

ABBONAMENTI: Per l'Italia e Colonia: Anno Lire 52; Salotto Lire 27; Trieste Lire 14; Roma Lire 30 — Pagamento anticipato — Un numero cost. 25 — UFFICI di Redazione e Amministrazione: Via Serio N. 40 — TELEFONI: Redazione (interurbane) N. 300 — Amministrazione N. 158

L'AZIONE
QUOTIDIANO POLITICO

PREZZO DELLE INSERZIONI: Per mm. d'Altezza (perghetta una colonna): commerciali Lire 1; Finanziaria, occasionale Lire 2; Cronaca L. 3 — Avvisi Economici: Tariffa in testa alle rubriche. Concessionario esclusivo Ufficio Pubblicità E. BAGNINI — Via Vivaio N. 10 — Milano (11)

Polo Anno 15 — Num. 112

Confezione con la Posta

Domenica 10 Maggio 1935 A. 112 XIV

L'Impero Fascista è fondato VIVA IL DUCE

Il titolo di Imperatore di Etiopia viene assunto per se e per i suoi successori dal Re d'Italia



ROMA. 9 maggio

Ecco il testo del discorso pronunciato questa sera dal DUCE dal balcone di Palazzo Venezia:

Ufficiali, sott'ufficiali, gregari di tutte le Forze Armate dello Stato in Africa e in Italia, Camicie nere della Rivoluzione, Italiani e Italiane in Patria e nel mondo, ascoltate!

Con le decisioni che fra pochi istanti conoscerete e che furono acclamate dal Gran Consiglio del Fascismo, un grande evento si compie: viene suggellato il destino dell'Etiopia, oggi 9 maggio, XIV anno dell'Era Fascista. Tutti i nodi furono tagliati dalla nostra spada lucente e la vittoria africana resta nella storia della Patria integra e pura come i legionari caduti e superstiti la sognavano e la volevano.

L'ITALIA HA FINALMENTE IL SUO IMPERO.

Impero Fascista perché porta i segni indistruttibili della volontà e della potenza del Littorio romano, perché questa è la meta verso la quale durante quattordici anni furono sollecitate le energie prorompenti e disciplinate delle giovani, gagliarde generazioni italiane.

Impero di pace perché l'Italia vuole la pace per se e per tutti e si decide alla guerra soltanto quando vi è forzata da imperiose, incoercibili necessità di vita.

Impero di civiltà e di umanità per tutte le popolazioni dell'Etiopia

e nella tradizione di Roma che, dopo aver vinto, associava i popoli al suo destino.

Ecco la legge, o italiani, che chiude un periodo della nostra storia e ne apre un altro, come un immenso varco aperto su tutte le possibilità del futuro.

1) I territori e le genti che appartenevano all'Impero di Etiopia sono posti sotto la sovranità piena ed intera del Regno d'Italia.

2) Il titolo d'Imperatore d'Etiopia viene assunto per se e per i suoi successori dal Re d'Italia.

Ufficiali, sott'ufficiali, gregari di tutte le Forze Armate dello Stato in Africa e in Italia, Camicie nere, Italiani e Italiane!

Il popolo italiano ha creato col suo sangue l'Impero. Lo feconderà col suo lavoro e lo difenderà contro chiunque con le sue armi. In questa certezza suprema levate in alto, legionari, le insegne, il ferro e i cuori a salutare dopo quindici secoli la riapparizione dell'Impero sui colli fatali di Roma.

Ne sarete Voi degni? (La folla prorompe in un formidabile SÌ).

Questo grido è come un giuramento sacro che vi impegnate dinanzi a Dio e dinanzi agli Uomini per la vita e per la morte.

Camicie nere, Legionari, Saluto al RE!

La consacrazione giuridica politica e storica della conquista dell'Etiopia**Tutto il Popolo italiano adunato nelle Piazze esulta al grande annuncio****La gratitudine della Patria al Duce fondatore dell'Impero****Incomparabile grandiosità dell'adunata romana**

ROMA, 9 maggio
Nel silenzio delle sirene, non l'eco delle campane a distanza, le torri civiche, non il rullo dei tamburi delle squadre dei giovani, hanno chiamato una volta sola questa sera, quasi ai punti della notte, il Nazionale — insieme e simultaneamente — nelle piazze e lungo le vie delle città d'Italia e dei paesi e dei villaggi e dei borghi, ma l'ansia, per i giorni contenuta e repressa, da quando il pronostico fu dato di udire la parola del Duce, a consacrazione della vittoria più fulgida che la storia delle guerre colodiali ricordi.

ITALIA la-cista, disperduto le armi dei Cesari, ritrovò la sua via. Già si prepara a tramutare il luminoso dragnardo raggiunto dopo sette mesi di rapido e supremo ardimento in sputto di partenza. Il Duce ha decisa la sorte, giusta dell'Impero vinto. La vita, la vera vita, ricomincia, largiti, secondo la pace romana. Il premio è dato: ai fanti e ai legionari, ai rurali e agli operai, alle Camice nere, alle maltrate e alle spose, il popolo gridò con voce possente, unanime, contro il Duce, grazie. «La ruota del destino», riconduce le aquile di Roma sulle vie di Augusto. «Grazie, Duce! Non più semplicemente e non meglio può essere a lui detta la gratitudine della Nazione. Roma — e così per tutte le città d'Italia — distende da cinque giorni il tricolore da ogni sua casa. Il meriggio rivede il sole lievemente, dopo il mattino piuvoso. Si oleano vicina e lantano l'afaro di colonne in marcia, per le adunate di rioni, predisposte nelle piazze più capaci.

Moltitudine immensa verso Piazza Venezia

Il privilegio di ascoltare dalla Piazza Venezia ovo convergono anche le truppe di terra, di cielo e di mare, inquadrati e in assetto di guerra, l'annuncio del Duce, non può essere consentito se non a quelli che vi si adunano sempre più soli e con ritmo via via più intenso e forte, a diventare moltitudine, non appena, dopo il tramonto, Roma si illumina e sui fastigi dei monumenti, agli archi e ai portali dei palazzi, a sull'alto delle torri si accendono le fiammelle innumerevoli. Ad altro sole, ugualmente denso, gli altoparlanti recano la salda e fiera parola del Capo. Lo piazza e le vie per la adunata di settore sono state in prevalenza scelti presso i gruppi rionali ove si incontrano l'amico nere, schierati sindacali e falangi giovanili, cosicché il popolo (anche ogni madre ha lasciato, con i bimbi, la casa) fraternamente si accomuna e confonda secondo uno stesso cuore e con il tedesimo impeto pieno di questa novissima gioia, con le forme del fascismo. L'accorso dei cittadini ai luoghi di convegno si fa mano mani più frequente con l'avvicinarsi dell'ora attesa e decisissima è ormai la svolta per Via del Plebiscito e per il Corso Vittorio Emanuele quando alle 18.45 il Gagliardetto del Partito lascia del Littorio per raggiungere Palazzo Venezia, per essere issato sul balcone.

Il Gagliardetto del Partito al balcone di Palazzo Venezia

Il gagliardetto è scortato da un reparto armato della M. V. S. N. dagli uffici che recano il gagliardetto dei gruppi rionali, da alcune centoformi di formazioni di C.C. NN., dai labori dei Fascesi Giovanni di Combattimento e da una centuria armata di Giovani Fascisti. Preceduto dalla banda della Milizia il corteo percorre al ritmo degli inni nazionali il breve tratto che separa la Casa del Fascio dalla Piazza Venezia. Lo foltoissimo schiere di cittadini distese ai due lati di Corso Vittorio Emanuele e di via Plebiscito applaudono fervidamente. Intanto al Palazzo il corteo sovrasta. I reparti armati si schierano e presentano le armi al Gagliardetto che alle 19 precise viene issato al balcone. Lo saluta l'applesco indienuo della folla che già si eduna foltosissima nell'ampia piazza e che risponde con l'innamito «Viva il Saluto al Duce!». Il Duce comandato dall'on. Moroni membro del Direttorio Nazionale.

Alle ore 20 la città tutta infusa da già la viva impressione di quelle che sarà la formidabile adunata di popoli di questa notte. A gruppi e scogli, a colonne le C.C. NN. dell'Urbe affumicano nelle piazze e nelle vie designate per i singoli concentramenti, aggiungen-

dosi all'enorme folla di cittadini che si è adunata in esse presso gli altoparlanti. Le colonne giungono cantando gli inni fascisti ed elevando vibranti esclamazioni cui a eco il grido delle masse che si dividono rapidamente in due alii per fare il passaggio ai cortei.

Passano queste moltitudini lungo tutto le strade dell'Urbe festivamente illuminato ed illuminato il Duca annuncia che il Re d'Italia assume il titolo di Imperatore d'Etiopia; poi, ancora si ride la voce del Capo, sempre più ferma, sempre più vigore, sempre più spassionata. E quando l'ultima frase è compiuta, il Duce ordina che solo al Re si avvia il formidabile «Evviva il Re!».

La dimostrazione raggiunge un tono altissimo dopo la lettura del primo articolo del Decreto e tocca la sua estrema altezza quando il Duca annuncia che il Re d'Italia assume il titolo di Imperatore d'Etiopia; poi, ancora si ride la voce del Capo, sempre più ferma, sempre più vigore, sempre più spassionata.

E quando l'ultima frase è compiuta, il Duce ordina che solo al Re si avvia il formidabile «Evviva il Re!».

Colonne di C.C. NN. vanno, a torso nudo, verso le vie dell'Urbe, e riempiono di canti questa notte di gloria e di festa.

Poi ritorna profondissimo il silenzio. Piazza Venezia diventa un tempio. È veramente il suo. Il Duca parla. La sua voce è possente e chiara e ad ogni periodo la folla erompe in clamori seguiti dalla vastità del silenzio. E' pura che il silenzio dei trabocchi nell'urlo e l'urlo nel silenzio.

«Evviva il Re!».

La dimostrazione raggiunge un tono altissimo dopo la lettura del primo articolo del Decreto e tocca la sua estrema altezza quando il Duca annuncia che il Re d'Italia assume il titolo di Imperatore d'Etiopia; poi, ancora si ride la voce del Capo, sempre più ferma, sempre più vigore, sempre più spassionata.

E quando l'ultima frase è compiuta, il Duce ordina che solo al Re si avvia il formidabile «Evviva il Re!».

Colonne di C.C. NN. vanno, a torso nudo, verso le vie dell'Urbe, e riempiono di canti questa notte di gloria e di festa.

101 colpi di cannone saluteranno oggi il primo giorno dell'Impero

ROMA, 9 maggio

Domani alle ore 10, in tutte le città sedi delle principali guarnigioni, verranno eseguite salve di 101 colpi di cannone per salutare il primo giorno dell'Impero.

Si accendono sull'alto dei palazzi, fuochi di Bengala. Le invocazioni si alternano con le acclamazioni: «Duce, sta innamoro, e saluto romanesco, e il suo aguardo spazia sul

tempo e sulla eternità.

Le dimostrazioni si continuano, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche in testa, soldati attraversano file siepi di popolo e marcano cantando la Marcia dell'Impero, quella dello Legionari, tra entusiastiche acclamazioni.

Le dimostrazioni al Ro, al Duco, all'Esercito sono continue, infossissime, esse diventano ancor più vibranti quando, uscite da tutte le caserme, le truppe del Preludio di Roma percorrono le strade cittadine per dirigersi all'Altare della Patria. Bandiere e musiche

CRONACA DELLA CITTÀ'

DELIRANTE ENTUSIASMO DI POPOLO PER IL SUO DUCE

40.000 cittadini salutano l'avvento dell'Impero

La grande settimana della passione fascista, quella settimana che rimarrà nella storia d'Italia, la più luminosa per gli eventi che in essa si sono costruiti, ha avuto ieri sera la più solenne, la più clamorosa manifestazione. Dove trovare aggettivi per classificare tanto grandezza di entusiasmo, tanta spontaneità di gioia e di gioco? Credovamo che la manifestazione del 5 maggio all'Armea, avesse toccato il vertice del possibile in fatto di passione popolare. Abbiamo eretto perché ieri sera Largo Oberdan era tutta un mareggio di folla. Dal Gaiutti alla Federazione Fascista migliaia e migliaia di cittadini si sono accalcati, pressati quasi, per essere presenti laddove era possibile sentire maggiormente il proprio battaglione. Nessuno è rimasto in casa. Anche le famiglie che hanno il privilegio di avere un apparcchio radio, hanno disposto la casa per scendere in piazza, per diventare le protagoniste di questa affissima ora che la Patria fascista viva.

Le manifestazioni dei giorni scorsi, avevano esaltato tutti. Alla gara popolare si è unita la cittadinanza intera. Non c'è stato bisogno di eccessive raccomandazioni. Il secondo annuncio dato ieri mattina dal nostro giornale, è stato interpretato come un ordine per tutti, grandi e piccini, e tutti sono accorsi. Ed doveva il raduno era stato cominciato. Dapprima la Federazione Fascista, che in questi giorni ha lavorato con un dinamismo degno del più alto entusiasmo, aveva disposto il raduno al Foro, poi, man mano che l'ora dell'evento si avvicinava, si è constatato che la piazza era troppo piccola per contenere la folla dei cittadini, ai quali, per ordine del prefetto, dovevano aggiungersi le molte migliaia di uomini delle Forze Armate che Pola ha l'onore di ospitare. Ed allora, secondo impossibile adattare ipso facto l'affascinante romano, causa la mancanza di spazio, ince, il Federale dispense che l'adunata si svolgesse al Largo Oberdan, il più adatto al raduno imponente.

Messa con solenne "Te Deum" al Foro

La Federazione Fascista comunica:

Oggi, domenica, alle ore 10, verrà celebrata al Foro una Messa di ringraziamento con "Te Deum" e avrà luogo la benedizione dei ghirlandetti offerti dai Gruppi Rionali e dalle signore di Pola alle Centurie dell'O. N. B. della città e la chiesa degli agenziali della O. N. B.;

A tale cerimonia dovranno intervenire:

a) i Membri residenti in Pola del Direttorio Federale;

b) i componenti il Direttorio del Fascio di Pola;

c) i fiduciari e le consulenti dei Gruppi rionali cittadini;

d) tutti gli iscritti nei Gruppi Rionali Fascisti;

e) il G. U. F.;

f) i Fasci Giovani della città;

g) il Fascio Femminile e le Giovani Fasciste;

h) il Gruppo di Pola dell'U.N. D.C.I.;

i) i reparti dell'O. N. Balilla stabiliti dal Presidente dell'O. N. Balilla;

D) le Associazioni fasciste;

ii) il Dopolavoro;

iii) le organizzazioni combattenti e d'amore;

iv) le organizzazioni sindacali;

v) le associazioni sportive.

Le rappresentanze delle Associazioni fasciste, sindacali, sportive, saranno costituite con elementi non iscritti al Partito.

Sono invitati ad intervenire alla cerimonia le Autorità, le rappresentanze delle Forze Armate, le Materie e le Vedeve dei Caduti in Guerra, le famiglie — residenti in Pola — dei Caduti in Africa Oriionale.

Il Vice Segretario del Fascio di Pola, condannato dai compensati al Direttorio, disperò affinché lo scioglimento delle Organizzazioni si compia con la massima disciplina e sia ultimato per le ore 10.

Il Segretario Melon Ruggiero provvederà per la sistemazione dei settori assoggetti all'O. N. B.

Le Autorità prenderanno posto davanti al Tempio d'Augusto, dove verrà solennemente l'altare, gli Uffici delle Forze Armate troveranno

nano l'immenso raduno. Le argenze lume dei riflettori affondano nella loro luce la migliaia, di beniello dei soldati sotto le armi che formano, questi, uno schieramento imponente, dietro il quale, in distretto, sta la folla. I Reggimenti sono intervenuti con fanfare, bande, e bandiere, in perfetta tenuta da battaglia. Davanti alla tribuna è schierato il Battaglione San Marco, alcuni reparti del quale sono entrati tra i primi in Adria. Aboe.

Dagli altoparlanti giunge l'eco delle dimostrazioni romane allo quelle la folla partecipa attraverso un ideale contatto con coloro che hanno la fortuna di essere sulla piazza dalla quale partita la voce del Condottiero annunciante la creazione dell'Impero. Le musiche suonano, gli inni della Patria vengono cantati in coro, mentre la marcia aumenta. Gli tribune dello spettacolo sono presenti tutte le gerarchie politiche militari e civili con a capo il Prefetto S. E. Cimoroni. La massoneria dei fascisti è agli ordinamenti del Federale Consolle Bettini, tutte le truppe sono al comando del Generale Brezzi.

Parla il Duca

Sono le 22 e la radio ha già iniziato la sua trasmissione. Alle ore 22.15 viene dato l'annuncio che il Gran Consiglio ha concesso il suo voto. Or si riunisce il Consiglio dei Ministri. I ministri che regnano la nuova Storia d'Italia, passano tra un susseguirsi ed un inginganarsi di emozioni. Le precedute sono brevi, le due storiche sedute hanno durato in tutto 35 minuti. Infatti alle 22.35 un clamore di applausi che salgono dalla marca di Piazza Venezia a Roma annunciano che il Duca è sul balcone, su quello arancio, cioè, dal quale il Condottiero ha dettato al mondo la sua inconfondibile volontà.

Squilli di tromba, superfini acchese perché la folla è già ammutolita nell'attesa della grande parata. Ed ecco che il Duce parla. Le sue lapidarie parole, scandite con voce sicura, con maschia fermezza, sono accolte come un re-

vo Vangelo, vanno diretto al cuore orgoglioso di ogni italiano.

La folla frange, si entusiasma. Molti hanno gli occhi lucidi. Tutti però si piange un poco di fiamma nell'accostare l'anno che il Capo fa al suo popolo perché fedele e va-

glie abitanti compresi nel tratto in corso di pavimentazione, i quali però dovranno attenersi strutturalmente alle indicazioni dei vigili urbani allo scopo incaricati.

L'accesso

al "Corriere Istriano"

In dipendenza della chiesa del tramonto di via Serbia, tutti coloro che per qualsiasi ragione vorranno accedere nella giornata di martedì p.v. al nostro giornale — sia all'amministrazione che alla redazione — dovranno usare della porta di servizio della nostra Tipografia, situata in via del Fondaco. Orario dell'Amministrazione: dalle 9 alle 12 e, dalle 15 alle 19. Orario della Redazione: dalle 17 in poi.

Il corso di addestramento per i quadri del 60. Battaglione

si è chiuso ieri

Dopo otto giorni di intensissime istruzioni svolte nella penisola di Stoja e nei dintorni di Pola, si è chiuso ieri il corso di addestramento per ufficiali, sottufficiali e graduati del 60. Battaglione Camici Nere.

Ai partecipanti al corso, espresamente militari, e della forza complessiva di circa cento, tra ufficiali e sottufficiali, ha rivolto parole di saluto il Comandante della 60a Legione Consolo Giua, direttore del corso, il quale ha poi inviato un caloroso telegramma di augurio a nome di tutti i componenti del Battaglione, al Generale Beccio, comandante del XII Gruppo Legioni, rimasto vittima di un grave infortunio durante il periodo delle esercitazioni.

Nel pomeriggio di ieri tutti gli ospiti hanno lasciato Pola per raggiungere le rispettive sedi istriane, certamente, la pratica della correttezza ed il tatto particolare dei funzionari dell'importante istituto bancario incaricati delle operazioni di sottoscrizione, ma indubbiamente si è scorgendo innanzitutto, l'assoluta fiducia dei risparmiatori nella bontà dell'operazione.

Ora si pensi alla limitata risorse della nostra economia, bisogna concordare che la cifra di oltre nove milioni, concorrenza o sotto la contesa alla sola Banca d'Italia, costituiscano in maniera tangibile e commovente trascorrere la rinnovata affluenza di tanti piccoli risparmiatori i quali hanno recato le somme in contanti per darle allo Stato con la coscienza di rispondere ad un sacro dovere morale e patriottico. Questo cifra questi atti hanno il linguaggio sublime d'una fede che solo il Duce poteva suscitare. In Lui il popolo vede l'artefice delle sue fortune.

Il Maniolo d'onore e la scorta armata della M.V.S.N. dovranno adunarsi presso la sede di questa Federazione, in Viale Carrara, alle ore 9.15 per venir quindi ai reparti del Fascio Giovani e scorrere la Gagliardetteria Federale.

Gli iscritti nelle organizzazioni che inquadrono le Forze del Reggimento indosseranno le rispettive uniformi.

Il Segretario Federale

Fascio Femminile

Si fa obbligo a tutte le donne e giovani fasciste di intervenire tollerantemente alla manifestazione di domenica al Foro, che è la più conforme all'animo femminile per dare sfogo ai sentimenti che lo perverdono in questa radiosa ora della Patria. Tutte le donne e le Giovani fasciste si raccolgono alle ore 9.30 dinanzi alla Casa del Fascio. Con questo mezzo anche le donne non temerare sono invitate ad assistere al rito religioso.

Operai e datori di lavoro. — Le Unioni provinciali degli industriali dei commercianti degli agricoltori dell'artigianato nonché quelle dei lavoratori dell'industria del commercio e dell'agricoltura invitano i propri associati a prendere parte alla solenne cerimonia religiosa che si avvolgerà quest'oggi, alle ore 10 al Foro romano.

Serione provinciale Mutilati di guerra. — Tutti gli invalidi iscritti si trovino alle ore 9.30 in sede sociale, per partecipare con la banca sociale al solenne "Te Deum" che avrà luogo in Piazza Foro alle ore 10.

L'offerta delle Fiamme e dei Labari all'O. B. La premiazione degli Agenzia

Oggi, domenica, alle ore 10, verrà luogo al Foro la cerimonia della benedizione dei Labari e delle Fiamme donate all'Opera Balilla da un Comitato di geniali signore del Fascio Rionale.

Questa sera ultima recita della Compagnia Dezan

Convegni e trattamenti
Fascio G. Gries — I segnali
giocatori si trovino in campo alle ore
13.30: Daspreno, Curto, Ferri,
Cazzanica, Tomini, Mondaini,
Smolinski, Breco, Russinov, Olivieri
e Deprancisco.

G.C.R. Esperia — Oggi alle ore
16.45 si trovano in campo dal Lido
tutti i calciatori della prima
squadra erba.

Nessuno deve mancare dovendo
disporre una partita di allenamento
il capolavoro "Il gatto e il

violinista con Ramon Novarro.

Quelli che sono in possesso
della magia sociale rosso-azzurra
sono tutti di portarla in campagna.

Il mestiere di cravatta continua
in IV pagina.

Edito e stampato dalla
UNIONE EDITRICE ISTRUZIONE
Dir. Gen. GIOVANNI MARACCHI
Red. capo resp.: Ruggero Pascucci

CETRA

I II III IV V EFFETTI III
EFFETTI MATERIALE ITALIANA PER IL FESTIVAL III
ITALIANI



costa e pesa
meno dei tipi simili oggi in
commercio, e rende di più e meglio

IN VENDITA PREZZO TVITI I BUONI DI VENDITA

SALA UMBERTO

Ultimo giorno oggi
del film dalle centomila trovate:

TUTTO IL MONDO ride

è un film umoristico fino al grottesco, è una farsa musicale, è uno spettacolo paradossale che sarà a lungo ricordato.

Belle donne innamorate, suonatori in delirio, animali danzanti, bastonate a suono di musica.

E' il primo grande film della Kirokombinat di Mosca

Domani

un grande capolavoro della Tobis Klangfilm di Berlino

Una notte al Grand Hotel

La vita chiassosa nei saloni dorati, musiche e danze elettrizzanti, donne, uomini e uomini audaci

con

Martha Eggerth

la grande protagonista di

Casta Diva

225

Completa distruzione della distilleria Marini ad opera di un violento incendio

Drammatico salvataggio del proprietario - Un milione di danni

Come abbiamo brevemente riferito nel nostro giornale di ieri, un gravissimo incendio si sviluppò nell'antica distilleria della Ditta Rodolfo Marini, situata nella vicina borgata di Fasana, incendio che purtroppo ha avuto conseguenze disastrose. Dell'ampio e rinomato edificio che accoglieva la notissima azienda industriale, frutto di lunghi anni di esperta operosità del titolare, oggi non rimane che un cumulo di macerie fumanti mentre i muri maestri spaziano sulla via principale del paese, le annesse e vuote officine delle finestre i fusinesi, che dell'attività della fabbrica traccevano motivo di giubilo compiacimento e feonda occupazione, vi stazionano intorno, rattristati o ancora sorsi dall'impressionante spettacolo di rovina offerto dalla tranquilla e serena notte eterna dall'inmano braccio.

Fiamme dilagare delle fiamme

A scoprire per primo il fuoco fu il macellaio Francesco Antonio Carluccio il quale verso la mezzanotte trascinava davanti alla distilleria, ridotta da Gallesio. Dal pomeriggio della distilleria è più precisamente dal reperto liquore uscivano da una finestra fiammante e fumo. Impresonata l'avvisino allo stabile e, sospeso al primo piano, il quartiere della famiglia del proprietario stesso, signor Rodolfo Marini, cominciò a bussare alla porta ed a lanciare richiami. Nel frattempo anche la signora Marini, svegliata, udì da strani rumori e da acuto odore di bruciato balzò dal letto e s'affacciò alla porta che da sul pianerottolo fumo e fiamme erano dilagati già fin lassù ed ebbe appena il tempo di avvertire il marito e persi rapidamente in salvo senza poter nemmeno voltarsi. Infatti, in pochi minuti da tutto il pianerottolo dello stabile adibito a distilleria, erompèva il fuoco con estrema violenza, alimentato da molti ettolitri di liquidi dilaganti fra un susseguirsi di scoppi. Fa-ana fu tutta in piedi popolo, carabinieri, militi di finanza si precipitarono verso l'edificio in fiamme che lanciava al cielo paurose lingue di fuoco. Furono chiamati sul posto i pompieri di Pola che con alcuni autotreni giunsero sul luogo, col comandante provinciale del corpo ed il vicecomandante. Poco dopo si aggiunsero i pompieri del R. Aeroporto di Punta Secca e, successivamente, quelli dell'I. Marina. L'opera di estinzione si rivelò estremamente ardua e concessa a gravi pericoli.

In mezzo all'immane braciere continuò scoppio di serbatoi e di damigiane di alcool proiettavano intorno violenti spruzzi di liquidi infiammabili, costringendo i pompieri a drammatici espedienti per non riportare ustioni o essere investiti da rottami irradiati dalle esplosioni. Decine di getti d'acqua attaccarono da ogni parte l'edificio, ormai preda completa del fuoco, formando uno sbarramento ad impedire che le fiamme dilagare verso l'attigua caserma dei reali carabinieri e negli stabili vicini.

L'esiguo ai pompieri L'aberrazione, il coraggio e l'abilità dei corpi dei vigili risfursero in maniera veramente mirabile: la manovra dell'isolamento del fuoco, da per se stessa a gravi difficoltà, riuscì dopo qualche ora di strenua lotta e tutti gli edifici attingui furono risparmiati. All'alba, mentre nel cielo sbiancato dalla prima luce s'alzavano ancora le ultime colonne di fumo, il fuoco poté dirsi completamente domato ma di tutto il grande impianto industriale, di tutto l'edificio, non rimaneva che un desolante quadro di rovina. Al momento della partenza dei pompieri della R. Marina e dell'Aviazione, il comandante provinciale del corpo dei vigili geom. Vacutti rivolgeva loro un vivo elogio ed un caldo ringraziamento per l'efficace collaborazione prestata durante la difficile opera di spegnimento; durante la quale carabinieri e agenti della Questura, con a capo un commissario, prestaron servizio d'ordine.

Nella giornata di ieri s'è portato sul posto il Procuratore del Re, insieme al tenente del R.R. CC. ed a funzionari della Questura, per svolgere i primi rilievi di legge.

Circa le cause dell'incendio, benché nulla di positivo sia stato ancora accertato, si ritiene dovrà ascriverlo ad un corto circuito, ove non sia ammessa una autocombustione. I danni s'avvicinano al milione nella essenza rimasta né della distilleria, né dei depositi, né del quartiere del proprietario. Circa 600 ettolitri di liquori erano accumulati nella distilleria e centinaia di migliaia di bottiglie accatastate in deposito: di tutto ciò oggi non rimane che un cumulo di macerie carbonizzate.

Estrazioni del lotto
BARI 39 13 89 5 4
FIRENZE 14 45 69 48 63
MILANO 4 2 64 1 39
NAPOLI 9 48 34 89 83
PALERMO 45 67 78 58 84
ROMA 55 77 27 65 36
TORINO 71 19 43 24 78
VENEZIA 26 46 21 67 26

O. N. Dopolavoro Dopolavoro c'è stata - I seguenti giocodischi devono trovarsi oggi in campo litoraneo alle ore 14.45, prevista per disputare una partita con l'Esperia: Farnetica, Negro, Salude, Bruno, Borla, Fano, Oliva, Balotra, Ciossi, Belanda, Rovis e Ossati. Lunedì alle ore 21, prove del coro Marzilli alla solita ora prove del Pomerastero.

Bello al Dopolavoro Provinciale - Lo Dopolavoro Stato organizza per

la tumulazione avvenuta la sottoscritta comunicano il decesso dell'adorata

MAMMA

avvenuto il giorno 8 corr. alle ore 16.

Ringraziamo sentitamente tutte quelle gentili persone che in varia guisa lenirono il loro dolore.

Un grande grazie all'esimio medico Dott. DINO FRANZIN per le amoreose cure prestate alla loro cara esistente alle Signore DRAGOGLIA e LETTIS per le premure dimostrate.

La S. Messa in suffragio verrà celebrata Giovedì 14 corr. alle ore 8 nella Chiesa di S. Francesco.

POLA, 10 maggio 1936 XIV E. F.

Famiglie Sansovini

La presente serve quale partecipazione diretta

Primaria Grande Impresa BACCOLINI, via Kandler 14.

Improvvisamente il giorno 8 Maggio, mancò al nostro affetto la nostra adoratissima

GIOCONDA SABATTI

d'anni 21

Straziati dal dolore che non ha conforto partecipano la dolceza perdita a tutti gli amici e conoscenti, gli addoloratissimi genitori Maria e Paolo, il fidanzato Francesco Di Caro (ass. in A. O.), la sorella Rita col marito Antonio Palermo, i nonni, le zie già gli, il nipotino Alfonsino nonché i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi alle ore 17, partendo il pomeriggio dalla Cappella Mortuaria dell'Ospedale S. Cantorito.

Si ringraziano anticipatamente tutti coloro che vorranno prendere parte al nostro grande dolore.

Pola, 11 Maggio 1936 XIV E. F.

Primaria Impresa TERASSINI, via Sergio 6.

Spiri dopo breve malattia, esultata dei conforti religiosi

Caterina Persich nata Sferco

Ostessa

Addoloratissimi ne danno il triste annuncio a quanti la conobbero il marito Perlich Giovanna, la figlia Maria, la mamma Caterina, la sorella Giovanna, Anna e Maria, i fratelli Gregorio e Antonio, il cognato Angelo Mecca e parenti tutti.

I funerali avranno luogo domani lunedì 11 a. m. alle ore 17, partendo dalla Via 5 Novembre 23 (trattorie).

Primaria Grande Impresa BACCOLINI, Via Kandler 14.

„Politeama Ciscutti"

000 10 Maggio 1936-XIV

ULTIMA RECITA

della

Primaria Compagnia di operette E. DEZAN

che presenterà a generale richiesta

Il Paese dei Campanelli

operetta in 3 atti di LOMBARDO

Speciale interpretazione di tutta la compagnia

Sullo schermo la Metre presenta

Il gatto e il violino

RAMON NOVARRO

Gli spettacoli hanno inizio alle ore 14 e l'ultimo spettacolo di operetta alle ore 21 a cui farà seguito il film.

N.B. - Preferire la prima rappresentazione.

PREZZI SOLITI

RADIO

qualsiasi marca

Lire 50,-

monili senza accento

RIPARAZIONI - CAMBI

Magazzini G. GELLETTI

DEPURATO

IL VOSTRO SANGUE

dai veleini intestinali effetti

GUAGLIO

è il rimedio migliore

contro: EMICRANIE - INAPPETENZA - CAPOGIRI

IMBARAZZI GASTRICI - ORTICARIA - FORUNCOLI

LOSÌ ECZEMI - STITICHEZZA - OBESITÀ

Aut. Prof. 3119-33990

In tutto le farmacie L. 4.

il sacchettino originale

A P A S

Tormentosi dubbi scorrono nelle vene di una magnifica e giovane signora russa il cui destino è contrastato da due passioni:

Il dovere verso la Patria...

L'amore per suo marito...

Vien fatto di domandarsi: può una donna mettere l'amore per il suo paese al disopra di quello per il proprio uomo? È questo dovere più forte dell'amore?

Nel travolgente romanzo drammatico d'amore e di spionaggio della famosa regina delle spie

La spia B. 28

troverete la soluzione esatta di questo assillante enigma.

La spia B. 28

che da 3 sere richiama numerosa folla al

CINEMA ARENA

è un film meraviglioso nel quale sono rievocati e riprodotti con mirabile evidenza, sensazionali episodi della grande guerra.

PROTAGONISTI:

FAY WRAY - NILS ASTHER

Oggi con rinnovati trionfi, repliche dalle ore 18.30 in poi

In chiuse: Nel bazar delle porcellane

(cartoni animati a colori)

MENTRE VI sarà presentata la più gialla, allegra e sentimentale

tele ragionata dell'universo:

ROBERTA

Giacche moda Pantaloni Costumi

elegantissimi
a prezzi senza concorrenza

Ignazio Steiner Succ.

Via Sergio N.º 34

Quando chiedete al vostro farmacista un cioccolato o ARIBA, saprete che vi viene consegnato l'originale marchiato in bianco vero e proprio, in bianco vero e nero, e portante uno speciale marchio.

«ARRIBA»

Ciò potrete anche dire da l'altro, sia purgativo, sia vermifugo, sia certo emolliente, sia tonico.

Trovate in tutte le farmacie

Aut. Prof. Trieste N.º 3219-30163 - tel. 14-3-1935.