





Gli avventizi statali

Quattro categorie, mansioni e relative retribuzioni

La Gazzetta Ufficiale pubblica il decreto per la sistemazione del personale avventizio dello Stato che non abbia ordinamento autonomo.

Le quattro categorie sono le seguenti: Categoria 1). Personale in possesso di diploma di laurea: a) secondo grado, assunto per disimpegnare mansioni operative...

Categoria 2). Personale in possesso di diploma di scuola media di secondo grado, assunto per disimpegnare mansioni operative di carattere tecnico...

Categoria 3). Personale in possesso di diploma di scuola media di primo grado, assunto per disimpegnare mansioni di ordine o tecnico proprie dei ruoli di gruppo...

Categoria 4). Personale assunto per disimpegnare mansioni di fatica o comunque nei ruoli del personale subalterno: a) se residente nell'abitato principale di Comuni con più di 500 mila abitanti o nelle isole italiane...

Personalmente della categoria I, II, III, coniugato o vedovo con prole minoranno: mensili lire 60, oltre alla quota complementare di lire 10...

Ancora sugli assegni familiari ai lavoratori del commercio

La sede Compartmentale dell'Istituto Nazionale Fascista della Previdenza Sociale trova opportuno di chiarire che nelle denunce del personale agli effetti della Casa Nazionale per assegni familiari ai lavoratori del commercio le ditte debbono comprendere tutti i propri dipendenti...

I prezzi massimi delle frutta e verdure

I prezzi massimi al minuto stabilito dalla Commissione comunale per il periodo dal 21 al 27 febbraio sono: VERDURA: Bietole primo taglio al kg. Lire 0,80; Indivia bianca al kg. Lire 1,80; Indivia...

Il concerto dell'orchestra femminile di Berlino

L'orchestra femminile da camera di Berlino ha conseguito a Pola con un successo dei più cordiali un concerto della sua brillante carriera; d'altra parte, ieri l'altro, la sala del Savio è stata teatro di uno dei più entusiasmanti successi in materia di concerti. I primi brani del programma, per la loro tecnica nautica, non riuscirono a scaldare eccessivamente la folla.

Al critico di fronte a tali manifestazioni di consenso, a tale corrispondenza d'amorosi sensi tra esecutori e pubblico, nulla dovrebbe restare da dire. Nulla, che non sia una doverosa rievocazione delle eminenti doti del complesso berlinese, che tanto ha contribuito ad elevare il tono delle serate degli amici della Musica.

Complesso eccellente, quello dell'orchestra femminile di Berlino. Quattordici strumentisti agguerriti nella tecnica, intelligentissimi, occasionalmente sensibili. Educate ad una stessa scuola, seguono con una stessa meccanica, intorpettano con una fusione che ha del miracoloso.

Una solista estetica, quella della dama berlinese è ben grande. Sanno dar calore alle loro interpretazioni; sanno trascinarci con cori crescenti e con cori rafforzati che per la perfezione dell'esecuzione destano la più viva meraviglia.

Le soliste sono tutte ottime. Direttore autoritaria e decisa, è violinista veramente di vaglia, la signora Gertrude Ilse Elsen ha lasciato una fortissima impressione per tutte quelle doti che, possedute in ciascuna misura, fanno di lei una musicista completa.

Assai ben dotata la signora Maria Ottilli, pure violinista, o la signora Teodoro Gross, violoncellista, costituenti il concerto. La signora Ingeborg Thelen, ha eseguito in modo sconosciuti al violoncello la Sonata di Marcello.

Riunioni settimanali di lavoratori agricoli

L'Unione Prov. Fascista Lavoratori Agricoli, proseguendo nel suo programma di attività sindacale e professionale e di divulgazione delle leggi concernenti la previdenza a favore dei suoi rappresentanti, ha tenuto, nella scorsa settimana, altre sei riunioni, nei comuni rurali.

A Capodistria, nei locali del Dopolavoro g.o., ha parlato il Segretario di Zona dott. Guastiere Drocossi trattando prevalentemente problemi di carattere economico locale; a Polesina di Isonzo, alla Casa del Fascio il dott. Giovanni Ughi, Capo dell'Ufficio Tecnico dell'Unione, ha avuto interessanti argomenti, con particolare riguardo allo sviluppo avvenuto dai corsi professionali per i rurali, come fattore di alto rendimento nell'interesse nazionale; a Montebelluna, al Dopolavoro dell'Ufficio Tecnico dell'Unione, perito Giuseppe Arrighi, ha intrattenuto i conversanti sull'ordinamento sindacale e corporativo e sulla valorizzazione dei lavoratori agricoli, mentre il dott. Aldo Bastiani, Capo dell'Ufficio Previdenza e Assistenza dell'Unione, ha trattato della previdenza, assistenza e cassa mutua malettica; a Marostica, al Dopolavoro, il dott. Ughi ha interessato i rurali sull'ingrandimento sindacale e sui problemi economici di carattere locale; a Pinerolo, nella Sala della F.O.N.B., il dott. Bastiani ha svolto argomenti sindacali d'attualità, dilungandosi sulle varie forme assicurative e previdenziali volute dal regime per i lavoratori della terra; a Villa d'Alga, il cav. Lodovico Zocca, Capo dell'Ufficio Vertenze e Contratti, ha illustrato l'azione sindacale e assistenziale svolta dall'organizzazione a favore dei rappresentati.

Prime cinematografiche

„Ho perduto mio marito“

Questa divertente commedia di Conzato, che piace su ribalta, piacerà di più sullo schermo. Ha conservato inalterato tutto il suo brio, la sorridente malizia, ha acquistata quella pienezza di gruppino, quel „necessari dettagli che, rendendo l'azione più completa, ne aumentano l'interesse, il colore, il sapore.

Dalla commedia dell'amore all'amore il passo è breve: s'incomincia ad amare per ischerzo e si finisce con l'amare per davvero. Qui veramente Valentinina - o Paola Borboni ha saputo felicemente ed equabilmente delineare il tipo riuscendo ad essere ingenua nella malizia, dolce e ostile negli abbandoni, femminilmente lontanica e negatrice - comincia ad amare per scommessa.

Un giorno Giuliano vede piombare in casa Valentinina. La saputa moglie felice e invece apprende che dopo essere rimasta per qualche anno, vedova aveva di nuovo accettato l'altare, ma alla stazione, sul punto di iniziare il viaggio di nozze il marito nella fretta dell'ultimo momento, era salito in un treno diverso in partenza. Si ora così trovata sola, senza denaro, senza sapere da che parte volgersi nella situazione davvero paradossale della donna che ha perduto il marito il giorno stesso della nozze.

Giuliano era stato suo compagno di giorni lontani aveva pensato a lui, certa che non lo avrebbe negato il suo aiuto in sì bizzarra circostanza. A malincuore Giuliano si decide ad accompagnarla. Le peripezie del viaggio, i contrasti, le aneddoti avventure sono narrati con ineguagliabile gusto e genialità alabile e il taglio delle scene al che il brio e l'interesse fluiscono ininterrottamente, dispendando quella serenità che danno i film in cui simili situazioni non saputo mantenere in una linea di equilibrio e di misura fra la comicità e il sentimentalismo.

Giuliano pian piano è preso nelle reti sottili e tenaci della femminilità e all'eccitamento della gelosia nasce in lui il sentimento dell'amore... La scoperta del giuoco e della finzione non può che rendere felice, perché Valentinina potrà essere sua moglie.

Paola Borboni ha saputo eccellere nella sua parte: ora seducente, ora perfida, ora tenera, ora riluttante, davvero illumina della sua arte e del suo sorriso tutto il film. Hanno diviso le fatichette di Paola Borboni, Deozzi e Vianello i quali non divideranno anche il coro delle lodi.

Da ieri sera il film si proietta alla Sala Umberto.

„L'Ammiraglio“

Il titolo dice il tema del film. Film, cioè, squisitamente marinaro, fatto per eccitare l'immaginazione, per dare agli spettatori la visione della fiorente e dell'orgoglio marinaro. Specie per la nostra città, questo nuovo capolavoro che il Cinema Arena proietta essa si adatta. Qui, dove tutto parla di potenza e di gloria sul mare o dove è innato lo spirito dell'onore militare e della disciplina. Forse non a caso è stata scelta la nostra città per rappresentarla, in primissima visione in Italia, la vicenda cinematografica „L'Ammiraglio“ è andato in fondo sullo schermo a Pola con una convalida assoluta e si è voluto così fare la prova del fuoco proprio dove la competenza è indiscutibile. E la prova ha sortito il suo effetto: il film è stato ammirato ed applaudito ed il consenso della folla, che ha gromito a tutte le rappresentazioni il cinematografo, generale ed entusiastico addirittura. L'aspetto della vita marinara ed eroica è presentato in tutta la sua vasta concezione militare e umana. Protagonista è Lewis Stone o basterebbe il suo nome per imprimere una generale inconfondibile al capolavoro di Frank Borzage. Accanto a lui Dick Powell, Rully Keeler, Boss Alexander completano il quartetto degli attori di primo piano.

Il canovaccio è, in breve, il seguente: L'Ammiraglio Riccardo Molville, di ritorno da una crociera, lascia il servizio attivo ed è destinato al comando dell'Accademia Navale. Egli desidererebbe che anche suo figlio seguisse la carriera degli antenati, ma il figlio rifiuta di recarsi ad Annapolis sede della Accademia navale americana. Dick, infatti, preferisce alla carriera militare un'elegantissimo lavoro notturno di New-Jork dove egli dirige l'orchestra e canta per la radio. Giulia Blackburn, una giovane maestra di ballo della quale è innamorato, per spingere Dick ad entrare all'Accademia il padre eccita l'orgoglio del figlio e tanto fa tanto dice, finché questi si decide a lasciare il edancings ed a recarsi ad Annapolis.

Lo Sport

Fascio Grion-Mantova

Domenica 28 febbraio Domenica 28 febbraio p.v. avrà luogo al campo del Littorio il incontro del Campionato di Divisione Nazionale G, tra il Fascio Grion ed il forte cuneo del Mantova. La squadra nora-stellata è reduce da Fiume, dove ha saputo strappare un pareggio che ha convinto gli stessi avversari. Essa ha dato agli sportivi polati una prova concreta della sua volontà di risorgere. Occorre, ora, aiutarla a risalire, a risalire l'atmosfera adatta a spingerla verso i suoi successi.

Domenica sarà a Pola il Mantova, una squadra che è meglio piazzata della nostra in classifica ma che, tuttavia, ha molto bisogno di punti. Le lotte sarà perciò, molto dura ma il Fascio Grion, se saprà impostare la gara in modo da risolverla nel periodo iniziale, riuscirà indubbiamente a cogliere una nuova affermazione.

Le dimostrazioni pratiche di atletica femminile

Ieri mattina alle 11 e ieri nel pomeriggio alle 14, sul campo sportivo dell'O.N.B., gentilimento concesso, le olimpioniche Claudia Testoni e Gabriella Gabrich, hanno tenuto le annunciate dimostrazioni pratiche di atletica, a cura della F.I.D.A.L. e del Dap Provinciale.

La gara Roma-Lazio non è omologata

Gravi provvedimenti disciplinari ROMA, 25 L'indocente gazzarra cui ha dato luogo domenica scorsa l'incontro di calcio fra la Roma e la Lazio - durante e dopo il quale sono avvenuti violenti incidenti fra giocatori e fra il pubblico - ha determinato la F.I.G.C. a prendere severi provvedimenti.

Disposizioni per l'ammasso totalitario della lana

Come è noto il Consiglio dei Ministri ha approvato uno schema di decreto legge col quale si dispone l'ammasso totalitario della lana di produzione 1937. In attesa della pubblicazione del provvedimento e delle relative istruzioni ministeriali, la Confederazione fascista degli artigiani ha invitato le dipendenti Unioni ad intensificare i lavori di approntamento per l'organizzazione degli ammassi collettivi. I comitati provinciali lana intensificheranno la loro attività deliberando qualora non lo abbiano fatto, la costituzione e la scelta degli enti che dovranno gestire gli ammassi. Il prezzo base della lana sarà determinato a suo tempo, ma si ritiene che gli anticipi potranno essere commisurati a quelli corrisposti nella campagna 1936.

Il russare

La sua causa - la sua cura Il russare è uno dei cosiddetti alti respiratori modificati. Si crede in passato che in qualche caso esso potesse prodursi a causa di una imperfezione nasale. Come la presenza di polipi o la derivazione dello stesso, oppure di una narice o ostruzione della vie respiratorie superiori, costituita dalla presenza di adenoidi ecc. Si vide però in seguito che l'abolizione chirurgica di questo presunto cause, non poneva fine a questo fastidioso inconveniente, fastidioso, s'intende, non più per chi russa, ma per gli altri.

In „Rinascenza Medica“ il Gauché dà una descrizione particolareggiata del modo di produrre di questo anomalo tipo di respiro che spesso si verifica nel sonno, o ne indica la cura, basata sulla interruzione che egli dà del russare. Il concetto dell'A. è essenzialmente il seguente: i muscoli masticatori diminuiscono il loro tono permettendo la caduta della mandibola, di modo che le due arcate dentarie non si trovano più a contatto tra loro. Ma contemporaneamente cade anche il tono dei muscoli della lingua in modo che si incurva al centro mentre la sua punta poggia sul davanti dell'arcata del palato, proprio i denti incisivi. Ad ogni inspirazione, un poco dell'aria che entra dalle narici penetra in questa cavità, ove fa vibrare i margini della lingua ed il velo palato, provocando appunto il rumore del russare, che scompare ogni volta che il dormiente automaticamente compie un movimento di derivazione, dovendo per questo sollevare la lingua.

Partanto, secondo il dott. Gauché, si può sopprimere il russare applicando una benda che, passata sotto al mento, viene annodata sulla committà del capo: in tal modo la mandibola viene tenuta sollevata e le due arcate dentarie restano a contatto tra loro, impedendo l'incurramento della lingua. Il metodo è così semplice, che vale la pena di sperimentarlo, anche se non dovesse avere il risultato che vuole l'A., di impedire al soggetto di russare.

TURNO DELLE FARMACIE Servizio notturno fino al 27 corr.: De Carli (Via Sergia).

Lo Sport

„I cavalieri del Texas“

E' una produzione di King Vidor, il quale ha legato il suo nome ai più colossali film che la cinematografia americana abbia prodotta. Un'epopea superba, un grandioso romanzo d'avventura, portato sullo schermo, con l'imponenza delle masse che vi agiscono più meravigliosa cornice naturale e scenica. Si ritorna alla purezza della gesta di Buffalo Bill, alla lotta nella sterminata prateria del West. Pellissroso e cavalieri bianchi, lotta senza quartiere, eroica, cavalleresca, in mezzo alla quale si introduce una pura vicenda d'amore.

Film realizzato con grandi mezzi e con interpreti del valore di Fred Mac Murray, Jack Oakie, Lloyd Nolan, Edward Ellis, Jean Pucker. Diamo un sesto della trama: Due fuori legge, Jim e Wahoo, sfuggono alla giustizia, trovando nell'arruolamento fra i Cavalieri del Texas, che eroicamente combattono nel nome dell'onestà e della onestà, il modo di redimersi, mentre un loro compagno d'avventura, Sam, continua, con il soprannome di Bandolero, la sua vita di pazzaiuolo. I due amici acquistano, combattendo con valore contro i pellissroso, la stima del loro comandante „Baldy“, la cui figlia Amanda s'innamora di Jim. Gli avvenimenti pongono poi Jim e Wahoo di fronte a Sam, e, so in un primo tempo l'amicizia sembra prevalere, in un secondo la crudeltà di Sam, che giunge ad uccidere Wahoo, spinge decisamente Jim contro di lui. Liberato il paese dal bandito, tornata la pace, l'amore tra Jim e Amanda conclude la drammatica vicenda con quadri di suggestiva bellezza.

Presentato ieri sera al Cinema Garibaldi, il film ha avuto quel successo che solo un Paramount può ottenere.

Quando leggete: E' un film „Warner Bros“ vuol dire „cinematograficamente“

un capolavoro d'arte La folla numerosa scorsa ieri al richiamo della speranza che si dava al familiare CINEMA „ARENA“ ha giudicato il merito di questo titolo LEWIS STONE DICK POWELL RUBY KEELER L'AMMIRAGLIO

Oggi dalle ore 3 in poi continuano le trionfali repliche

Clark Gable MARION DAVIS

Teatro CISCUTTI Il film dell'amore, della gioia, e del piacere. SULLA SCENA: LA COMPAGNIA LUBRANI 15 ARTISTI 15 LUBRANI Il comico che incide i dischi Columbia. Principia alle ore 17 Ultima ore 21.30

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

MILANO Fondata nel 1894 Capitale 700 Milioni interamente versato 180 Filiali in Italia - 4 Filiali e 20 Banche affiliai all'estero corrispondenti in tutto il mondo Tutte le operazioni e tutti i servizi di Banca alle migliori condizioni Gratuitamente, a richiesta, il vado mecum del risparmiatore aggiornato e interessante periodico quindicinale

Clark Gable MARION DAVIS i due astri del grande firmamento WARNER BROS. OGGI al Teatro CISCUTTI si presenteranno in un sorprendente ed originale capolavoro fastosamente intonato e brillantemente diretto: Caino e Adele Il film dell'amore, della gioia, e del piacere. SULLA SCENA: LA COMPAGNIA LUBRANI 15 ARTISTI 15 LUBRANI Il comico che incide i dischi Columbia. Principia alle ore 17 Ultima ore 21.30

BANCA COMMERCIALE ITALIANA MILANO Fondata nel 1894 Capitale 700 Milioni interamente versato 180 Filiali in Italia - 4 Filiali e 20 Banche affiliai all'estero corrispondenti in tutto il mondo Tutte le operazioni e tutti i servizi di Banca alle migliori condizioni Gratuitamente, a richiesta, il vado mecum del risparmiatore aggiornato e interessante periodico quindicinale

Quando leggete: E' un film „Warner Bros“ vuol dire „cinematograficamente“ un capolavoro d'arte La folla numerosa scorsa ieri al richiamo della speranza che si dava al familiare CINEMA „ARENA“ ha giudicato il merito di questo titolo LEWIS STONE DICK POWELL RUBY KEELER L'AMMIRAGLIO la cui vicenda appassionata, esalta e commuove. Umano aspetto della vita marinara ed eroica. Oggi dalle ore 3 in poi continuano le trionfali repliche

DALLA PROVINCIA

Da Lussinpiccolo

Il cambio della guardia

LUSSENPICCOLO, 25. Lunedì seguì il cambio della guardia del locale Fascio Femminile. Dallo Supriori Garachio è stata nominata Segretaria la camerata Tedaldi Emma...

Da Dignano

Congresso dei lavoratori dell'Agricoltura

DIGNANO, 25. Domenica 23 corrente alle ore 11 avrà luogo nel teatro del Dopolavoro il Congresso dei Lavoratori dell'Agricoltura...

Da Pirano

Una riunione agricola

PIRANO, 25. Alla presenza di una folla consistente di agricoltori, si svolse ieri nella Casa dell'Alba, messa gentilmente a disposizione, l'annunciata importante riunione agricola...

STATO CIVILE DI POLA

25 febbraio 1937-XIV

Nati: maschi 1, femmine 2. Morti: maschi 0, femmine 3. Matrimoni: 1.

AVVISI ECONOMICI

Richieste personali di servizio. La parola L. 0.20 - minimo L. 2. B.

CERCASI ragazza servizio. Rivolgerti Caffè Miramaro. 247B.

STANZA vuota, bella, pulitissima, non grande, una finestra, in bello stabile, centro città, entrata scale, per ufficio cercasi. Offerte scritte «Corriere Istriano». 100P.

Offerta. Camere mobiliate - Pensioni private. La parola L. 0.20, minimo L. 2. G.

AFFITTANSI camera, cucina, veranda, ammobiliata, indipendente. Boscanghi 62. 539G.

AFFITTASI stanza ammobiliata con acqua corrente, ingresso libero. Via Campomarzio 14, I. p. 249G.

Offerte di botteghe, appartamenti, magazzini. La parola L. 0.30, minimo L. 3. U.

AFFITTASI quartiere 8 camere, cucina, bagno. Via Dignano 3. 642L.

D'AFFITTARE, Piazza Carli 1, terzo piano, quartiere 4 stanze, bagno, cucina, accessori. 643L.

AFFITTASI prontamente quartiere rimesso a nuovo 6 camere, cucina tutti accessori, Vidali 3 mezzanino destra. Rivolgerti via-a-via. 645L.

CAMERA, cameretta, cucina affittarsi. Piazza Alighieri 1, III p. 252L.

Richieste di botteghe, appartamenti, magazzini. La parola L. 0.30, minimo L. 3. M.

QUARTIERINO camera, camerino, cucina, accessori. Offerta «Corriere». 250M.

Vendite d'occasione. La parola L. 0.20, minimo L. 2. N.

VENDONS! occasione grammofono valigia «Columbia», ottimi dischi, oppure scambiasi macchina cucito. Prunata, DeFranceschi 29. 248N.

Mele - Auto. La parola L. 0.40, minimo L. 4. Q.

GUZZI 600 con carrozino, ottimo stato vendesi. Mercato Vecchio 4. 251Q.

Acquisti e vendite di case e terreni. La parola L. 0.50, minimo L. 5. S.

DA vendere due case o un orto a Fasana, Cancellier. 644S.

SIATE PREVIDENTI. Non aspettate a curarvi quando sarete ammalati. Contro la STIPITELLA.

TISANA CISBEY. Essa purifica il sangue e rievolve le funzioni del fegato, ecc.

Aut. Prof. N. 3999 del 26/1/1937.

Eccezionale „première” incondizionato trionfo ieri

del grandioso film che Adolph Zukor ha presentato al

Cine Garibaldi

I Cavalieri del Texas

Opera mastodontica che lampeggia e narra la gloriosa ed epica epopea dei Cavalieri che seppero con il loro ardimento, con il loro generoso sangue, scrivere solennemente la prima pagina della storia di uno dei più grandi popoli d'America.

King Vidor

ha tutti gli elementi per piacere incondizionatamente a tutte le Ipole; dramma sociale e d'amore, lotta di razza e di passioni, tragiche avventure e vicende comiche, eroismi per amor di patria e per amor di donna, resi con una rara potenza di colorito e di variazioni che trovano i brillanti interpreti in

Fred Mac Murray - Jean Hartur

Oggi repliche alle ore:

4.30, 6.20, 8, 9.45

N. B. - In considerazione dell'eccezionale affollamento di ieri, si indicano le prime rappresentazioni come le più preferibili. - Non sono valide le tessere.

Trionfi in tutto il mondo

SALA UMBERTO

L'enorme concorso di pubblico di ieri ha confermato l'unanime consenso per la meravigliosa e brillantissima film:

Ho PERDUTO mio MARITO

ecco il titolo del capolavoro brillante, bizzarro e gustoso intrigo che ci rivela con elegante arguzia e finissima comicità, la farsa dell'amore e la malizia delle donne per essere amate dal loro prediletto. Interpreti principali sono:

PAOLA BORBONI - NINO BESOZZI - ENRICO VIARISIO PRINCIPIA ALLE ORE 4

CALENDARIO

A. 1937-XV FEBBRAIO. 25 Venerdì S. Margherita. Feriali alle ore 0.47. Feriali alle ore 17.18.

PATRONI. Oggi: Novecento. (S. Maria) e Gradisca d'Isonzo.

BOLLETTINO METEOROLOGICO. Bollettino meteorologico del 25 febbraio 1937. Barometro a 0. e mare ore 14: 755.51; ore 19: 755.7; Termometro centigrado ore 14: 12; ore 19: 10.3; Umidità relativa ore 14: 74; ore 19: 95; Nubi quantità ore 14: 9-10; ore 19: id.; Nubi forma ore 14: Cu; ore 19: Cu Nb; Vento direzione ore 14: S; ore 19: SE; Vento velocità ore 14: 3.6; ore 19: 8; Temperatura massima 12.2; minima 9.6.

Appendice del «CORRIERE ISTRIANO». Puntata 19

Giobbe Tuama & C.

Romanzo poliziesco di AUGUSTO DE ANGELIS

Ma allora... non lo hanno ucciso per derubarlo? Evidentemente! - A meno che Giobbe Tuama non avesse avuto di sotto a sé somme assai più rilevanti dello spreco del suo patrimonio... L'altro scosso la testa. E' poco probabile. Una vendetta, allora. Voi capite che il vecchio avesse nemici? Non so... C'è da supporre; ma lo lo ignoro. Che cosa faceva Giobbe Tuama nel Sud Africa? Era casiere di una società per la ricerca o la estrazione dei diamanti. In che anno?

Se ne sarà andato a casa... piedi. Abita al Verziere. De Vincenzi girò attorno al tavolo e trasse dal tiroto il denaro del Signore. Prontamente e tornate al banco. Desidero che la vendita delle Bibbia continui come se nulla fosse accaduto. Di nuovo il terrore lampeggiò negli occhi dell'uomo. E' necessario? - balbettò. Sì. Io non vorrei star lì... Dobbo tornarmene a casa... Ci tornerete stasera. Andate. Verrò anch'io tra poco laggiù. Il colosso si alzò e si avviò alla porta. Camminava pesantemente. Doveva aver le gambe molli. Qualcosa di terribile s'era abbattuto su lui. De Vincenzi lo seguì con lo sguardo assorto. Il dramma si presentava assai più oscuro di quanto gli fosse apparso al principio. E Beniamino O' Garrick aveva molto più di quanto non volgesse a dire. Ebbe un gesto e fece la mano verso il campanello. Ora si trat-

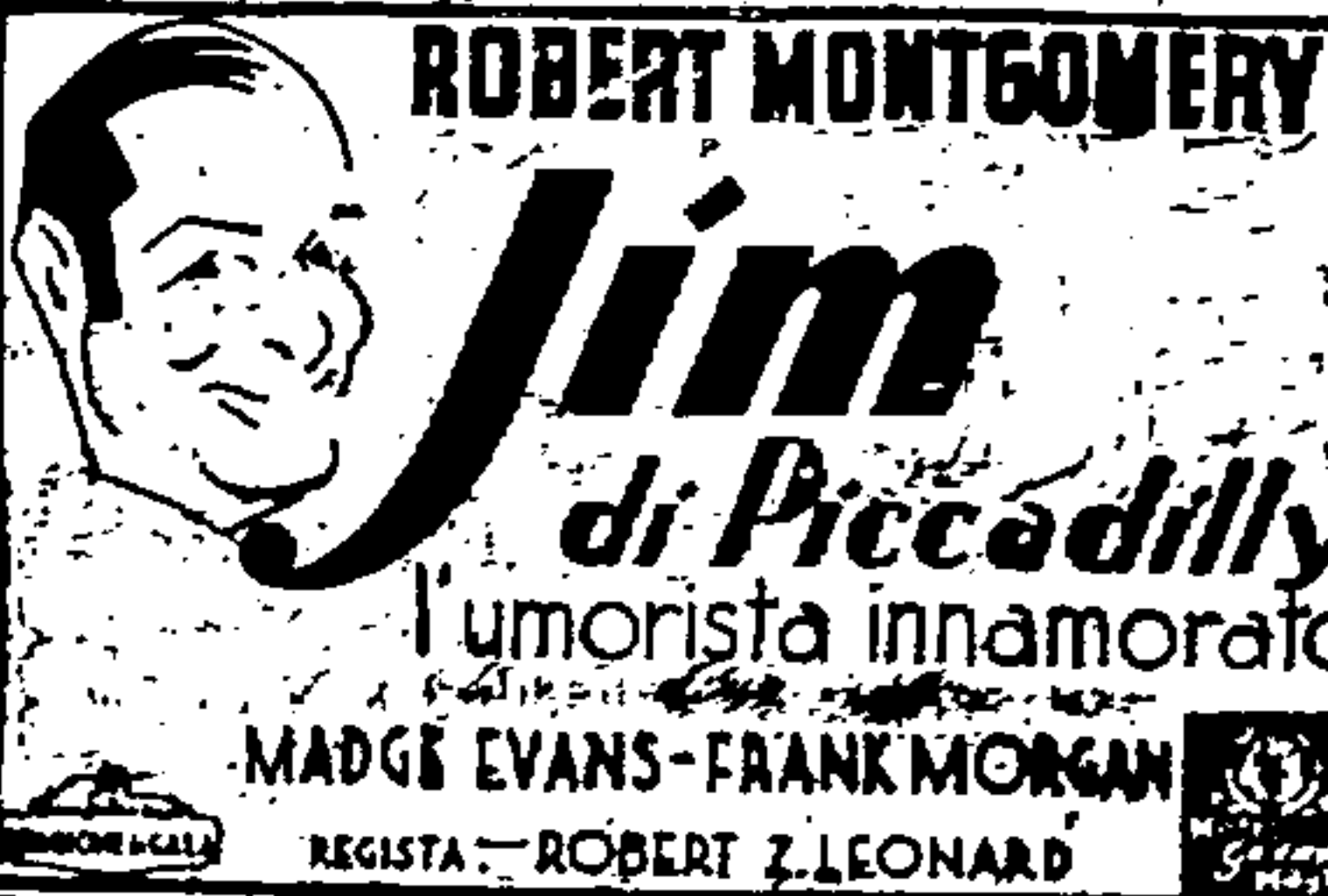
tenna. Andrò io, penso. E del resto, accanto al colosso, alla Fiora, c'era già un agente. Procedete rapidamente all'interrogatorio di tutti coloro che erano stati condotti a San Fedele, come prevedeva, da essi non fu fuori nulla d'importante. Avevano veduto Giobbe Tuama, lo avevano notato - come non notarlo con quel suo tait nero e il cappelluccio a melone e il naso a clava, lui che poi per tutto il pomeriggio non aveva fatto che gridare il Libro dei Libri? - o se non erano andati a mezzanotte o prima, senza occuparsi menomamente del vecchio o di quanto accadeva attorno al banco delle Bibbia. Soltanto Tino Figamma poté dire qualcosa di più. E lo fece con la scelta loquela, pesando le parole, arrotondando le frasi, illudendosi di dare a De Vincenzi l'impressione d'esser messo soltanto dal desiderio di aiutare la Polizia nella ricerca dell'assassino. In realtà era preoccupato esclusivamente della propria posizione di debitore dell'u-

Il commissario lo lasciò andare. L'attività strozzesca di Tuama non era che un aspetto del problema e non il più importante, secondo lui. Avrebbe avuto sempre tempo di occuparsene con comodo. Chiamò Cruni. Chi rimane ancora di là? I due vigili notturni e il Pastore, che è arrivato in questo momento. E' un giovanotto... Se lo vede, sembra un damarino... Oh! che i preti sono così? De Vincenzi sorrise. Chiamate rovereando, quando gli parli o fallo venire per primo. Ma il telefono squillò. Instintivamente, il commissario fece come al brigadiere di fermarsi. Prese il cornetto e, alle prime parole che ascoltò, ebbe un sussulto. Uno straniero era stato trovato morto in una camera dell'Hotel di Inghilterra, in Corso Vittorio Emanuele. Lo avevano ucciso. Un certo Giorgio Christensen, danese, proveniente dall'America. E il Quotidiano gli diceva che tra le carte del morto c'era una lettera in cui si nominava Giobbe Tuama.

IL PIÙ GRANDE ANNO METRO OGGI al

Cinema Impero

la prima di:



Una famiglia di burocrati alla conquista del mondo. E' una delle più brillanti commedie della stagione, ricca di situazioni inedite soffuse di uno spirito gaio, satire di fino umorismo. OGGI dalla ore 16 in poi ultima ore 22

L'Ora misteriosa

LORETTA YOUNG - FRANCHOT TORRE - LEWIS STONE

ATTENZIONE! prossimamente verrà lanciata in tutta Italia il grandioso capolavoro di LUIGI PIRANDELLO:

Il fu Mattia Pascal

che verrà visionato contemporaneamente al CINEMA IMPERO

Vino di China ferruginoso



sigaretto



COSTA 25 CENTESIMI