

CRONACA DELLA CITTÀ

Il compiacimento di Pola per la nomina di S. A. R. il Duca di Spoleto a comandante della Piazza M.M.

La notizia data ieri mattina dal nostro giornale della nomina di S. A. R. il Duca di Spoleto a comandante della Piazza Militare Marittima di Pola è stata appresa dalla cittadinanza con il più vivo compiacimento. E ciò non solo per l'attaccamento verso la persona di S. A. R. il Principe Alfonso, che riconosce per essere egli stato da noi ed la Dicitrice Speciale per la sua attività sportiva nella vicina Brioni, ma più di tutto per il prestigio e l'onore che derivano dalla città per la presenza di questo illustre Principe Savoia, che anche nella recentissima campagna africana si è appreso di gloriosi prender parte attivissima alla battaglia dello Scirè, conclusasi proprio un anno fa (ultimi di febbraio) con la clamorosa disfatta di Ras Immiri, presentemente confinato nell'isola del Tigray.

Pola accoglierà il Principe con una manifestazione di immenso giubilo e lo ringrazierà di quell'affetto di quella nazione, che ha in ogni circostanza manifestato verso la gloriosa Casa Savoia.

Dei sentimenti della città di Pola si è reso subito interprete S. E. il Prefetto di Cimoroni, il quale appena conoscuta la notizia della destinazione di S. A. R. il Duca di Spoleto al comando della Piazza Militare Marittima di Pola, ha fatto pervenire il seguente telegramma all'autorità di campo:

"Comandante Enzo Capolista - Aiutante Campe S.A.R. Duca Spoleto - Quirinale, Roma - Notizia destinazione Pola S.A.R. Duca di Spoleto Comando Piazza Marittima Pola è stata appresa con vivissimo giubilo da questa cittadinanza legata vincoli devozione Casa Savoia. Prego Vossigioria volersi rendere interprete questi sentimenti presso S.A., cui vorrà porgerli atti mio personale deferente omaggio. Ringrazio esequio: Prefetto CIMORONI."

I ringraziamenti all'Istria e al Podestà di Pola dei Principi di Piemonte

In risposta ai telegrammi di giubilo inviati dall'Istria e dalla nostra città alla L.I. AA. RR. i Principi di Piemonte in occasione di questo evento, sono pervenute le seguenti risposte:

"Preside Provincia, Pola - L.I. AA. RR. Principi di Piemonte ringraziano vivamente cedesta Amministrazione provinciale per la parte presa alla loro grande festa. Generale Aymonino."

"Podestà, Pola - L.I. AA. RR. Principi Piemonte hanno molto gradito le felicitazioni e i devoi sentimenti di cordata cittadinanza e ringraziano cordialmente per la parte presa alla loro grande gioia. Generale Aymonino."

Oggi alle 17 COMMEMORAZIONE di Vittorio Locchi

Come precedentemente, quest'oggi, alle ore 17.15 avrà luogo al Dopolavoro Postoletografico la commemorazione del valoroso poeta-soldato Vittorio Locchi, che sarà tenuta dal Dottorato provinciale dello Posto e Telegrafici cav. Fucillo.

Alla commemorazione sono invitati con questo mezzo le Autorità e la cittadinanza.

Uso della bandiera nazionale

La R. Prefettura comunica: Non contenendo la legge 24 dicembre 1925-IH n. 2264, che disciplina l'uso della bandiera nazionale, alcuna disposizione circa l'ora in cui la bandiera deve essere eretta e ritirata, l'on. Presidente del Consiglio dei Ministri, ravvivando la necessità di dettare in proposito norme precise, ha disposto che, quando ne sia prescritta l'esposizione, la bandiera:

venga esposta alle ore 8;

venga ritirata secondo il seguente orario:

nei mesi di gennaio, febbraio, novembre e dicembre alle ore 17;

nei mesi di marzo e ottobre alle ore 18;

nei mesi di aprile e settembre alle ore 19;

nei mesi di maggio, giugno, luglio e agosto alle ore 20.

Tenuto conto delle difficoltà che le aziende cittadine di trasporto incontrerebbero per regolarisi secondo le prescritte disposizioni, è consentito che sulla vettura tranviaria ed autotramviaria sia esposta o ritirata rispettivamente all'entrata ed all'uscita delle dette vetture dai depositi.

Tali norme dovranno essere scrupolosamente osservate anche nei casi d'esposizione della bandiera per più giorni consecutivi.

La denuncia del grano e della farina da parte dei molini

La R. Prefettura ha inviato ai podestà e ai commissari prefettizi dei Comuni dell'Istria la seguente circolare:

Allo scopo di avere una più esatta esecuzione dell'indagine relativa al movimento del grano e della farina nei molini, a termini dal R.D. 17 settembre 1936-XV, N. 2022, si richiamano qui di seguito, le norme che devono essere tenute presenti dall'impiegato incaricato della raccolta della denuncia o della prima elaborazione, dai dati:

1) I molini, «qualunque sia la loro potenzialità» dovranno denunciare entro il 5 di ogni mese i dati necessari secondo quanto indicato sull'apposito modello 1, che va redatto in duplice esemplare di cui uno dovrà essere restituito all'interessato visto, dal Podestà. Il denunciante dovrà essere «della fiducia» del mod. 1, perché potrà essergli richiesto dagli agenti incaricati del verifico di cui agli articoli 3 e 4 del predetto R. D. o perché, in caso di esistenza di giuramento, gli sarà necessario per la compilazione della denuncia del mese successivo.

2) Per l'ed esatta compilazione del modello 1, occorre tener bene presenti le istruzioni contenute nel N. 1. L'incaricato di ricevere lo denunciante dovrà richiamare su di essa l'attenzione del denunciante e provvedere allo temporale raffichiche dei modelli secondo le istruzioni in quanto l'erronea compilazione dei modelli sarà causa di errori nei riechi modello 2. Sarà bene fare presente ai denuncianti e loro presenti che lo colonne, cui non de-

vegnono apparsi dati, dovranno essere ammulate con una linea (—).

3) Il riappilgo modello 2, dovrà essere compilato copiando fedelmente i dati riportati nei singoli modelli 1 (dopo averne accertato la esattezza) e con l'avvertenza che ogni ditta escente dovrà essere «cindicata in una sola riga del modello, e che non dovranno essere salite righe».

4) Si richiamano l'attenzione sulla nota (1) del modello 2 che prescrive di inserire nel modello anche i molini che fossero inattivi, indicando nella colonna «Annotazioni» il motivo di inattività.

5) I molini dovranno denunciare contemporaneamente (sull'ed esemplare 1) la destinazione della farina prodotta, suddivisa per provincia di destinazione, e con l'avvertenza che dovrà essere indicata per prima la produzione di un gruppo di Giovanni Italiani, una «convenzione» su «Le sanzioni ed il loro insegnamento».

Non sono ammesse divisioni equi-

potentili, come consumo locale, co-

mune, ecc.

Anche questa seconda denuncia va redatta in duplice esemplare di cui uno dovrà essere restituito, visto dal Podestà. Il denunciante dovrà essere «della fiducia» del mod. 1, perché potrà essere richiesto dagli agenti incaricati del verifico di cui agli articoli 3 e 4 del predetto R. D. o perché, in caso di esistenza di giuramento, gli sarà necessario per la compilazione della denuncia del mese successivo.

6) Il comunione provvederà a riappilgar i dati dei modelli 1 bis sugli appositi modelli 2 bis, tenendo presente quanto detto al punto 5.

7) I riechi modelli 2 e 2 bis dovranno essere compilati in due esemplari di cui uno resterà al comune e l'altro sarà spedito, corredato dalle denunce originali su modelli 1 e 2, alla Prefettura in modo che pervengano perentoriamente entro il 15 di ogni mese.

8) E' ovvio aggiungere che lo denunciante dovrà riferirsi al movimento di cui agli articoli 3 e 4 del predetto R. D. o perché, in caso di esistenza di giuramento, gli sarà necessario per la compilazione della denuncia del mese successivo.

9) I modelli 2 e 2 bis dovranno essere firmati dall'impiegato addetto al servizio o controfirmati dal podestà.

IL PARTITO E I PREZZI

Tre commissioni per il controllo del mercato zootecnico

Nell'interesse degli allevatori, e più di tutto degli acquirenti, risultato doveroso di pubblicare le seguenti direttive di S. E. Starace, circa la disciplina del mercato zootecnico, con particolare riguardo alla carne bovina, suina e al pollame:

Allo scopo di assicurare l'osservanza delle direttive del Partito nei riguardi dei prezzi dei carni, l'Associazione Nazionale allevatori e la Federazione Nazionale commercianti prodotti zootechnici, sentite la categoria industriale interessata, e con l'accordo delle Confederazioni degli agricoltori, dai commercianti e dei lavoratori dell'agricoltura, esaminata la necessità di una disciplina unitaria nelle contrattazioni dei prodotti dell'allevamento, convergono quanto segue:

1. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

2. - Mercato dei suini da macello. - La disciplina dei prezzi dei suini da macello verrà effettuata con procedimento analogo a quanto dello per i bovini da macello.

La Commissione, presieduta da un esperto, nominato dal Segretario Federale sarà costituita da: due rappresentanti delle Società provinciali degli allevatori (scelti uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori, uno fra i rappresentanti dei commercianti e dei lavoratori dell'agricoltura, esaminata la necessità di una disciplina unitaria delle contrattazioni dei prodotti dell'allevamento, convergono quanto segue:

3. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

4. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

5. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

6. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

7. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

8. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

9. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

10. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

11. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

12. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

13. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

14. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

15. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

16. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

17. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

18. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti delle Società provinciali, fra i rappresentanti dell'Unione provinciale fascista degli agricoltori ed uno fra i rappresentanti dell'Unione provinciale dei lavoratori dell'agricoltura; uno degli industriali (nelle zone dove esiste l'industria del salumificio) e uno dei commercianti.

19. - Mercato del bestiame bovino da macello. - Per tutti i mercati dei capoluoghi della provincia e per tutti gli altri mercati, anche di produzione, che assumono importanza per il numero delle contrattazioni che vi si effettuano, verrà costituita una commissione di controllo, presieduta da un esperto nominato dal Segretario Federale e composta di due rappresentanti

Silvio D'Amico parlerà al Savoia sul "Dramma spirituale di Luigi Pirandello

Savona, alle 18.45, Silvio D'Amico parlerà al Circolo Savoia sul "Dramma spirituale di Luigi Pirandello".

La notizia della venuta a Pola dell'illustre scrittore e critico teatrale, per una conferenza su Pirandello è stata accolta con vivo compiacimento dalla cittadinanza che dalle visite di cospicue personalità del mondo della cultura e delle politiche, sente di partecipare più intensamente alla vita spirituale della Patria.

Chi potrebbe infatti negare il grande valore morale e sociale di quell'arte che sulla scena trova la sua espressione più alta ed immediata mettendo in diretta comunicazione la folla con il dramma in cui si agitano i più difficili problemi della vita sociale ed individuale?

Silvio D'Amico, parlero del teatro italiano, con la passione di un innovatore e di un dotto avveduto dedicato, fin da quando giovinetta tutta la sua vivida intelligenza, la saggezza di un ingegno metodico ed acquisito in ogni problema artistico.

Fatto dell'esercizio costante di oltre vent'anni di critica teatrale sul colonne dell'Ideale Nazionale, Tribunale, di numerosi studi su riviste nazionali ed estere, o il suo ricercato volume "Il Teatro Italiano", fatti, il suo Silvio D'Amico illustra e commenta, con rara profondità e serenità di giudizio, cercare autori ed attori, in un quadro completo e in definitiva confortante del teatro italiano dei nostri giorni.

Le sue più attive dell'illustre critico romano è nota ormai in tutta Italia ed apprezzato all'estero; dopo il Duca animatore, Silvio D'Amico è infibbiamento una figura di primissimo piano nell'opera di rinnovamento del teatro drammatico, oggi rifilata e coraggiosamente iniziò dall'Istitutore del Teatro.

Silvio D'Amico, anche nelle ore trascorse per la lettatura drammatica italiana o per gli attori, aveva scritto in profondità, per gettare le basi sicure del suo rinnovamento; la tenacia e l'entusiasmo nella sua lunga e forzosa attività lo rendono oggi veramente benemerito del teatro.

Lo suo chiaro opere «Il teatro dei fantocci», «Maschere», «Albero», «La crisi del Teatro», «Il Teatro Italiano», sono straordinari documenti del travaglio del teatro nazionale ed altrettanto prese di posizioni per salvare il salvabile.

La rivista «Scenario», fondata con l'evidente Ispettore del Teatro Niccolò da Pisa è un'altra delle vittoriose conquiste dell'arte drammatica nazionale dovuta, in modo preminente, al lavoro instancabile del critico romano. Ogni spettacolo, ogni formazione artitica, ogni attore, ogni esperimento di nuove regie ha avuto in Silvio D'Amico, il critico sereno, obiettivo, valorizzatore di ogni lodabile iniziativa. Egli mai disperò sulle sorti del teatro italiano.

Il Convegno Veltà sul teatro, lo si dovo in gran parte alla sua attività, come la vita dell'Accademia di S. Cecilia è nelle mani dell'illustre suo insegnante ed animatore.

Uomo di grande cultura e di natura espansiva, Silvio D'Amico è caro agli amici del teatro ed in particolare ai cattolici, per la sua opera in favore del rinnovamento artistico e morale del teatro italiano. La sua concezione italiana e cattolica della funzione teatrale, espresa con acutezza e rigore nel suo slivio al Teatro, trova ogni giorno nuova alimento nei suoi successori antichi e nelle sue conoscenze.

Nel suo vigoroso programma, oltre alla critica contro la ignoranza degli attori, contro la vacua psicologia ottocentesca dell'«amore a triangolo» (ui, lei e lui) contro il mondo tutto cerebrale, a spese di conclusioni, portato alla ribalta dall'idealismo, vi è la parola costruttiva per la formazione dei nuovi attori, per il sorgere di un campo reperitorio ed una adeguata regia italiana.

E fuori dal campo teatrale, in cui è insigne maestro, Silvio D'Amico ha al suo attivo numerose altre pubblicazioni, che rivelano tutta la personalità dello scrittore. I suoi libri «Strada» che portano a Roma, «Tristezza», «Pellegrino di ritorno dalla Terra Santa», «Scoperto dell'America Cattolica», «Cortezza ecc. rivelano un D'Amico, scrittore finissimo di rara sensibilità e di grande coltura.

Una profonda gioia intellettuale riserva indubbiamente l'illustre scrittore a quanti accorrono questa sera a sentire al Circolo Savoia, agli parlori del «Dramma spirituale di Luigi Pirandello».

Sarà un tributo di gratitudine di Pola alla memoria del forte scrittore siciliano, recentemente scomparso o un segno di viva riconoscenza verso Silvio D'Amico, che in diverse circostanze, tanto sulle colonne di «Scenario», quanto con le personali sue alte aderenze, ha incoraggiato ed aiutato l'esperimento delle manifestazioni teatrali nella nostra Arca.

Giovanni Bartoli

In attesa del grande concerto dell'orchestra berlinese

Nella letteratura strumentale specialmente settecentesca, sono finite numerose composizioni l'esecuzione delle quali richiede un'orchestra di pochi elementi, ma ciascuno dei quali di grande valore. Oggi pertanto si fa distinzione tra le grandi orchestre, che per esigenze delle precedenti composizioni devono rinunciare alla maggior parte dei loro componenti, e le orchestre da camera, composte dai 10 ai 20 elementi, specializzate proprio nelle composizioni antiche e in quelle cui i musicisti moderni hanno creato per piccoli complessi.

Bisogna a questo punto spiegare che le composizioni per piccole orchestre non sono riduzioni di altre per orchestre maggiori. Sono creazioni originali, invece di grande valore artistico, a poco parzialmente eseguiti nei più importanti centri musicali, anche italiani. Si può dire che quasi tutto le composizioni dei grandi del secolo scorso, da Vivaldi a Bach, da Locatelli a Haendel, sono scritte per piccola orchestra o almeno per orchestra da camera.

Tutte le composizioni figuranti nel programma ieri annunciato, sono originali, scritte cioè per orchestra da camera di soli archi. Non lavori di grande pragia, o frasi, o stiletti degli stessi Enti, le famose Olimpioniche Testoni e Gabrich che tanto brillantemente si affermarono alle Olimpiadi di Berlino.

Lo scopo di tale visita è quanto mai significativo e soprattutto profondo. Infatti le due campionesse impariranno alle numerose sportive che interverranno ad una salutare degli utili insegnamenti che potranno attuarsi praticamente nella prossima stagione primaverile in cui avranno inizio le manifestazioni sportive femminili di propaganda.

Un suggestivo "Sacrario" di pagine eroiche della grande guerra

MILANO, febbraio XV

Oggi, rubucchiando un sol giorno allo mio occupazioni, ho voluto scappare in via Spontini 6, dove abita Carlo Caspani ex-fante dell'azurra gloria brigata. Come inviato dello grande guerra. Due orgogliosi titoli. Un giorno gli è venuta l'idea di raccolgere i libri che parlano del tempo della tormenta e ci si è mosso con lo stesso ardore di quando giurava di far la festa a un piccolo posto dei coochini sul Liseret.

Le pagine dell'eroismo

Bonimenta o geniale la nobilità di questo umile e oscuri fascio che benna e ribussa, scrivi e riscrivi, arretoni, ostinati, persistente oppure sempre così fiduciosamente a mezzo e camerata che nessuno è saputo dirgli di no. Alla volta l'inseguito di un libro avvistato costato dei mesi, mise in moto cento acciuffi, premetto su altrettanto ritrosia o diffidenza, finché il spazio raro finì nella sua raccolta.

La biblioteca ha raggiunto ormai la bellezza di 1000 opere e tutti i giorni aumentando, lontano al, ma sempre perché gli autori, attirati dal richiamo del comunito inviano i loro libri, come gli editori mandano al Caspani le nuove pubblicazioni, dato che cosa trova modo di propagandare o seccare ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene pubblicato sull'appassionato periodo della grande guerra 1915-1918. Si pensi che oltre le opere di indole generale, quella che trattano la guerra per Arnato, per Divisioni, per Reggimenti, le pubblicazioni sulla parte delle singole armi, ordini dei generi, la bellezza di 1000 opere e varie ciò che viene

STATO CIVILE DI POLA
18 febbraio 1937-XIV

Nati maschi	6
Morti maschi	1
Matrimoni	3

DALLA PROVINCIA

Da Valle

Per il lieto evento

VALLE, 17

Le manifestazioni in occasione del lieto evento in Casa Savoia culminarono lunedì scorso con una grande giornata di popolo in piazza S. Marco, presenti tutte le autorità del luogo. La banda del Dopolavoro comunale, ricostituita da poco sotto gli inni nazionali per tutta la serata, alternata alle esecuzioni del coro del Dopolavoro, che contribuì a suscitare maggior entusiasmo fra la popolazione. A sera poi la manifestazione si protrasse nei locali del Dopolavoro.

Lavori in corso — Dopo i lavori di allargamento della strada di S. Giovanni, allargamento che faccia più poco il percorso che fa l'autostrada all'entrata in paese, dopo la sistemazione della zona retrostante il Duomo, prima un faro immobile ed ora ridotto a giorno, si provvede ora al rinnovo del lastriato di Via Roma, lavoro necessariamente in quanto il pavimento di pietra ora diventa ormai pericoloso addirittura. Quanto prima inoltre verranno incominciati i lavori di allargamento della curva nei pressi della Chiesetta di S. Giovanni sulla strada nazionale Pola-Trieste.

Con reddisfazione della popolazione è stato pure provveduto alla illuminazione della terrazza dell'orologio pubblico con un buon riflettore d'industria l'orologio che sinora durante la notte era preoccupato insieme per i passanti, ora appare illuminato.

Cose del Dopolavoro — È certo con vero compiacimento dei dopolavoristi che si è appresa la ricostituzione della banda di questo Dopolavoro, banda che dovette sospendere ogni attività per mancanza di mezzi da or sono tre anni. Anche il coro del Dopolavoro che prima languiva oggi ha intensificato la sua attività e si può dire non passa festa che non faccia sentire delle buone esecuzioni; con reddisfazione dei fedeli ha già cantato più volte nella chiesa parrocchiale.

Da Erpelle-Cosina

Cambio della guardia

ERPELLE-COSINA, 17

In seguito alle dimissioni rassegnate dal cav. Luigi Soveri, da Podestà, S.E. il Prefetto dell'Istria ha nominato Commissario Prefettizio, la Camilla Nera Candellari Marcello, il quale presta l'opera gratuitamente. La popolazione si è dimostrata lieta per tale nomina, particolarmente il fascio locale. Rallentamenti.

Prestito mobiliare — A cura delle Autorità locali, da tutte le frazioni concorrenti nei locali della Colonia Montana Fascista, i capi-villa delegati alle frazioni, capi-famiglia e molta popolazione per assistere allo esauriente illustrazione, sulle modalità del prestito mobiliare, da parte del camerata cav. uff. Zucconi, dell'Istituto Nazionale delle Assicurazioni.

Befana fascista — A circa del Fasce locale o cui valido aiuto della Segreteria del Fasce Femminile, sono stati confezionati pacchi con indumenti di velluto ed inviati alle rispettive abitazioni dei più bisognosi. Martedì ultimo di carnevale ha avuto luogo un ballo mascherato per bambini ed a cura del camerata mistero Pennolino, che pazientemente aveva preparato alcuni Balilla alla recitazione di monologhi, si distinsero i Balilla Giacomini, Giorgio, Galli, Dino, Carraro, lo Piccolo Italiano, Bruno Gira, Cecchin, Nila, De Santini, Anita e Turinopercia furono tributati a tutti i piccoli interventi parcelli dolci, caramelle e frutta con grande gioia dei bambini.

Riunione del Fasce — Domenica 18 corrente si è radunato nel direttorio del Fasce. Il Segretario dopo aver brindato il saluto al Duca, ha comunicato e commentato il lieto evento di Caso Savoia. Si parlò quindi l'ordine del giorno che comprese vari argomenti, disciplina, teatro, sbarco, sorveglianza prezzi,

Borsa delle figurine

Le cento figurine de "I quattro moschettieri"

Pubblichiamo il settimo Bollettino della valutazione media in base agli scambi effettuati a Pola nella corrente settimana:

1. Aranis
2. Porthos
3. Arlecchino
4. D'Artagnan
5. Athos
6. Il fantasma
7. Ro Luigi
8. La Regina
9. Il Cardinale Ricciù
10. Il castellano dannato
11. Madama d'Armagnac
12. Mademoiselle di Fox-Terrier

13. La castellana

14. L'abate Faria

15. Il conte di Monte Cristo

16. Ulisse, il turbocionone

17. La bella corsara

18. Il gran turco

19. La castellana

20. Il faroce Saladiño

21. Il poeta

22. Ali

23. L'amico Giorgio

24. La bella Sulamita

25. Otello —

26. Il signore di Treville

27. Il cuoco di Ricaldi

28. La Perugina

29. Il padrone di casa

30. Alessandro e suo figlio

31. Giulio

32. Lo stratosferico

33. Lo sonnambulo

34. Il magiaco

35. Tatina

36. Marlene

37. Il cagnolino polinesio

38. Il generale Yen

39. Shanghai Lil

40. Sandokan

41. Madama Butterly

42. Il caballista

43. Maria e Do Sioa

44. Crik e Crok

45. Wallace

46. Douglas

47. Maurizio

48. Greti

49. Adolfo

50. Il gangster

51. Il figlio del gangster

52. Il poliziano

53. Buffalo Bill

54. La fanciulla del West

55. Occhio di pernico

56. Il vecchio calciatore

57. Il futuro astro

58. Il guaio

59. Maria Campos

60. Il falso direttore

61. Robinson Crusoe

62. Il Leone della Goldwyn

63. La miss umanitaria

64. Il gran capo, Putifar

65. La moglie di Putifar

66. Jeserino

67. Il caos della Tribù

68. Tarzan

69. La compagnia di Tarzan

70. Il predone del deserto

71. Antinoe

72. Condà

73. Il tamburo maggiore

74. Wallenstein

75. Brunilda

76. Pierino

77. Il sacerdote d'Iside

78. Ramses

79. Lo figlio di Ramses

80. Cleopatra

81. Rodame

82. La principessa di tarocchi

83. Il re di tarocchi

84. Il maestro Turione

85. Tie, Tie, Tac

86. Lucrezia

87. Sip e il suo Bonaventura

88. Il duca Valentino

89. I banditi

90. Marta

91. Emma

92. Il taverniere del «Gatto»

93. Il dannato visconte

94. Il capo del guardo di celli

95. Lo tricano

96. Perelutti

97. Mazzarino

98. Il Corusco

99. Il brigante Spiridione

100. Il castello di Spagna

Edito e stampato dalla UNIONE EDITRICE ISTRUZIONE, Dir. On. GIOVANNI MARACCHI Red. capo resp. Ruggero Pascucci

ACQUA DI ROMA

acqua efficacissima provata specialità per ridurre ai capelli e barba bianchi in pochi giorni i primi colori biondo, castano e nero morato

sai macchiare la pelle o la biancheria. Deposito Ditta Nazionale Poggetti, via delle Madalena 50, Roma, Isola d'Istria, Farmacia Edoardo Criscio, In Rovigno e Istria Drogheria Curti, Pula; Magazzini GELLETTO, via Serrata 9.

Nel terzo anniversario della morte della compianta Anita Giorgetti-Pascucci

nella Chiesa di San Francesco a Pola e nella Basilica di San Vincenzo a Milazzo, vennero celebrati domenica 20 corrente alle ore 8, lo Santo Messo in suffragio della Sua anima eterna.

Pola-Milano, 19 febbraio 1937-XV.

AVVISI ECONOMICI

Richieste personali di servizio

La parola L. 0,20 - minimo L. 2,00

CERCASI ragazza servizio. Rivolgersi nel pomeriggio Via Epula, 21, L. p.

Oggetti rinvenuti e smarriti

La parola L. 0,20, minimo L. 2,00

SMARRITO orologio d'oro da polso, ricorda famiglia. Generosa mancia a chi lo porterà all'Amministrazione del «Corriere Istriano».

Vendesi appartamenti

La parola L. 0,20, minimo L. 2,00

AFFITTIANSI quartieri di 3, 4 stanze, cinema, accessori. Rivolgersi Carducci 10, dalle 15-18.

Vendesi di occasioni

La parola L. 0,20, minimo L. 2,00

DA vendere scalfi, tavoli diversi, macchine per colli e ferri di stirare.

Piazza Carli 3.

473V

VENDONSI letto faggio, gramofono, tavolo pranzo, banco falegname, tappeto per salotto. Rivolgersi «Corriere».

471V

RADIOGRAMMOPHONE «Marconi» (chilofono) vendesi occasione. Avv. Priori, Pola.

478N

MOTOCAFÒ m. 8 motore interno Felix due cilindri 12 HP vendesi occasione. Avv. Priori, Pola. 470N

Commercio e industria

La parola L. 0,40, minimo L. 2,00

NEGOZIO contrabbassino completo

arredamento mezzo avviamento

vendita giornali libri, vendesi Libri settimanali, Via Giulia 4.

473R

ARREDAMENTO inventario bar trattoria, macchina caffè espresso

frappe ecc. vendesi occasione. Avv. Priori, Pola.

480R

Diversi

La parola L. 0,40, minimo L. 2,00

RADIO qualunque marca Libro 50 monili senza accento. Garanzia 1 anno, impianto gratuito. Laboratorio autorizzato per le radioparazioni. Magazzini Cellotti.

400P