

GORÉ SRCA

V J E R S K I I J E D N I K

GOD. VII.

ZAGREB, 20. Siječnja 1952.

BROJ 1

DUH MOLITVE

Osobita je krepst, kojom je Spasitel oboržao svoje Apostole, d u h molitve. Apostoli su odmah u prvini časovima svoga poziva shvatili i razumjeli potrebu i uzvišenost molitve. Oni su vidjeli često, kako se Njihov Učitelj mnogo molí: »A ujutro još pred zoru, ustavši izide i otiđe u pusto mjesto, i ondje se molio. Za njim poteče Simon, i Njegovi drugovi. I kad Ga nadose, rekoše Mu: »Svi te traže« (Mrk. 1, 35-37).

Svi su Ga tražili, ali On je našao vremena za molitvu. Zaklonio bi se na samotna mjeseta, samo da molí. Toliko je smatralo molitvu potrebnom. On je molio po danu, uveče nakon svršene posla i provodio je cijele noći u molitvi: »Onih dana izide na goru, da se pomoli, i provede svu noć u molitvi Božjoj« (Luka 6, 12). I onda poslije takove molitve: »Kad bi dan, dozva svoje učenike i izabra od njih dvanaestoricu; njih nazvi i apostolima« (Lk 6, 13). Prije ovoga važnoga posla cijelu je noć molio.

Spasitel je rado boravio u samoci i na bregovima, da se može nesmetano moliti. I Njegovo je lice sjalo kao preobraženo, kad je molio. Iz Njegovih očiju odsvijevalo je veselje i srdčanstvo, kad je možio. To je toliko osvojilo Njegove učenike, da su Ga molili, neka ih uči da i oni znadu moliti: »Kad se On molio na nekom mjestu, čim presta, reče Mu jedan od Njegovih učenika: Gospodine, uči nas moliti kao što je i Ivan naučio svoje učenike« (Lk 11, 1). I On ih je učio moliti neprispolobivo lijeputu molitvu, koja je iznad svake mjere puna sadržaja: »Oče naš, koji jesi na nebesima«.

Ponovno i ponovno je Spasitel naglašavao potrebu neprestane molitve: »Govorio im je priču, kako se treba svagda moliti i nikad ne klonuti duhom: U jednom gradu bio je neki sudac, koji se nije bojao Boga i nije mario za ljude. U onom gradu bila je neka udovica i dolazila je k Njemu govoriti: Obraći me od mogućnosti. I ne htjede za dugo. A najposlje pomisli u sebi: Ako se i Boga ne bojim i za ljudе ne marim, ipak će obraniti ovu udovicu, kad mi dosaduje, da napokon ne dode i iščekška me. Tada reče Gospodin: Čujte, što govoriti nepravredni sudac. A kamoli Bog neće obraniti svojih izabranika, kad vapiju k Njemu dan i noć. Zar da kasni u stvari njihovoj? Kažem vam, da će ih brzo obrazniti. Ali Sin čovječiji, kad dođe, zar će naći vjeru na zemljii?« (Luka 18, 1-8).

I vjeru dakle veže uz molitvu. Gdje je živa vjera tamo je i ustajna molitva. Gdjé je pobožna molitva, tamo je i čvrsta vjera. Po molitvi se diže čovjek iznad zemaljskih misli i želja k nebeskim mislima i željama i zove i dozivlje u život bogatstvo božanske istine i božanske sile. Ako je duša ukorijenjena na Božjoj zemlji, tada je sasvim sigurno da donosi cvjet i plodove kreposti. Bog ne treba naše molitve, ali mi trebamo molitvu, da postignemo Božju pomoći.

Onaj se ne ponizuje, tko sagiblje svoje koljeno pred Najvišim i pruža svoje ruke prema Njemu.

Spasitel potiče Apostole na molitvu, jer djetinjđ, poniznj i ustrajno molitvi sve obećava: »I ja vam kažem: Molite, i dat će vam se; tražite, i naći ćete; kucajte i otvorit će vam se. Jer svaki, koji moli, prima; i koji traži, nalazi; i koji kuca, otvara mu se« (Lk 11, 9-10). I onda priopovijeda o udovici i nepravdrenom sucu, kako je gore rečeno (Lk 18). A zatim nastavlja o čovjeku, koji je molio kruha kod svoga prijatelja: »Koji od vas da ima prijatelja i otiđe k njemu u ponoči i reče mu: Uzajmi mi tri hlebja, jer mi dode prijatelj moj s putu, i nemam mu što postaviti. A on iznutra da odgovori: Ne unzemiruj me! Već su vrata zatvorena, djeca moja i ja počivamo, ne mogu ustati i dati ti. Kažem vam, ako i ne ustanem, da mu dade zato, što mu je prijatelj, ali poradi navajivanja njegova ustata i da dat će mu, koliko god treba« (Lk 11, 5-8). Toliko je jaka ustajna molitva.

Molitva je na zemljji svemoguća. Mi moramo Boga prisiliti da održi svoje obećanje.

Ako je molitva svima potrebna, onda je ona napose potrebna Apostolima.

Kad je Spasitel iz broja svojih učenika odabrao dvanaestoricu, proboravio je prije toga cijelu noć u molitvi, kako smo već rekli (Lk 6, 12). Ako je dakle molitva bila potrebna prije izbora Apostola, onda

je ona još potrebnija prije rada Apo-stola.

Spasitel je molio prije svanuća dana, a molio i uveče poslije rada. Te je doista opomena za Apostole, da mole za uspjeh rada, da budu na molitvi prije rada, i tada opet da mole nakon dnevnoga rada, da Bog blagoslov radi i da sile tame ne sprječe blagoslov.

Apostoli su pastiri svijeta. Oni moraju pasti i ovce i jaganci. Oni ih vode na dobre paše nauke i na izvore milosti, a to je molitva.

Apostoli su liječnici svijeta. Oni traže i nalaze bolesne duše, ranjene duše, mrtve duše. Iz mnogih od njih nije još davao istjeran, a to može biti samo molitvom i postom: »Pristupi k Njemu (Isusu) čovjek, pade pred Njim na koljenja i reče: Gospodine, smiluj se sinu mom, jer je mje-sečnjak, mnogo trpi. Često pada u vatru i često u vodu. I dovedoh ga k Tvojim učenicima, i ne mogoće ga izlijeciti... Dovedite mi ga ovamo! I zaprijeti mi Isus, i izide iz njega i, ozdravi dječak od one ure. Tada pristupiše učenici k Isusu same i reku: Zašto ga mi ne mogosmo izagnati? Isus im odgovori: Radi vašeg neverovanja. Jer zaista kažem: Ako budete imali vjere koliko je zrno goruščino, reći ćete ovoj gori: Prijedi odavle onamol! i prijeći će i ništa vam ne će biti nemoguće. A ovaj se rod izgoni samo molitvom i postom« (Mt 17, 14-21).

Toliko je važna molitva u životu Apostola i svakoga čovjeka.

Kako da ljubimo Boga

Naša ljubav prema Bogu može da se očituje u različitim činima. Možemo se veseliti radi neizmjerne dobroće i savršenosti Božje, a možemo Ga više cijeniti od svakog drugog dobra. Možemo Mu nadaleće željeti da Ga svi ljube i slave, i možemo žaliti i kajati se radi uvredu, koje smo Mu ili sami nanijeffili su Mu ih nanijeffili drugi.

Iskustvo dokazuje, da majka ljubi svoga sina, i da se zato iskreno veseli njegovim dobrim svojstvima, prednostima i napretku, kada se njoj samo to događa. Kako još pilja srce od radosti, ako sin u školici, dobro n предујede, ako je dobro ljeplja službu, ako ga kao radnika vidi hvale, ako je štedljiv, te se brine i za svoju budućnost. Bogu Kad Božu je između duše. Boga. Kad Božu pravo ljubimo, tada se iskreno veselim radu dobara, koje On posjeduje. Ne može se zamisliti neko istinski dobro, kole Bog ne bi. Sebi smao. Hoces i moć, mudrost, dobroštvo, veličanstvo, uzvišenost, ljubaznost, pravednost, sve to posjeduje Bog u najvišem i najsvršenijem stepenu, a mi kad to znamo, iskreno se veselimo, da On to sve posjeduje. Ne je sam u sebi streljan blaznenik, samo je kapljica prema moru blaznenstva, koje se razlijeva u naravi Božjoj. A mi kad to znamo, kličemo od radosti i zadovoljstva, kada sam po-vjeduljeno svu tu srčeu i blaznenito.

Kakova je radost ispunjala srce proraka Jakoba, kada je čuo izveštaj Josip sin tvoj živi, i zapovjedala nad zemljom zemljom egipatskom. Sv. Pismo kaže: Duh mu je ponovno oživio. Kakovo uslijedenje ispunila nebeske duhove, kada gledaju beskrjajne savršenosti Božje. Sv. Ivan piše u Otkrivenju I začahu kao glas naroda jer vladu Gospodin Bog na svemoguć. Radujemo se veselimo se i dađemo mu slavu. Ta radost i sreća nad savršenostima Božjim treba da u našem srcu raste tako, da nam pruža utjehu i jakost u svim nevoljama, i pitanjima. I majka Osjeća uared patnja i bolesti i drugih nevolja uđenu i okusa eu, kada čuje, da joj je ljubljeni sin dobio veliku srču. Prorok Habukuk kliče: Neka smokva više ne procvate, niti vinova loza ne doneće roda, ni njiva ne da hrane, ja ču se ipak radovati u Gospodinu, veselit ću se Bogu, Spasitelju mojemu. Duša, koja je ljubi Boga, tješi se u svojem strmogluštu bogatstvom Božjim, u svojim nešćem Njegovom blaznenstvu, u svim pitanjima Njegovom beskrnjnom arenom. Sretan čovjek, koji ovako ljubi Boga! Sv. Lovro Justinjan veli: Veseliti se u Bogu radi Boga, to je početak svetoga života.

Ova opaska vrst ljubavi prema Bogu puna je radosti i slatkoće. A druga, koju čemo opisati, puna je jakosti i snage. Ova druga rasloji se u tom, da Boga više cijenimo od svih stvorenih dobara, pa i od samoga sebe, a to radi Njegove beskrjajne dobroće i savršenosti. Ovakova ljubav je prava božanska ljubav. Jer Bog, koji nemar nista Sebi ravnava, treba da bude ljubljeni takovom ljubavlji. Kojoj nefna nista ravnava. Ova ljubav je veoma član razuma, nego srca. Po njoj treba da budemo spremni napustiti svaku stvorenje dobro i primiti svaku vrijednost zlo prše, nego Boga utvrditi i Njemu omrznuti. Ako je ona savršena, sve će naša djela biti izvršena iz te ljubavi, t. j. načinom da Njemu omrlimo. Uzimimo primjer u majci. Neka žena ima psačića, koga voli i neguje. Ima sinu, koga hocje i ukoriti i udariti radi psačića. Ako mu što na žao učin. No ljubav prema psučiću nema kod nje nikad tako silna i jača, kao ljubav prema sinu. To se narodno vidi kad još sin obol. Tada je spremna, da se žrtvuje za njega, pa i stvarno poteče, ako bi mi ta žrtva mogla pomoći. Silemo i mi treba da ljubimo Boga nasa sve.

Čamac na mjesecu

Oj to, tlio, mlini vjetre,
I ljuljal mi čamac mal.
Pjevajte pjesmice ljupke,
Vi nemirni, pripni vali!

Zvjezdice male, svijetlite jasno
I da i čara noći to!
Jer On je nočas došao k meni
Na krhki životu čamac moj! —

Najstariji arhitektonski nacrt

na svijetu bili su uskoro objelodnjeni u Štampanom izdanju. Radi se naime o nacrtu nepoznatog arhitekta, za gradnju velikog benediktinskog samostana, što se oko 1800. g. našao u biblioteци benediktinskog samostana u Saint Gallu u Švicarskoj. Ovaj nacrt potječe iz g. 820., i po svojoj smislosti pravo je čudo arhitektonskog zanosa. Nepoznati arhitekt, vjerojatno benediktinac, izradio je u 4 slice detaljan plan za izgradnju 40 letnog garnizona, crkve i nasejala s oko 4000 stanovnika, povezanih po naredbi opata benediktinskog samostana u Saint Gallu. Kako se medutim ovaj plan nije ostvario, kasnije su ovu nacrta na pergamenu bolj djelomično ostrugani, a nešto spremi mještja upotrebljena za jedan propis života Sv. Martina. Kad su ovu nacrta oko g. 1800. bili nadene, moderna tehnička još nije poznavala fotografiranje

fiju, a još manje fotografiranje pomoću infra-crvenih zraka, pomoću kojih se mogu fotografirati i ona mjesna, koja su brisanja. I su vremenom postala nevidljiva za prostokrto. Tela sada, pred dvije godine, elektro se jedan Švicarski historičar ovu nacrta i uspio ih u cijelosti fotografirati. Na ostruganoj pergameni iznikli su nacrti, koji će sada u svojoj potpunosti moći biti jedan od najvjednijih prilogova za povijest arhitekture, a i crikvenicu umjetnosti.

JACQUES MARIAIN, boravio je tokom ljeta u Švicarskoj Državljana, gdje je održao nekoliko konferenci. Teme ih predavanja bila je: »Filozofija u knjizi naše kulture.«

TOKIO nosi malji rekord u gradnji crkava. Podljeva ruta podignuto je u Tokiju u novih crkava, dok su još daljnje 3 već u gradnji.

»Kako su mili Tvoji stanovi.
Gospodine nad vojkama! —
Česna i gina duša maja za
dvorovima Gospodnjima.«

(Ps. 83, 2, 3)
Iz Ulaza domaćinstva sv. Mira

Zivotna pouka

Stari ljudi na sjedim tjemenu i mudrim mislima radi govoru među sobom i u krugu mladeži o onomu, što su u toku svoga bogata i lskusna životnoga vremena doživjeli s drugim ljudima. Svojim osjećajem kreću se čestima i ulicama, kojima su prošli i pokazuju prstom na ovu ili onu kuću, na ovoga ili onoga čovjeka. I onda govore: „To mu se to i to dogodilo, jer je bio takav i takav. Zlo je svršilo. Ali to se već odavno predviđalo, da to tako mora biti, same on nije ništa od toga opazio.“ Ova je obitelj pokvarena do posljednjeg djeteta. Nije ni čudo, jer roditelji desete godina nisu plati mali. — Onaj je zapio i progao svoju lijepu seljačku kuću. A onaj tamо je u par godina uništio slajan posao svojih roditelja, jer je bio luda glava i pustolov. — Oni ljudi, koji se bave u božinu, bili su nekada bogati i vrlo ugledne obitelji u cijeloj općini. — Onaj veliki gospodin, pred kojim danas sve skida šesnajst, prije četrdeset godina stajao je pređe vratima bogatih ljudi, kada prezreni dječak i bosonogi molo kruh.“

On takvim ljudskim sudbinama znaju stari ljudi cijele dane pripovijedati. Oni listaju prošlost kao kavku knjiga. I zacido je, kako je po njihovu ertanju, taj život takav, jer je to tako prirodno i kao po nekim zakonima. Pa se mfadima čini, kada to cuju, kada se to do-godaju slučajno i samovoljno.

Mladi stope kao načinljivi i čude se kao gledajuči dviljem vrtlogu života. Oni gledaju samo ono, što ih zanimi: mnogostruke i razne dogadjaje, a ne razmišlaju o koncu i cilju svoga toga, što je doista načinljivo. Oni gledaju život kao ljudu trku i lov, dogadanje i čežnje, lakočnost propadanje i strastne pohote. I ova jaka životna pokretljivost i životna čežnja na njih djeluje zamamljivo i podražjuje ih tako, da i sami čuju, da su vrucom kri i neobuzdani nekim vladanjem. Njima godi, kad netko drsko bacu novac na stol kao ništa vrijedne papire. Sree im poslikaju skeću i potpuno život kao da ide na veseli ples. Svaka nepromišljena spionost, kod koje se može izgubiti sreća i zdravlje, njima je draža nego oprezna promišljenošć. Takva je našina i nepromišljena maldest. Velika i ozbiljna pogibao teži u ovom mladeničkom kratkovidnom shvaćanju, koje zapala samo svečane predstave one svjetske vreve, a ne pozna svjetska različiti, glumaca svjetskoga kazalašta. Pa i sudbinu onih, koji pred njihovim očima umiru, propadaju ili dolaze do časti, ne čini na njih nikakav utisak, jer ne poznaju njihova životnu početku ni njihova prvo razvijanje. Tako im je i njihov konac i svršetak samo dogadaj bez jasnog razumijevanja i bez ozbiljne pouke.

Starost pak je mirno i ozbiljno pre-matrala sudbinu mnogih. Uzdeset, sedamdeset, osamdeset godina može se dobiti vidjeti mnogo zanimljivih svršetaka ljudskoga života. U tako dugom vremenu mnoge se vrube glave oblaide i žestoka sreća umire. Tko je gledao mnoge odješke ljudskoga života, znade, što je čežnje, i ne da se prevarili vanjskim uobražavanjem ni mnogim izgovorenim rječima. Nit ga zavodi zveret novca neiti lakošnim smjejhi. On misli na riječi Mudrača: „Nemoj nikoga hvaliti prije njegova konca.“ (Sir 11, 30).

Isudbine drugih morame uštiti, ako ne čemo da platimo skupo životno is-kustvo našu se, saudi. Frenses je rekao: „Ništa ne naobrazuje čovjeku većma, negi li gledaš uteđu drugih ljudi. Ovoj se opomeni mnogi protive, jer misle, da ništa ne vrijede sva životna iskustva drugih za njihov jedinstven život. Zato se čuje: „Kod ovoga ili onoga to može biti, no kod mene je savim druga stvar.“ Takvi misle da za njihov život nema primjerja i da za njih ne vrijedi nikakovo pravilo. Njihovo vlastito uobražavanje prijeći ih, da upoznaju svoje najdenostvano pogrške i strasti, pa i onda, kad već oduvane drugi na njih prstom pokazuju. Tako im se lskilizne i ruku i vrijeme i novac i zdravlje, a da to ni ne opaze, dok se jedinoga dana ne probude kao ona sna i s užasom gledaju, kako je sve izgubljeno.

Usud ljudi je velika snâna i bogato ponuđena knjiga, u kojoj može pročitati svatko pravila i upute za svoj vlastiti život. Samo treba biti mudar i htjeti nešto naučiti. I ponizno svoje slabice ispitivati, a onda snažno i odvâlno i gorki ljepek upotrijebiti za ozdravljenje. Tko s jasnim očima oko sebe gleda, modi će si već u mladim danima prikupiti iz sudbine svogih susjeda iljepe i dragocjeno životno iskustvo i mudrost. Svetotu-četva se u blîsinî i na sebe ovo i ono

RAZDIOBA ZAKONA

Poštoj vječni zakon. To je Božja volja, koja nužno od vječka hoće, da stvorovi i obdržavaju red, koji je Božja mudrost u svemiru postavila. Bog od vječka hoće, da svaki stvor teži k svojoj svrzi.

Bog od vječka poznaje u svojoj naravi sve stvore, što će ih u vremenu stvrtiti. Bog je od vječka slobodnom voljom odlučio, da će svjet stvoriti sebi na slavu. Prema tome člana svoga uma, koju je Bog poznaje buduće stvore, spojala i svih zajedničku svrhu, koju imaju postići, a jednako i svrhu svakoga stvora napose, koji ima svaki pojedini stvor postići. A Božja volja je od vječka odredila, da svakog biće teži k svojoj svrzi odgovarajućim činima. Čim li u djelovanju, kojima stvorovi teže k svojoj svrsi, to je sve-mirski red, jer je naravnji red. Dosljedno, vječni zakon je ču Bog volje, kojim Bog određuje djelovanje stvora prema njihovoj svrsi.

Od svih bića na zemlji mi smo, ljudi, dijeljni razumiju. Želio se i naše djelovanje zove razumno, moralno i ču-doreno djelovanje. Druga su sva blica na zemlji nerazumno, ali i među njima postoji red od Boga postavljen, prema kojemu razvijaju svoje djelovanje. Jer si nerazumno bilo teži reda nisu svjesta, taj se njihov red i njihovo djelovanje zove naravnim ili fizikalnim red. Postoji na zemlji i vrhunaru-nim red, koji m mi ljudi, dignuti na po-služstvu Božjeg, svojim člincima težimo k blaženom životu na hebu, koji je naša vrhunaru-nja svrha.

Vremenit zaken je zakon, koji postoji među stvorom na, odakle stvori-vi postole u svemiru. Nema sumnje, odakle koji stvor postig, odmah počinje i njegovog djelovanja prema stalnom redu i zakonu, koji se, jer je u vremenu počeo, zove vremenski zakon. Vremenski zakon može biti u Božji ili ljudskoj prema tome, da li mu je neposredni začetnik sam Gospod Bog, ili su neposredni začetnici zakona ljudi. Oni zakeni, koje Bog u vremenu stvara,

stvara ih ili tako, da ih usudi u samu narav, a ljudi ih nakon toga otkrivaju i proglašuju svojim prirodnim razumom. Te je pravocan zakon ili naravni zakon, za koji kaže Ceron, da nije zakon pišan, nego rođen. To je zakon, koji svaki čovjek radanjem na svjet donosi i kad dođe k razumu, razumom ga u sebi otkriva i spoznaje.

Ali Bog može u vremenu zdati zakon i tako, da ga sam proglaša. Tako je u vremenu izdao i proglašio dekalog ili Deset zapovijedi Božjih, koje su napsane na dvije kamenite ploče i pre-daje Mojstru. Svi oni zakoni, koje je Bog u Sarom Zavjetu dao Izraelskom narodu po Mojsiju, zovu se Mojsjev zakon, a svih zakon, koje je Bog u Novom zavjetu dao preko Isusa Krista, začetniku Novoga Zavjeta, zove se Evandeoski zakon.

Ljudski zakoni donosi crkvena vlast za duhovno ili crkveno područje, a svjetovna vlast za državno područje. Svaki crkveni zakon je u skladu s na-ravnim i objavljenim Božjim zakoni-ma. Radi toga je crkveno zakonodav-štvo s gurno i jako.

Ima zakona, koji nešto nalaže da se izvrši. Tako se i zakoni zovu pozitivni zakoni. Drugi su zakeni, koji stanovle-čne brane i zovi se negativni zakoni. Negativni zakoni maju jaču obvezu od pozitivnih. Negativni je zakon, da se ne smije kleti, a pozitivni, da smo u nedjelje i blagdanu direći ih k sv. Mistu. Negativni zakon ma tako jaka obveza, da ga se ni u kojem slučaju ne smije prekršiti. Zakon Ne smije se kleti ni grdo govoriti, ne smije se krate-sti, ogovarati ni klevetati, uvijek je ne snazi i n kada nema ni jednoga slučaja, kada bi se smjelo grdo govoriti i kleti, kada bi se smjelo kratio, ogovarati i klevetati. I pozitivni zakon, da u nedjelje i blagdanu treba direći ih k sv. Mistu, uvijek je na snazi, ali ima slučajeva, kad ga smo dužni vrguti, a to je u božje. Ali kad je daleko teži u crkvi ili čovjek nema odijela.

PUTEM TRIJU MUDRACA

Podimo Tebi, maleni Isuse, podimo putem triju Mudraca, koji su s darovima svojim prešli daljnje da Te nadu.

Zvijezda je sinula njihovim čelima, i našem je pogledu snula svjetlost, da nam objavi put našoj sreći. Cetinja je povela Mudraca Tebi, Spasitelju, kojega su očekivali vječnosti. Cetinja, gori i u našoj duši, za Tvojom ljubavlju, u kojoj je okritja naša svima. Darove svoje ponjeli su Tebi, Isuse, i mi Ti nosimo svoja srca, nemiru, razpinjanja bolima, klonule, u tmni, a probuđena smješkom Tvojeg mlađora. Da-ju su preali sveti putniči, i mi želimo prijest prostiranstva, od naših fu-čerašnjih dostignuća, tako malenih i neznačnih u poređenju s našim težnjama, da onoga cilja, koji se uzdiže na raskršnici i svile novim danom, novom radošću.

Podimo Tebi, maleni Isuse, podimo enoj ubogoj štelci, u kojoj Ti dočeku-ši i pastre i krajeve. Podimo Izvoru mudrosti, koja je progovorila svjetlu.

Kako najdublja utjeha nikada ne bi sistašila da vodi ēvješće. Pod moj Ognjištu ljubavi, tako velike i nelskorpe, da od onda nikao nije izgubljen, tko se ne pojvi i njome ovide i svoje ne-mire i svoju tugu.

Podimo putem triju Mudraca i po-kjelimo se Tebi, nebesko Dljeje

Svi Božji zakon i pravedni ljudski zakenci, koji se ne poštive Božjem zakonu, pravilo su ili mjerilo za ravnanje u našom životu. Tko je vjeran zakonu, mja vjeran je Bogu, a tko je nevjeren zakonima, konačno je neveran i samom Bogu, jer zakonska obveza dolazi od Boga.

MARIJINO DJETINJSTVO

(Legenda iz Marijina djetinjstva)

U ono dawno vrijeme kada su Joakim i Ana bili nagrađeni za svoju us-tajnu molitvu, jer im je Bog poklonio željenje Djete, letala je Koja nova bijela, četveroglavasta ptica s ravnim krovom usred vrtu puna sjene od starih, kvargivih i granatnih smokava, s ogradom od bodljikavim kaktusima.

To je bio dom neobičnog Djeteta, bez grijeha začelog i buduće Bogomajke. Andeli su bili dan: i noć nad kućom. Lebdjeli su nad magjom Anom, dok je letala vrtom s malom Marijom. Andeli su uspavljivali drago Djete tihim, nježnim uspavankama. Stoga Marija nije nikad plakala. Oči su joj se sjale kada smrd, krupni dragulji, jer je joj srušna oko sebe promatrajuće četvoročlano kaktus.

Voljela je biti sama, jer zapravo nije bila u kada sama. Andeli su bili cvijeće, kad je Ona slagala katicice i s Njome razgovaravali. Pričali su joj o nebu, pjevali pjesme raja, čuvali svoju malu Kraljicu.

Tako su prolazili dani Marijina ra-nog djetinjstva, odnosili se sretni dani svetih roditelja.

Približavaju se Marijini treće rođen-dan. Susjedi i rodaci su se čudili, kako malo Joakimova Jedinčica govoriti i misljati mnogo odrasla djeca. Samo se ro-dijetelji nisu čudili. Oni su znali, da je njihovo Djete u svemu drugaćije od ostale djecice.

Jednog je dana sašao Bog s neba i rekao majci Ani:

„Ti si se zavjetovala, da ćeš Djete, koje ti budem poklonio, odgajati u hra-nu. Došao ćeš, kada trebaš da is-puniš svoj zavjet.“

Sv. Ana je pontzno sagnula glavu, i pokorila se Gospodinu.

I sv. Joakim je bio teško, ali oborio se podgrđu Božjemu nalogu. Nije bilo lagano rastati se od svoga zlata; sva sreća. Ta, kolike su godine za Njome čeznuli, a tako kratko vrijeme u Njih uživali!“

Tiho je hodala sv. Ana po kući, sa-kupljivala rublje i opravice, ozbilna i zamisljena. Sv. Joakim je promatrao rast svoje žene, ostavljao svoj posao, udizao, potražio ljubljenu Djekočiku, da se je negleda, tetosi i razgovara s Njome.

* Tako je potrajalo nekoliko dana, a tada se uputje sveti roditelj s Marijom u Jeruzalem. Majka je vodila svoje Djete za ruku. U sli su predoje- hygama kao i svi obični ljudi. Niko nije slutio, da to buduća Bogomajka u prati-jui nevidljivih Andela ulazi u hram, da se zvri volja Gospodnja i roditeljski zavjet.

Poklonili su se, pomoili, a tada je stigao čas rastanka. Svetka je mati prisla-đena grudi svoje Jedinčice, oču se me-gleli grlu i pogledi zatmuto.

Samo Marija nije bila žalosna. Za-grila je roditelje, zamolila, da je bi-gostovje. Sada je pretčala petnaest stepenica, koje su vodile u stan djevice. Ondje je bilo odredeno Marijino odgoj-anje. Svi su s divljenjem promatrali odvraćaju i ozbiljnu djevojčicu. U počinj- starac Simeon. On nije znao, tko je Marija, a ipak je pomislio: „Ovi ljudi, a osobito ovo krasno Djete, sasvim je sigurno u vezi s dolaskom Mesje.“ Sa-gurno ga je Bog rasvjetlio. I on preda-Mariju mudroj staroj, proročici Anti.

Dotle su Marijini roditelji izasli iz hrama, i pognuti glave, žalosni uputili se svojoj kući.

Nisi govorili medusobno, samo su se kogni putu okrenuli i pogledali na bri-jeg, na bijek hram, a on se činio sve manji i manji, jer su se od njega udaljavali.

Sunce je zapalo u prvoj večernoj mogli nestao je hram.

Ana obrise se, Joakim je ozbiljno gledao pre se. Uzduhnuo je.

Prolazili su kroz polja i kume, za nji-ma su ostali kuće, vrtovi... Sume je potopljena, mjesec se ogledavao u svjet-ljem potoku. Ana i Joakim osjetile unor i želu. Osjetile, kako su sada, i spomeni s tim i sromati bez svoga Djekočika.

Pošljunčen put vodo je potoku. Voda je žuborila, po njoj su se širili sre-veni kolovuti. Joakim se spustio putem do potoka naprijede, zagnjuri zemljama krcag u vodu i ponese ga Ani, da se i ona osvježi.

Tada se u blijedoj svjetlosti poči-pustio R nješta Bog. Tjelio ih je tako dugo, dok im sam padne na oči, i oni usnuće na mekoj travi.

Polačko je padala rosa, kao suza, kao bisaglov...

II. NEDJELJA PO BOGOJAVLJENJU

20. I. 1952.

Današnje sv. Evandje (Ivan 2,1-10) priopovijedala, kako je Isus sa svojom sv. Majkom Marijom prisutstvovao svadbi u Kani Galilejskoj, i kako je na molbu svoje Majke pretvorio vodu u vino, jer je u kući ponestalo vina, i tako načinio svoje prvo čudo.

1. Bila je svadba u Kani Galilejskoj. Uvijek su se vjećanjima slavila s veseljem, jer je porodica Božja uređa, pa čovjek nalazi sreću u zajedničkom obiteljskom životu. Nu u našem narodu slavila se svadba, a slavi se često i danas previše rastrošno. Iz svadbe u Kani treba da učimo: Neka vlasta umjerost u jelu i pilu, i neka vladare bude takovo, da bismo mogli na svadbu pozvati i Isusa i Mariju. Oni nam ne bi zamjerili siromaštvo i oskuđicu.

2. Kad im je nestalo vina, reče Mati Isusova Njemačka: »Vina nemaju.« Sta se sve i mi moramo nadati od velike Majke? Kažimo joj svoje potrebe. Ona će ih reći Sinu: Nemaju vina: žara, revnost, Božja utjeha. Molitva preko Majke ima sigurniji uspjeh, nego kad je šaljemo izravno. Možda je nesavršena, pa nema uspjeha, a Majka ju prošiće-nu prinosi Sinu.

Stogod van kaže, činite. Evo naputka, kako čemo rješiti sve teškoće, sve zagonečke i sve probleme života. Pitajmo Njega i stogod nam kaže, činimo. Pitajmo Ga u Evandjeju, u molitvi i u svojoj savjeti. Njegov savjet vodi sigurno k cilju, makar se čini nama, kratkovidnima, da ne vodi. Ne mojmo umovati, nego činimo što nam reče. Riječ Božja je svesnočna, stvara svjetlo.

4. Napunite sudevodom, zagrabiťe i nosite nadstožniku stola. Evo -prvoč doba: voda pretvorena u vino. Iz ovo-ga slijedi prezbitor u dalnjih čudesu na prirodi, na bolesnicima i na mrtvima. Čudesu na Isusova bila za Njegove suverenike očiti dokaz Njegova Božanstva, a ona su to i danas nama. A najveće čudo od svijeta jest opštinston Njegove svete Crkve, koja je u svojoj dugoj povijesti prošla kroz bure i olijue svakokratne vrsti, uvijek pobjednički i uvijek sve jača. Očiti dokaz, da je On s njome sa svojom božanskom snagom i zaštitom.

5. Nadstožnik stola povalio je vino, da je vrlo dobro, bolje od predašnjeg. Stogod nam Bog daje, to je uvijek vrlo dobro, bilo u naravnom redu, oljlo u vrhunaruvinom. Bog nije tvrdica, da nam daje malo i loše. On je sam prebođat sa svime i može dati obilno i dobro, a kao Otac naš i hoće nam dati. Provedimo te istine u naš praktični život.

MIKROFILMIRANJE VATIKANSKIH ARHIVA Da bi se sačuvala za budućnost dragocjeni historijski rukopisi i književni arhivi, koji su u bibliotekama, američko društvo Kolumbovi Vitezovi nedavno je odlučilo, da se pristup njihovu sistematskom fotografiranju. Ovo fotografiranje izvesti će se u zv. mikrofilmu, a obuhvatit će oko 42.000 kodeksa i rukopisa s približno 10.000.000 stranica-animaka. Ovaj ogroman posao sa mnaja obavljati će se puno dvije godine, a predviđa da će se stajati oko 150.000 dolara. Izbor rukopisa je vršit će profesori američkog sveučilišta sv. Luka, a snimanju filmovu stajajuć će na raspolaganju američkih učenjaka i studenata. Neki kodeksi bit će snimljen i u bojam. Jedini uvjet, koji je uprava vatikanske knjižnice postavila, jest, da se daljnje kopije filma ne prave bez posebne dozvolje.

Medi rukopisima koji će biti mikrofimirani nalaze se rukopisi t. zv. »Codices Vatican», to je skup od oko 17.000 najvažnijih dokumentacija latinske, grčke, arapske, židovske, turske i dr. historije, koje su papir salupali i spasili za budućnost za vrijeme Renesans. Bit će mikrofimirano i oko 10.000 rukopisa kolekcije Barberin, 3.000 rukopisa kolekcije Ottobrini, 2.500 kolekcije Palatini i još neki rukopisi; manji kolekcije.

RODNA KUĆA SV. ANTUNA PADOVANSKOG nedavno je popravljena i prilagođena stku kuće iz 13. stoljeća. Ova kuća je danas mala kripta velebnje crkve sv. Antuna u Lišabinu, gdje se naime sv. Anton rođio g. 1195. Sv. Anton umro je kasnije u Padovu, i po tom je grada onda prozvana po cijelom svjetu »padovanskim».

Misija sv. Terezije od Djeteta Isusa

Nas je Španski gorika potužio nekoj pobojnoj duši, na danasnje dovjedanstvo. Predbacio mu je kao načeli grljen, »što oklanja Njegovo mlađe, Njegovo ljubav i Njegovo očlavinu. Za Njegovo pravstvo Sret će teža uvreda od svih grljenja pred potopom. I ovom nevjernom rodju salje On sv. Tereziju od Djeteta Isusa i svetoga Ljca. U tom svjetu ona ima svetu posebnu misiju. Nije to kljica rutuša. To je bilo samo njezinje »svjedodjivo pismo«, kojim je dokazala svoju poslaništvu.

Kamerinski nadbiskup Jesip D'Avack smatra, da je njezina misija iste vrste kao što su bile misije sv. Benedikta, Serafskoga Franje, sv. Dominika, sv. Ignacija, sv. Terezije od Isusa, sv. Ivana od Krža, sv. Margařete Márje, a sastolje su se u tom, da svijet upozna i uzljubi Bogu prema posebnim prilikama i potrebama određenoga povijesnoga razdoblja Crkve — keo i prema stupnju pravodnoga časova kršćanskog duhovnoga života, — a ta je misija vječna i neprolazna. Sv. Terezija od Djeteta Isusa gledanjem je i apostol beskrainje milosrđe očišćene Božje ljubavi. Njezina je misija, da zove svjet da dođe Srcu svoga milosrđnog Ljubitelja Božjog, da joj time dade zadovoljstvu za prez "sa strane grčenika.

Sv. Terezija je razjasnila značenje i sadržaj ove posvete u svojoj »Povijesti jedne duše«, u svojim pismima, u svom »Zadnjim rječima«. Sve to sačinjava pravo remek-djelo, genijalno ili bolje: nadahnuto — mudrosti bogoslovne, ateistički i mističke.

Ovo je dakako samo jedna od važnih misija sv. Terezije. Isto je tako, ako ne i važnija, njezina uloga kao »vječnoga misjonara« i nebeske Zaštitarice svih katoličkih misija svetske svijete.

Sv. Terezija ne bi ni česa okiljevala nego bi potražila k Božanskom Srcu i zavaplila: »Ja Tebe ljubim, ja sam Tebe ljubim, i joj prije negoli bi dosegla zamolitvu: »Oče, oprosi mi!«, već bi joj sve bilo oprošteno. Tačko je ona shvaćala Božje milosrđe prema grčeniku, koji se vraća u svom Ocu.

All sv. Terezija je dobro razumljela glavnu zaprku Milosti i nježneči zaključku za spasenje duše: čovjek ne će da bude predmetom Božjega milosrđa. On je sam sebi dostanjan, on drž, da "am svojim sljama može činiti dobro. To je ona vječna bogohulna ludost istotnog grljenja, koju je udahnuo »štoma: »Bit će čeđa kao bogovi!«, a bāt to najveće vrleđa Božje milosrđe, što ga čovjek otklanja i ne da mu, da se na nj užije.

Sv. Terezija je to živo osjećala i povjerila to svojoj »maloj Majci«. Agnezzi od Isusa, svojom prorici u samostanu, i s njezinim dopuštenjem ona se posvetila ka »žrtva paljenje beskrainjeg milosrđnog Ljubitelja Božjog, da joj time dade zadovoljstvu za prez "sa strane grčenika.

Sv. Terezija je razjasnila značenje i sadržaj ove posvete u svojoj »Povijesti jedne duše«, u svojim pismima, u svom »Zadnjim rječima«. Sve to sačinjava pravo remek-djelo, genijalno ili bolje: nadahnuto — mudrosti bogoslovne, ateistički i mističke.

Danas se vrlo često čuje, da treba biti svremen. Neka bude tako. Ali težnja za svremenocu ne smije poslužiti kao izgovor, da kidamo dragocjeni knjigu, da unistavimo njenje prijašnje stranice, kako sto se unistavaju listići kalendara.

Umjetnost odgajanja je zapravo umjetnost prilagodjavanja. Treba se prilagoditi dob, temperaturom; sposobnosti, potrebljima i opravdanim tehnikama pitomaca; treba se prilagoditi svim ciklostima vremena i mjestu; prilagoditi se ritmu općeg progresa dovjedanstva. Ipak, ono, što su ovom prilagodjavanju karakterizira prav: kršćanski odgoj stalno teži potpunom oblikovanju djeteta i mladića, da bi on njega mogao stvoriti čovjek, građanina, polupunu i uravnoteženo kršćanina, a ne umjšljene učenjake s glavom pretpitom neškolskim i nesrednjim enciklopedijama. Razvijati intelektualnu kulturu u skladu s načelima zdrave pedagogije; dići se zdravljem, jakosću i okretnošću tijela što je postignuto fizikalnim odgoju na korist hitrosti i gipkosti duha; sretnom harmonijom osjećajnosti; i inteligencije dotjerati sposobnost i umjetničko oblikovanju tako, da se unjetničkom djelevanju dade mlinči i ljudskost i uslijed toga već, bolj, i širi uspjeh; sve je to lijepo i dobro, ali sve to ne bi malo više vredno, ako vječni odgoj ne bi svojom strinjanom i svojom veličanstvenošću dao cijelom ostalom odgoju svoju vrijednost i svoje ostvarenje.

Louis Jarvet

Prilikom smrti Louisija Janveta, koji je s Antoinom Gemierom, Dullinom, dr. jedan od prvih preporoditelja suvremenog francuskog kazališta, podješa Gaston Barty, jedan od njihovih odličnih sudružnika, kako je na prošla četvrti stoljeću dubovnik katoličkog kazališnog Saveza, o. Carre, upravo Janvetu povjerio da recitura u među svih huzaudnih ljestvi mnoštva za orkeštanove, koja će te godine umrijeti, što ju je nekada gostovao poznat kralj kritičar Willibald. Kralj je osnovao taj Savez, običaj je naime, da njegovi članovi, glumci i glumice i ostali kazališni umjetnici, na čisti grijehu privlači sv. Mis i »pepeljanju«, pri čemu se čita ova molitva: »... O. Carre je, kako kaže Barty, Janvetu »probudio vjeru njegova djetinjstva, i bio je užikast sastavni dio njegovog nejdoljnog sastava na katoličkom kazališnom Savezu«. Zanmljivo je tom priliku zabilježiti da je Gaston Barty, poznat kao prvorazredan režiser i pisac knjige »Maska i kudalice«, odvrijek praktičan katolički, koji je u razdoblju između oba rata osnovao i vodio svoju kazalištu u Parizu, a poslije radio i u prvom francuskom kazalištu »Comédie Française«, u doba balkanskih ratova (1912) u nekoliko navrata boravio u Banjalu Lužu, po trgovaćkom poslu svoga oca, koji je bio veletrgovac drvima u Lyonu. Tada još nije bio potpuno izvojevao sebi »solobod«, da se može baviti isključivo kazalištem. Barty je kasnije (oko god. 1920.) prvi režisore Claudeonovu davnu dramsku »Najveću Marijinu«. A Louis Jarvet je grob Isusa u Grebenovoj »srednjovjekovnoj Muze Isusovoj«, što bila izvedena tri puta na tjedan pred katedralom Nade Gospine (Notre Dame) u Parizu, za vrijeme svjetske izložbe god. 1937.

Elennale

Na ovogodišnjem Medumadarodnom natjecanju filmske umjetnosti (»Elennale«) u Milancu dobio je tri nagrade: Bressonov francuski film »Dnevnik i danaski župnika«, po romanu Georges Bernanos, francuskog katoličkog pisca, koji je kao poseban predmet svojim romanom odabran život i rad svećenika različitih tipova. U ovom romanu posljednjem od svojih krunišćih djela — prikazao je strašna župnika koji živi i djeluje na ladanju, u selu potpuno otidrenom Bogu. Snaga njegova djelevanja njemu je samom nejasna, jer je on u isti mali beskrainj poniran, a svršano smion i u višenju svoga svećeničkog poziva. Na olimpijskoj posjednjem susjednjem dvorcu, on uzdrima dubok dušni plenječki djevojčić, koja hoće da ga upropuste i da mu simu; simu je ružan i izobiljan mršavčić uslijed svoga isposničkog života. Naime se seoska djevojčica zalijubljuje u njega, te ga će osvete kleveći, ali on svojim dubokim duševnim mornom uspijeva oboriti čitav Etilskarski moral tog Ljencjernjeg seoskog svijeta. Netuzječivo

SV. OTAC o kršćanskom odgoju

U nedjelju 6. svibnja pr. g. sv. Otac je primio u audienciju profesore, putome i bivše p.tučne Zavoda sv. Josipa Braće kršćanske škole u Rimu priješli proslave 100. godišnjice rada ovoga Zavoda. Audiencija se je održala u vatikanskoj auli »della Benedizione«. Odrušljivo pozdravljeni su. Otac je odradio govor, u kojem je najprije spomenuo velike uspjehove koje je Zavod postigao na odgojnom polju tokom 100 godina rada, a zatim je nastavio:

»Slava prolosti nameće dužnosti za budućnost. Sv. vi, nastavnici i poglavari, učenici i roditelji, nastavite putem, koji je otvoren i utri napornima i trudom vaših predčasnika, jer samo vasom jednodušnom suradnjom mogu se ostvariti velike stvari na odgojnomy polju. Tajna velikog uspjeha vaših predčasnika leži u tome, što oni nisu ostali neprekriti, niti su skrenuli se staze, koju su utri vali; oče, i vaš neuporedivi utemeljitelj Ivan Kristijan de la Salle, kojega su mudre i svjetle tradicije oni čuvali i na svoji način prenosi.«

Danas se vrlo često čuje, da treba biti svremen. Neka bude tako. Ali težnja za svremenocu ne smije poslužiti kao izgovor, da kidamo dragocjeni knjigu, da unistavimo njenje prijašnje stranice, kako sto se unistavaju listići kalendara.

Umjetnost odgajanja je zapravo umjetnost prilagodjavanja. Treba se prilagoditi dob, temperaturom; sposobnostima, potrebljima i opravdanim tehnikama pitomaca; treba se prilagoditi svim ciklostima vremena i mjestu; prilagoditi se ritmu općeg progresa dovjedanstva. Ipak, ono, što su ovom prilagodjavanju karakterizira prav: kršćanski odgoj sastoji se u tome, da kršćanski odgoj stalno teži potpunom oblikovanju djeteta i mladića, da bi on njega mogao stvoriti čovjek, građanina, polupunu i uravnoteženo kršćanina, a ne umjšljene učenjake s glavom pretpitom neškolskim i nesrednjim enciklopedijama. Razvijati intelektualnu kulturu u skladu s načelima zdrave pedagogije; dići se zdravljem, jakosću i okretnošću tijela što je postignuto fizikalnim odgoju na korist hitrosti i gipkosti duha; sretnom harmonijom osjećajnosti; i inteligencije dotjerati sposobnost i umjetničko oblikovanju tako, da se unjetničkom djelevanju dade mlinči i ljudskost i uslijed toga već, bolj, i širi uspjeh; sve je to lijepo i dobro, ali sve to ne bi malo više vredno, ako vječni odgoj ne bi svojom strinjanom i svojom veličanstvenošću dao cijelom ostalom odgoju svoju vrijednost i svoje ostvarenje.

Vrlo često se grijesi na taj način, što se vjerska pouka i vjerski odgoj oglašava na određeno vrijeme, makar i potpuni i pomiljivo raspoređen program. Međutim, prav: kršćanski odgoj zahtijeva mnogo više: kršćanski odgoj mora biti neprestana, trajna i pregrasna djelatnost, vjerski odgoj mora proizvesti čitavu nastavu, pak i onu profanu, kršćanski odgoj mora predrijeti sve da dana došte. Osim u metodom izlaganja nauke, kršćanski se odgoj da sastoji se privlačivanju, da se sve sve promatraju u svijetlosti velike božanske istine. Bez ovе svjetlosti, stvari se ne mogu pravno sagledati isto kao što materijalne predmete moderno vjeđi dobro u njihovim pravim bojama samo u svijetlosti lijepog Božjeg sunca, pa makar ono bilo koji put i oblicima.

Odgaj medutim ne bi bio potpun, ako bi njegov uspjeh bio ograničen samo na osobno fašističko i moralno, vremensko i vječno dobro samih pitomaca. Odgoj mora oblikovati i osporavati pitomce, da oni proučavaju vještice i vještice, da se sve sastoji se privlačivanju, da se sve sve promatraju u svijetlosti velike božanske istine. Bez ovе svjetlosti, stvari se ne mogu pravno sagledati isto kao što materijalne predmete moderno vjeđi dobro u njihovim pravim bojama samo u svijetlosti lijepog Božjeg sunca, pa makar ono bilo koji put i oblicima.

Odgaj medutim ne bi bio potpun, ako bi njegov uspjeh bio ograničen samo na osobno fašističko i moralno, vremensko i vječno dobro samih pitomaca. Odgoj mora oblikovati i osporavati pitomce, da oni proučavaju vještice i vještice, da se sve sastoji se privlačivanju, da se sve sve promatraju u svijetlosti velike božanske istine. Bez ovе svjetlosti, stvari se ne mogu pravno sagledati isto kao što materijalne predmete moderno vjeđi dobro u njihovim pravim bojama samo u svijetlosti lijepog Božjeg sunca, pa makar ono bilo koji put i oblicima.

CLARA SHERIDAN, nečakinja engleskog premijera Winstona Churchillia, koja se poslaže svršetka ovog rata obratila na katolicizam, demantala je glasine, da je njen put u Rim u vezi s obrazujućem svog učjaka: »Obratila sam se na katolice zato pred 4 godine, no za koga sada molim i što molim, to je sa svim moja osobna stvar. Clara Sheridan danas je članica Trecēg Reda sv. Franje, te nosi i odjeću svog Reda, iako ne živi u monastaru nego u svjetu.

POLARNO SUNCE

Ako našom Zemljom putujemo od ekvatoraškog žarkog pojasa prema sjeveru, to će nam se ekvator nebeske kugle od zenita nad glavom sve više spuštati prema južnjoj strani, a Polarna zvijezda, koja se u žarkom pojusu nalazi na rubu sjeverne točke horizonta, sve više izdižati. Kolika je sjeverna geografska širina jednoga mesta, toliko je visina pola, toliko se visoko nalazi Polarna zvijezda nad horizontom.

Putujući na sjever zaustavimo se u malom gradu sjeverne Svedske, Haparandi, u blizini 66-og stupnja sjeverne širine, da promotriamo nebesku panoramu u ovim krajevinama.