

HRVATSKI LIST

Godina I.

Pula, subota-nedjelja 31. srpnja-1. kolovoza 1915.

Broj 27.

Naša kavalerija unišla u Lublin. — Prodor linije između Visle i Buga. — Njemačka vojska prelazi Vislu. — Papa za mir. — Austro-ugarske torpednjače razoriše talijansku radiotelegrafsku postaju.

Austro-ugarski ratni izvještaj.

Naša kavalerija u Lublinu.

B eč, 31. julijs. (D. u.) Službeno se javlja 30. julijs 8 sati uvečer:

Naša kavalerija unišla je danas, malo iza podneva, u Lublin.

B eč, 30. julijs. (D. u.) Službeno se javlja:

Rusko bojište:

Nakon vicednevne stanke, posle su juče savezničke čete na cijeloj fronti između Buga i Visle opet na mavalu. Zapadno Vjeprje smolili smo neprijatelju do u okolicu Čimela u sircini fronte više od 25 km. Austro-ugarski 17. zbor zauzeo je sjeverno od Čimela iži petkratnog jurisa ruske položaje. Njemačke čete pribore su si na većem ertu Plaški-Biskupice i Željeznicu istočno odavale. I kod Beleice, sjeveroistočno Krasnovata i kod Vojslavice prodrle su savezničke čete u neprijateljske položaje. Danas ujutro nastupili su Rusi uznak na cijeloj fronti, kod loga su sve naseobine opustošili i samo žito po njima izgorili. Naše je preganjavanje u toku. Sjeverozapadno Ivangorodu prislilo smo s obje strane naša Radomke dne 28. julijsa ranu uz teške borbe na visje mesta prelaz preko Visle. Njemački i austro-ugarski pioniri imali su opet prilike da dokazuju izvanrednu sposobnost i pozitivnost čuvstva dužnosti i u teškim okolnostima. Na gornjem Bugu uzeli su branitelji mosu utvrde od Sokala svoju jugozapadnu frontu pred navalama premoćnih sila za nekoliko stotina m natrag i odbile su od tamo daljnje neprijateljske navale. Naše je položaj u istočnom Galiciji nemoprenjen.

Talijansko bojište.

U Goričkoj na rubu visoravnih još tražeće talijanske navale su pojedini uzlazni nastoji neprijateljskih odjela, koji su upereni prama najpredujim uporistima naših pozicija. Tako su kušali istočno od Zagrada i kod Redipingu talijanske čete naprijed priboditi na postoru. Oni su bili posve odbijeni. Osobito oko Monte dei sei busi, koji je tvrdio u našem posjedu, muči se neprijatelj uzaduno. Na drugim dijelovima jugozapadne fronte nije se dogodilo ništa značajnije.

Na visoravni od Konana bio je u zadnjim danima pogoden talijanski letovi od našeg obrambenog topa za zrakoplove. Piloti i promatrači nadjeni su mrtvi ispod gorućih ostankova letjela.

D o g o d j a j i n a m o r u .

Talijani su nedavno postavili bežičnu stanicu na otočiću Palagruža, kojega nismo vojnički zapošljali. Dne 28. julijsa bila je zgrada postaja otočića od jednog otiljca naših torpednjačica topovskim hlećima razorenja i razrušenja jarku sa mrežama. Prikupljeno ovome, da su ustanovili opseg neprijateljskog zaposjednutja, bio je očiglo na kraj jedan detacment od naših torpednjačica da strogog rekognoscira otok. Ovaj je prodro usprkos žestokog otpora, preko neprijateljskog jarka dojako zaposjednutju, bezmiran obrambeni položaj Talijana, te im je zadao, podupri od topničke vatre naših brodova, znamen gubitke. Tako su poginuli između drugih zapovjednik talijanske posade i drugi časnik. Nakon uspijeleg rekognosciranja povratio se naša odio, usprkos promociji neprijatelja bez značajnih gubitaka opet na brodove. Neprijateljske podmornice lancirale su uzaduno više torpeda protiv naših jedinica.

Zamjenik pozvaliće generalnog stožera, von Höfer, podmarsal.

Njemački ratni izvještaj.

Berlin, 30. julijs. (D. u.) Iz velikog se glavnog stana službeno javlja:

Z a p a d n o bojište.

Kod Perthesa u Champagni raslijerani su na obim stranama laguni. Kod toga uništen je francuski uzbunjeni karak. U sumi Le Prêtres slomljena je u nasoj pješadijskoj i topničkoj vatri pred našim zbijekama francuska navala s obje strane Carois des Carmes. U Vogezaima su Francuzi jučer poslije podne ponovno navalili na liniju Lingekop-Barrenkopf. Borbe izbjegla letištu još svrsene. Dva su se engleski letišta morala spusiti na vodu u blizini obale te su zarobljeni.

Istočno bojište.

Na istočnom je bojištu sveopći položaj nemoprenjen.

AUGUST ŠENOVA:

PRIMA DONNA

Prijevijest iz talijanskog života.

(Dalje).

„Nema! — Ona je —“

Markeza nije svrstila mogla. Julija ju opazi, te poluti k njoj.

Nije ona dala, da ju markeza livali i slavi, već je brzo zametnula živ i zanimiv razgovor, pa se tako i te dosadnomu društvu.

Markeza predstavlja Carlittija.

Julija se s njegovom slavljanju umijato nasmijala.

Pokazali su i drugi ljudi svoju vještinsku, ali poslike grofijina pjevanja slabo je iko Mario za druge vještine.

Grovkalo se o pjevanju, o unjetnosti,

ob ovom i onom živo.

Carlatti sve je samo Juliju gledao, sve se više njezinu milini, njezinu oštru umu čudio. Kan da joj je u dušu povirtiti i shvatiti ju htio. Imprezario bio je viši društvo, bio je čovjek fina, ostra oka, koji je lakostom svoju dobrodinom licem i veselastim nemarom zaklanjati umio. Da je ponesto vješt muzici i glumci. Ali u istinu je on dobro poznavao svijet i ljudsku žud, bijaše u njega znanja

svakojaka a hitrine prenogno. Spadao je u onaj red podnuklih sebičnjaka, koji će se, na oko plitki, brzo svemu dobiti, sve brzo shvaliti, a njim se nitko nedovije, njih nitko neshvat.

Brzo je lija razabrala, da je u Julije žud, koja će se zajeti živo za čistom umjetnosti, nu koja taj svoj plenimeti usiti s pristojnosti i u sebi prilagjavati umije, i svako nametnušto krepoli i posnito odbija.

Stoga se i čimilo, da je Julija u društvenu hiljadu, uza sve sto se je milo vladala; svakto se ēdujše mjezonj ljetopi, vrlini, ne više nego kakova umotvoru bez sreća.

Grofica zapjeva još njekoliko pjesama. Zahava se svrši. Svijet se razidje. Dok je sjajka Carlittijeva plovila velikom Kanalom, on je marco za sarenu vrvu bogatih galonih, stola se oko njega vijala, nit za mješecinu, što je zlatno svoje na Mleke sijala. Skutrio se, zamislio se, a duh mu se bogna za čim zanio.

„Miljin bi bili steci smio,“ zamrmlja, „to stoji! A zasto da ne stećem? Grofica je hiljadu, ohola — pa da nemu sredstva, što će ju svladati? — Mlada je, nema djece, ne ljubi muža. Nije ona, kakova se čini. Hm — vidjeti čemo!“

Donizettijeva mekana al strastvena žica osvoji svu dušu groficom.

S togu nije opažala nedaleko od sebe lica, za kojim su se mnogo mlađa krasotice oči otinale.

Tik pozorista sjedjase u ūži mlad čovjek, koga je i muški i ženski svijet pozorno motri.

J u g o i s t o ě n o bojište.

Cete su vojske generalobersta Woyscheta silom osvojile 28. l. m. u jutro ranu preko Visle na više mesta između uša Pilice i Kožurinice. Na istočnom bregu bježe se bitka. Dosada zarobljeno je 800 momaka i oteto 5 strelnih pušaka. Savezničke su vojske generalnog maršala Mackensena započele jučer operativu. Njemačke su čete zapadno od Vjeprje probile rusku poziciju. Na večer su doštige ertu Pjaski-Biskupice i istočno od Željeznicu. Mnogo biljada zarobljene i 3 topa palo nam u ruke. Ovim je uspjehom kao i nastajnica austro-ugarskih mješnjaka četa istočno u Vislu, pruske garde kod Krupa sjeveroistočno od Krasnovata te inili njemačkih četa u kraju Vojslavica uzdržana ruska fronta između Visle i Buga. Jutros rano spraznili su Rusi pozicije na čitavoj fronti te se drže samo sjeverno od Grubiesova.

Vrhovna vojna vodstvo.

Turski ratni izvještaj.

Cagliari, 30. julijs. (D. u.) Glavni stan javlja:

Na kaukaskoj fronti odbile su naše naše valje Ruse malo po malu natrag proti istoku. Dne 25. julijsa potukli smo u bici, koja se razvila na visini Greboda, zadržanje neprijateljskih sila došlo prama istoku, gdje su zarobljili više od 300 Rusi. I zaplijenili imozinu ratnog materijala. Bježeći neprijatelj posao je pogrešio u borbi sa vlastitim pojedinjcima. Naše topstvo, koje se upledo u borbi, zadalo je potpuno raspršenom bježećem neprijatelju značne gubitke.

Vrhovna vojna uprava.

* * * alijanski ratni izvještaj.

B eč, 30. julijs. (D. u.) Službeno ratnom izvještaju talijanskog generalnog stopa od dne 27. julijsa javlja se iz stana ratnila dopisnika:

Udes je mudro odredio, da Talijani nisu još nikad dobili nijedne bitke i već se i sada nalaze dva mjeseca na bojnom polju, a da ne mogu zabilježiti i jednog uspjeha. Njihovo bogastvo nije bilo nedostatno nadotoli se njive njihove fraze, od kojih su pijani danas prigodom svog uspeha. Sa vojničkom seljom na Beč nije ništa, dosta su im pokazale prve sedmice ratovanja. Gorko razočaranje doživjeli su spoznajom, da su naše čete sljade samo na braniku i da se od njih nisu imali nitično bojati, kada su se povukle na vlastite pozicije. Naše naivno slavljanje našlo je poslovinu, da stanka znaci uzak. To iskoristuju Talijani i argumentiraju, da naše čete, posto nepokolebitivo stope, uzmju. Za Talijane ali znači okolnost, da oni u očigled neprijatelju smiju stati,

II.
Spanjolski grof.

Četvrtas dana po prlici poslije glazbene zabave posjeti grofica Amalfijeva operu u glumištu „La Fenice“.

Pjevalju Donizettiju, „Luciju“, i to sve umjetnici. „Luciju“ pjevala je nova umjetnica.

Glimište bijaše prepuno, a po ložama se bi se bavile sve redom krasne gospodje, no — čovjek bi mislio, da se tuj sročio smanjiti grofici mlađi svijet. Pjevacima je doduše povoljni stekla, ali pravoga ushma u njih bio bilo. Većina općinstva, a najpačetni ljudi po ložama nisu pazili na samu operu, već su više motrili sve one spiecte i zgodje među studijalistovima, koji ih do sita, gušje se svijet sastaju ne samo da druge gleda, već da drugi i njega gledaju.

U grofice su bavile takova ljubopista. Njene marli na se nijau dojiglo, ni za prazno govorkanje, već je živo slušala pjevacu.

Donizettijeva mekana al strastvena žica osvoji svu dušu groficom.

S togu nije opažala nedaleko od sebe lica, za kojim su se mnogo mlađa krasotice oči otinale.

„Kojeg?“

„E onog, koji u loži tik pozorista sjedi. Zar ne vidite, kako ga sav svijet motri?“

„Zar ga još ne vidite?“

„Vidim!“ odvraća Julija svrhom okom kud i susjedica.

„Kojeg?“

„E onog, koji u loži tik pozorista sjedi. Zar ne vidite, kako ga sav svijet motri?“

„Zar ga još ne vidite?“

„Vidim!“ odvraća Julija, gledajući ložu tik pozorista.

„Gledaj samo,“ plavuša će iz sarene gladijade, „kako je sanjarske svoje oči uplio u zastor. Taj čovjek ili je blaziran ili nesretan, jer buš nista ne mari za vesele vrvi po kazalištu. Dakle Vi ga ne pozujate?“

(Dalje slijedi).

izlazi svaki dan osim nedjelje poslije podne u Puli u načinu tiskari Jos. Krapotići, Trg Cetova 1, gdje se nalazi tiskara, uređajući i uprava lista. Za urođništvo odgovara izdavatelj Josip Ha/ln. Telefon broj 58. Broj poštanske stanice 36.615. Prodajata iznada 2 K 40 h mjesечно, 6 K tromeđesno, pojedini broj stane 6 helera. Oglaša računa se po 20 h jednostupni pettetrad (3 mm).

