve vlade prolaze. Narod i narodna duša ostaju. O zapadnoj Evropi i o mogućnosti njezine budućnosti Rusija može da se sumnja. Ali da ruski narod ima ispred sebe jednu veliku budućnost i da taj narod ima u svijetu da izvrši jedno veliko poslanstvo — o tom nema više i ne može biti nikakve sumnje. Nekoje prostrane ruske i sibirske ravnice kriju u sebi neprecjeniva bogstva. Tako i ovaj narod čuva u sebi neizrecive duševne i još netaknute a kamoli neuporabljene sile.

Ruska se kultura još nije razvila; ona pripada budućnosti. Kulturu, koja se sada razvija u Rusiji pod carstvom Romanova, nije zacijelo bila privjesak zapadnoevropske kulture. Pa i sâm Petrograd bio je a i danas jeste kopija Evrope.

Tok onda, kad dodjete pred Moskvu i vidite taj grad, kako se iz ravnice diže sa svojim čarobnim zidinama i tornjevima — tada istom osjećate, da se bližite jednome drugome kulturnome svijetu. To nije više Evropa, ali nije ni Orijent — to je Rusija! Ni o boljševizmu ne može se reći, da mu je izvor ruski. Njegova unutrašnja organizacija slika je i priroda carističkog sistema, kaošto je i ruska revolucija bila gotovo ropak općenitost Evrope, kaošto je i Marksizam, na koji su boljševici prisiljeni, unesen amo iz Evrope. Što je dakle u svemu tomu rusko? Ruski je onaj idealizam, onu divno nagučuće po požrtvornosti i samozataju, na kojoj ta nova vladavina počiva.

Ruska narodna duša još nije uspjela, da se sama stvori začinovnoski larvam, i da se sama slobodna razvija. Ta duša nije još našla svoj pravi oblik. Ali i to će doći. Čitajte ruske pisatelje, ili bolje slusajte rusku muziku, i vi ćete naslutiti, da su to izrazi iz jednog dubokog, još nerodjenog svijeta.

Ruskome narodu može biti dobro ili zlo, ali mu kakovo bilo njegovo raspoloženje, svi mu se ne možete približiti, a da ga ne zavolite, i da ne povjerujete u silnu moć njegova govora. Čuđi se moramo upornoj ustrajnosti toga naroda kao i njegovoj bezgraničnoj rezignaciji, koja mu u napretku može katkada da smeta, ali u nesreći može da bude njegovom velikom spasom.

„da držim“, veli nadalje Nansen, „da će u budućnosti budućnosti Rusija donijeti Evropi spas nesamo u pogledu materijalnom već i u moralnom. I držim, da mi već sada vrijeme, da Evropa poslušuje što više pažnje prilika velike Rusije.“

Ovakvo taj veliki učenjak i vanredan poznavalac ruskih prilika.

Dne 8. januara 1924. sastat će se predstavnici Jugoslavije s predstavnicima Ceposlovačke i Rumunjske, da vijećaju o postopavljanju dobrih odnosa s Rusijom. To se smatra kao prvi korak udruženju svih Slavena u jedan jaki i veliki panslavistički blok, koji će imati da štiti interese svih Slavena.

Danas je već svakome jasno, da Slaveni čekaju divni i sretni dan pod pokroviteljstvom svemoćne i svesilne Rusije.

AUSTRIJA

Mi smo željeli propast Austrije. Što više: mi smo u vrijeme velikoga rata pridonijeli nešto i njezinom konačnom raspadu. Pridonijeli smo onoliko, koliko je bilo u našim silama. I da nas tko pita sada, poslije svega ovoga gorkoga iskustva, iza svega onoga strašnoga, što nas je u ova posljednja vrijeme zadefilo, dali bismo bili jednako željeli slom Austrije, kad bismo bili znali, što nas sve čeka, mi bismo bez ikakvog otežanja odgovorili: — Jest!

Nasi pismeniji ljudi gledali su i u vrijeme mira na Beč kao na svoja rođena dječurina. Imali su za to stoline i hiljade razloga. Pismeniji ljudi u Istri vidjeli su jasno, da Austrija ide za tim, kako bi osvrtao Slaveno što više rasulo i rastavilo, i u njihovom nastupu osnovala svoje čisto njemačko carstvo. Sve su austrijske vlade iše za tim, da Slavena, osobite nas južnih, što prije nestane, jer smo najviše mi bili na putu njihovim imperijalističkim težnjama.

Ali bilo je nasega svijeta u Istri, koji to nije vidio. Nije nam čudo. Naš svijet je, u velikoj većini seljak. Kako je osobito pod autokratskom vladom bio u svakom pogledu zapušten, ostao je do kasna nepismen. On je živio za sebe, za svoje selo, privravan uz gudu, koji su obradivaji njegovi davni predjedovi. Njemu je carski Beč odviše daleko, da bi neposredno osjećao njegovu šaku. Osim svoga sela i najbliže okolice znao je još samo za kakav Labin, Poreč, Pulj, Rovinj, Motovun, Oprtalj, Kopar, Piran — a to su gnijezda, koja su njemu istarskomu Slavenu bila odviše neprijateljska. Vlast je bila gotova sva u rukama ljudi drugoga roda. A ti su ljudi svi, od prvoga do posljednjega, bili prema njemu grubo i bezobzirni. Smatrali su ga šćavom, robovom, živinom. On je znao, da ga ta gospoda u gradu miru i preziru; nikakvo čudo, što je i on njih zamrzio.

U gradiću pashovali su italijanski trgovci. Među njima bilo je mnogo uglađenih lihvara, pravili pauka. Teško onome našemu seljaku, koji bi zapao u njihove mreže! A kako je više puta bijeda u Istri bila dosta velika, desavalo se, da je mnogi naš čovjek protiv svoje volje padao u one strašne mreže i nikako da se iz njih izvuce. Sasvim je prirodno, da je narod i to svoje pashivanje iz sve duše mrzio, i svim silama nastojao, da se iz njihovih užasnih mreža što prije oslobodi. Naš seljak nalazio se u gradovima i bahate crnelike, egidari i njihove pomagače, jer je u svojoj koži osjećao njihov bič — oni su mu bili blizu i nije trebao nikakve i ničije propagande, da ga potiče na boj protiv njih. On je taj boj sâm započeo. Oštar, nepomirljiv boj!

Bečke intrige bile su mu, kako rekosmo, daleko. A kako su državne, austrijske vlasti tražile, da se zakon po moćnosti što više pošiva, to je i narod, gotovo s pravom držao, da ima negdje neko lko i međa štiti. Ako je morao doći da čeka na kakvu školu, on je znao, da je to za to, što se njegovoj školi Italijani protivje, ali kad je već jedamput škola bila tu, nije bilo sile, da je odane makne. Zakon!... Zaštita!... Seljak je bio sasvim na čistu, što se događaja pred njegovim očima. Italijani je dušmanin, jer narodu ne ča, što mu po Bogu i zakonu parati. Ali je u Beču cesar, koji hoće da se narodu dađe, što je njegovo. Tako je u velikoj većini mislio i osjećao naš istarski seljak.

Ali je tuo buknuo Veliki rat i pokazao čisto i bistro, da su slaveni bečki cesar isto tako neprijatelji kao i ljudi Italijan u kojem istarskom gradiću. Naši ljudi su po tamnicama, logorima, kasarnama i na frontama osćili na sebi, da Nijemac ne gleda drugo nego bi njegova Slavena istrijebio lica zemlje. To su osćili i žene kod kuće i djeća. Već u drugoj godini rata naši su ljudi u Istri bili na čistu s Austrijom i s Nijemcima, kojima su ubrzo počeli vraćati šilo za ognjilo, mrzju za mrzju. Tu ni trebalo nikakve propagande s ničije strane. Svaki je čovjek pod kožom krvav, svaki čovjek osjećao nepravdu i mrzi, iz sve duše, iz svega srca mrzi onoga, lko mu tu nepravdu nanosi. Jedini narod u Austriji, koji se je za Habsburga borio s oduševljenjem — bili su Mađžari. Pa imali su za to. Oni su u Austriji pod Habsburgovcima uzivali: sva, sva i oni najveća prava, baš kao i Nijemci. Drugi narod bili su lko više lko manje prikrčeni u svojim narodnim pravima, pa su čekali zgodu, da se oslobode, i doživjeli su svoj dan. Kamo ćete ljepšeg nauka za sve državnike ovoga svijeta? Kuda ćete bolje i jasnije opomene za sve ministre i vlade, da za Boga ne idu stopama omražene Austrije?

Pa što doživljujemo?

To vidite i sami. Mjesto da zlokobni primjer Austrije bude proklet i zabahaen za sva vremena, u Italiji, u svijetu, za koju veda, da je najliberalnija na zemlji, diže se jedan ministar, Italijan, za koga veda, da je filozof — i taj delija izdaje nekakvu odoznu naredbu, kojom se našim i njemačkim pitaljanjancu sve jedne i njemačke škole! A zašto? Jer nova italijanska vlada hoće silom, da nas otuđi našem starom kerjenju, hoće da od nas učini nekakav izrod, nekakvu besvjesnu nakazu.

I taj famozni ministar misli, da je sada, pošto je izdao onu svoju naredbu, već sve gotovo, misli, da je naš narod glup, da ne ča vidjeti za čim se iše, misli, da će od toga naroda učiniti ono, što se učinilo od onih nesretnika na Natizonu. Vara se gospodin filozof! Kaošto je naš narod u Istri još u vrijeme mira osjećao nepravdu, što su mu je nanosila gospoda u istarskim italijanskim gradicima i kao što je u vrijeme rata osjećio bič njemačke bečke gospode, tako on danas — još i stotinu puta jače — osjećja na sebi sav ovaj zulom, što se protiv njega preduzimlje. On vidi i čuti, što se s njime radi, a kako mu je pri tom pri duši — o tome kama razmišlja — ako može — gospodin ministar Gentile. I ako nadje, da se u dušama našega čovjeka usešlo sve, samo ne ljubav — neka zna, da tome nije pridonijelo ništa koliko onoga njegova nesavremena, nečovjeka i brutalna reforma.

Zapamtite!

Na čitavom svijetu postoji samo jedan narod, čija djeca nemaju prava da se poučavaju u materinskom jeziku, a to je naš slavenski narod u Italiji!

Širite „Istarsku Rijec“!

TUJA UČENOST

Med številnim drobnimi povestimi in črticami, v katerih je postavil nesmrtni Cankar največjestejnji spomenik svoji materi in materam sploh, je tudi ena z gorjnim naslovom. Naravna in nepokvarjena duša pripisuje materam in žene izprava s temi besedami vsvojo grozo, ogorčenje in obsodbo nad pokvarjenostjo velikomestnega življenja, opisano v knjigi, iz katere je čita sin. Pravažarvan v veliki to zgraženost temu življenju, v okizience katerega sploh ne more verjeti, ampak knjigam in avtorjem, ki tako življenje opisujejo.

Tuja učenost... Podobna groza, ogorčenje in obsodba se polada tudi naš narodu, ko gleda nekulturno, skrajno reakcionarno, v današnjih dobi naravno protinaravno ubijanje našega jezika v osnovni šoli, ki nam ga je zapisala nova solska reforma.

Proti novim šolskim reformi je silnih ugovorov tudi od strani italijanskih starišev, toda vsa ta obširna kritika se dotika največ le tehnične strani reforme. So to zgolj neprijetne in — če že kdo hoče — tudi krivične formalnosti, ki bi se dale celo več ali manj opraviti posebno v sedanjih poveljnih razmerah na solskem polju vsake države. Pomankljivosti reforme so lahko težke, mogoče tudi usodne za nekatere plasti italijanskega naroda, na pr. v socialnem oziru, toda kot baza ji služijo še vedno naravnosti in etični pravci, do katerih se je dokopal ves civilizirani svet že pred več kot dvema stoletjema. V marsičem pomenja ta reforma celo bitven korak naprej, posebno kar se tiče italijanskih osnovnih šol; brez globočje pa ni bilo še nobene operacije, bilec je da je operacija uspešna. Pač je to le poskus, kako naj bi se rešila težka kriza, ki preveča za deli časa zgoljni problem Italije; na eni strani nadproblemi intelektualce, na drugi pa analfabetsko širokimi mas. Zato nam je še toliko grenkeje v duši, ko čitamo vse to dolgovzenc, opravilene in neopravilene, z ozirom na naše brezmejno gorje pa vseskojeh plehke in naravnosti vrinje v deskuje. Tam stoka bolnik po srečno preostani operaciji, naš pa je operacija umorila. Razloček kakor življenje in — smrt!

Minister Gentile je filozof in pedagoški svetovnega slovesa, vsaj bil je tak, dokler se ni lotil te svoje reforme. Tu pa se je pokazal čisto drugačen moč, ozkočren in zaslepljen politik, ki ne pozna, oziroma neče poznati najbolj elementarnega vzgojnega principa, na katerem sloni vzgoja današnje generacije vsega človeštva, na podlagi katerega je začelo v vseh civiliziranih državah plemenito tekovanje za kolikor močnejše večji duševni in telesni razvoji in intelektualni močnejši. S takrat zanemarjenim, da bodi pouk vsakega naroda v njegovem materinskem jeziku, je začel za človeštvo nov vek, dotodaj gospodujoči in zatirani narodi so se začeli izenačevati in zblíževati in ni več daleč ča, ko bo to zblíževanje doseglo vrhunec v medsebojni ljubezni in medsebojnem sopolstovanju vsakega človeštva. S svojo famozno reformo je pa filozof Gentile, edini med reformi, zavrgel ta sveti princip ter se poddal daleč nazaj v splosno zavrženo in obsodeno mentalizeto že davno pokopaneega veka. V svojo ogromno papirnatu zgradbo, katero je zidal vse svoje življenje, je utišnil, hitro ko jo je začel, praktično uveljavljati veliki maček, ki skrini ves monument. Neskončno manj vredni argumenti so ga vodili, da je v veličini štiridesetmilijonskega naroda z nefilozofsko, nasilno gneto pogajal in ubil največje pravo zapuščenega odelmka nevelikega rodu. To je storil modrec Gentile — toda je li bil še kedaj nasilnik modrec?!

Bedni odlomek našega rodu izražva vsvojo grozo, ogorčenje in obsodbo nad to tujo učenostjo; od vseh strani se dvigajo protesti do dna duše ponizanih in uvažljenih. Pa če tudi bi teh vidnih protestov ne bilo (po nasilnih vseh vrst, s katerimi se je pripravljala pot tej tuji učenosti, bi ne bilo nič čudnega, ako bi se ne upal nihče dvigniti glasu!), mar ni najslabše objava življenja v reformi sami, ki ubija, kar je življenju sveto, ko gleda, kar drugo življenje, ki drvi nazaj, ki govori, kar drugi naprej? Kaj ni že v tem tudi enostaven protest pismenosti proti nepernjenosti, instinktivni kriku narave same zoper njeno skrombo?

Tuja učenost!...

