

CORRIERE ISTRIANO

ABONNAMENTI: Per l'Italia e Colonia: Anno Lire 52; Sommerso Lire 27; Trimestre Lire 14; Estero Lire 130 — Pagamento anticipato — Un numero cent. 20 — UFFICI di Redazione e Amministrazione: Via Sargia N. 40 — Redazione (interurbano) N. 300 — Amministrazione N. 158

L'AZIONE
QUOTIDIANO POLITICO

PREZZO DELLE INSERZIONI: Per mm. d'altezza (larghezza una colonna): commerciali Lire 1; Finanziaria, occasionale Lire 2; Cronaca L. 3 — Articoli Economici: Tariffa in testa alle rubriche. Concessionarie esclusive Ufficio Pubblicità E. BAGNINI — Via Vittorio N. 16 — Milano (113).

Confe Correnza con la Posta

Martedì 2 Aprile 1935

Perio. Anno 17 — Num. 80

Pietra su pietra

Il denso resoconto della sanguinosa marcia del Consiglio dei Ministri sta a provare come, pur in mezzo a questo critico momento europeo che, presso qualche altra nazione a noi vicina, polarizza tutte le preoccupazioni in una sola direzione, il Governo fascista continua con serena, indebolita meticolosità nella sua opera costruttiva su tutti i settori della vita nazionale. Si tratta di una attività varia e molteplice, che tuttavia obbedisce ad un pensiero organico e ad un'unica finalità: quella di potenziare sempre più tutte le articolazioni della vita del Paese, moltiplicando e rinnovando progressivamente tutti gli elementi costitutivi.

Questa tranquilla meticolosità si rivela tanto nei provvedimenti diretti al rafforzamento della nostra situazione militare nelle nostre colonie africane, quanto in quelli che si riferiscono ai problemi interni della Nazionale.

Fra i primi è opportuno mettere in rilievo l'istituzione di un Comando di Aeronautica dell'Africa Orientale, che riunisce le forze aeree sia dell'Eritrea che della Somalia. Il provvedimento è più logico. Dal momento che tutte le forze armate dell'Africa Orientale fanno già capo ad un unico Comandante Generale, il Quadravirato De Bono, tale unità di comando non avrebbe potuto non ripetersi soprattutto e proposto delle forze aeree, il cui impiego si informa più che mai a criteri unitari e per le quali il problema dello spazio e delle distanze praticamente è annullato.

Sotto questo stesso aspetto sono importanti le decisioni adottate per quanto riguarda il trasferimento economico dei fari al porto di Genova, e per le quali il problema dello spazio e delle distanze praticamente è annullato.

Sotto questo stesso aspetto sono importanti le decisioni adottate per quanto riguarda il trasferimento economico dei fari al porto di Genova, e per le quali il problema dello spazio e delle distanze praticamente è annullato.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Duce riceve gli organizzatori delle manifestazioni antitubercolari dell'anno XIII

ROMA, 1 aprile

Oggi alle ore 18.30 il Duce ha ricevuto a Palazzo Venezia gli organizzatori delle manifestazioni nazionali antitubercolari 1934-XIII anno.

Nel salone della Battaglia, anno presenti: l'on. prof. Raffaele Pasquini, presidente della Federazione S. E. Valle, Bolzanopiatto di Stato.

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

Oggi alle ore 18.30 il Duce ha ricevuto a Palazzo Venezia gli organizzatori delle manifestazioni nazionali antitubercolari 1934-XIII anno.

Nel salone della Battaglia, anno presenti: l'on. prof. Raffaele Pasquini, presidente della Federazione S. E. Valle, Bolzanopiatto di Stato.

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

Dieci condanne all'ergastolo nel processo per la rivolta greca

ATENEA, 1 aprile

La Corte Marziale ha condannato a morte 10 imputati del recente movimento sedizioso. Fra questi ci trovano il col. Saraphi, i fratelli Stavridis, il tenente colonnello Stavridis, 10 altri imputati sono stati condannati a 20 anni di reclusione, due a 2 anni, uno a 1 anno, 4 sono usciti sono stati passati.

Protesto in tutta la Grecia per la metà della condanna

La sentenza della Corte Marziale ha provocato un'emozione molto forte, in particolare nell'ambiente politico, perché il governo, come è il caso per la cellulosa, per un Paese, come l'Italia, che anche quando meno contava politicamente aveva sempre tenuto il primo o uno dei primi posti come «produttore» di civiltà, era tempo che si tentasse, con mezzi adeguati, di correre l'attuale economia della Grecia dall'estero esistente in materia di produzione cinematografica e la troppo larga parte che la produzione statunitense continua ad ipotecare nei nostri teatri.

Se, dopo il comunicato del Consiglio Superiore dell'Espresso, non vi è chi non riconosce l'indegnoabile necessità nazionale di tale e maneggiare nel campo della produzione industriale ed in tema di materie: primo o seminario — come è il caso per la cellulosa — per un Paese, come l'Italia, che anche quando meno contava politicamente aveva sempre tenuto il primo o uno dei primi posti come «produttore» di civiltà, era tempo che si tentasse, con mezzi adeguati, di correre l'attuale economia della Grecia dall'estero esistente in materia di produzione cinematografica e la troppo larga parte che la produzione statunitense continua ad ipotecare nei nostri teatri.

Nessuno vorrà disconoscere l'importo che l'America ha rappresentato nell'evoluzione della cinematografia. Da ciò però a voler dedurre che l'arto dello schermo debba per verdetto divino non portare altro marchio che quello di Hollywood, è un esurso. E' vero che sono ancora molti italiani che lo pensano, dimenticando che, in fin dei conti, questo quasi monopolio prima della guerra era appartenuto all'Italia. Delle stesse dimensioni avevano peccato molti italiani; quando giuravano che ormai l'autonomia non poteva essere altro che americano. Oggi i trionfi piachidermi americani, o' no le ruote più o meno gialle, non sono degni nemmeno di uno sguardo nelle strade delle nostre grandi città, popolate di guizzanti italiani.

Così avverrà della cinematografia e così dovrà avvenire pure del teatro. Se la produzione, così detta, di massa non sarà forse mai una caratteristica dominante del nostro Paese, per quanto riguarda invece la produzione di qualità,

prende il movimento è deciso e ben oltre le dimensioni. Il Governo che redige provvedimenti tali da rendere impossibile il riposo di amici dotti contro lo Stato e il popolo. Entro oggi, la pubblica opinione, giustamente risentita, conosce i provvedimenti che saranno adottati. Il presidente ha raccomandato la calma e la prudenza, onde non aumentare l'ansia della situazione, difendendo gravi e fatti da imporre calma e sangue freddo. I giornali pubblicano che Condylis avrebbe ordinato al Comandante del Corpo di Armata di fare una inchiesta onde aprire la fonte della falsa notizia circa la sua approvazione dei verbali della Corte Marziale.

Condylis dichiara di non essersi intromesso privo i giudici, non osando compromettere la loro onoreabilità. Ma i giornali pubblicano che il Capo del Governo parla di «una fatale priorità o, peggio, monopolio ultralavoro in questo campo, dove in ogni tempo l'italiano ha prestato al padrone. E il Governo fascista anche in questo campo ha sorpreso per la sua chiamata».

L'elogio del Duce all'on. Cencelli sostituito dall'on. di Crolla nella presidenza dell'O. N. C.

ROMA, 1 aprile

Boco la lettera diretta dal Duce all'on. Cencelli al momento del cambio della guardia alla presidenza dell'O. N. C.

«Caro Cencelli, ritengo ora sia

opportuno procedere al cambio della guardia nell'O. N. C. Gli amici del Partito Comunista sono stati i secondi di attività e di risultati. Non solo l'Italia ma tutto il mondo ha constatato con ammirazione il prodigo avvenuto in quello che furono le fatiche pontine. Molto di ciò si deve a Voi, alla Vostra capacità, alla Vostra tenacia e alla Vostra fede. Pe' me d'atto con particolare compiacimento, il Vostro nome resta legato a questa grande opera del Regime. Si comincia di Crolla, nella cui presidenza sarebbe subita come la migliore soluzione della questione.

Alla fine dello scambio di verbale, si è rivotato che il suo

successore sarà il suo collega

di partito, il quale ha dimostrato

grande competenza e lealtà.

Rai sono persi che i due Paesi

comprendono che l'integrità e la prorogata di uno sono di vantaggio anche per l'altro, si soffrono

guadagno nelle loro relazioni scambi

et Nolte.

Il Principe di Piemonte assiste alle operazioni di arruolamento della class. 1914

NAPOLI, 1 aprile

B. A. R. Il Principe di Piemonte ha visitato il suo quartier generale, al Distretto militare, all'inizio delle operazioni di arruolamento della classe del 1914.

Le recute, in diverse cittadine, si sono precedenzialmente recate, con funziona e in perfetta formazione, con i più cordiali manifestazioni della popolazione, alla Città del Principe, dove il Segretario Reale ha loro rivolto vilium patrum, concluso con il «Salve regina».

Rai sono persi che i due Paesi

comprendono che l'integrità e la prorogata di uno sono di vantaggio anche per l'altro, si soffrono

guadagno nelle loro relazioni scambi

et Nolte.

Il Principio di Piemonte

assiste alle operazioni di arruolamento della class. 1914

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

Il Presidente Fedorson apprezzò la seduta alle ore 16.

Venne subito ripresa la discussione sul bilancio dell'Aeronautica.

L'esposizione di S. E. Valle

VALLE, Bolzanopiatto di Stato

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

Il Presidente Fedorson apprezzò la seduta alle ore 16.

Venne subito ripresa la discussione sul bilancio dell'Aeronautica.

L'esposizione di S. E. Valle

VALLE, Bolzanopiatto di Stato

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

Il Presidente Fedorson apprezzò la seduta alle ore 16.

Venne subito ripresa la discussione sul bilancio dell'Aeronautica.

L'esposizione di S. E. Valle

VALLE, Bolzanopiatto di Stato

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

Il Presidente Fedorson apprezzò la seduta alle ore 16.

Venne subito ripresa la discussione sul bilancio dell'Aeronautica.

L'esposizione di S. E. Valle

VALLE, Bolzanopiatto di Stato

Si compiaca che per la prima volta da quando l'Aeronautica è stata dal Fondo elevata a dignità di forza armata autonoma, la radiodiffusione della Commissione di finanza sul bilancio dell'Aeronautica, in un anno, hanno compiuto un travaglio appieno di solido significato di tale designazione, tanto grande in quanto il relatore Mungagli d'oro S. E. Picco, rappresentato per l'Aeronautica l'esponente di quella storia aviazionistica di guerra stato dato da Pinna e accollato da tutti i giornalisti della Città del Volo, il quale ha dovuto fare a meno di un tempo ragionevole, entro quella scelta struttura dell'Aviazione italiana, il cui proprio in questi giorni S. M. Balistreri ricordava le gloriose origini piemontesi e venete.

Pietra su pietra, la costruzione continua.

g. m.

Il Senato approva il bilancio dell'Aeronautica dopo l'acciamata esposizione di S. E. Valle

ROMA, 1 aprile

LE PARTENZE PER L'AFRICA ORIENTALE

Reparti della "Gavinana" e materiali imbarcati sul "Campidoglio" e "Biancamano"

ROMA, 1 aprile
Oggi parto da Napoli il piroscafo "Campidoglio". Domani inizierà le operazioni di carico il piroscafo "Biancamano", sul quale prenderanno imbarco alcuni reparti di fanteria e servizi.

Preparativi militari nella Somalia britannica

BARI, 1 aprile
Il «Tomp» ha da Giulini che al momento notizie giungono dalla zona di frontiera tra il Kenya, l'Uganda e l'Etiopia. Un grave incidente a quanto pare, sarebbe avvenuto nell'ottobre scorso e sarebbe stato tenuto nascosto dalle autorità britanniche.

Un gruppo di oltre cinquemila abitanti sarebbe penetrato profondamente in territorio britannico nella provincia di Shirkana, nell'Uganda e rientrato a Larabut per compiere una rapina. Per il resto, cosa questa avviene i fuochi: i tannici del "High African Staff", nel comando del colonnello Williamson, con numerosi ufficiali, avrebbero dovuto controllare per tre giorni. A partire dai morti e i feriti indigeni, sembra che due ufficiali britannici siano stati uccisi; allora c'è di allontanarsi. Non si vuole più che coltivino orrori di morti al fano se fossero stati lasciati andare... E mentre diranno questo guardavano quello che consideravano il loro nuovo padrone, con uno sguardo così disperato così pietoso: che questi fu comunque il loro scalo...»

Parlando più oltre dal prorba corrente per un uomo giovane di cui si ben in forza, l'emberton aggiunge che per una sterlina si può trovare questo e altri uomini.

Il suo sguardo così disperato così pietoso: allora c'è di allontanarsi.

La difesa della provincia di Shirkana, altro volto resuscitato dallo spirito del Kenia, sarebbe stata

reconosciuta affidata allo stesso italiano. Questo fatto permetterebbe la contrapposizione delle truppe del Kenya lungo la frontiera, spicata, dove al tempo delle complicazioni poche nuove incidenze avrebbero scoppiato. Il contrappunimento delle truppe del Kenya, rafforzato, ha luogo effettivamente in questi giorni lungo la frontiera settentrionale. Si proverà a nuovi restringimenti di accesi, nuova pista per autotreni sono lasciati a quello antico rimesso in buon stato. Preparativi militari hanno luogo anche nella Somalia britannica. Il primo battaglione di fuochi del Nyasaland sarebbe da poco partito per la Somalia per rafforzarne le guarnigioni.

Le tristissime condizioni in cui versa l'bisinna a causa del governo che vieta le autorizzazioni del sottosuolo

LONDRA, 31 marzo

I giornali inglesi hanno citato della situazione interna abisima: una di essi, il Daily Telegraph, metteva in rischio la costituzionalità fatto del proprio corrispondente da Addis Abeba, il quale poniva in confronto le ricerche curiali dell'ultimo imbarco africano con i tempi di governo che rendeva il Stato un anetismo politico rottamato ed economico. Il giornale, doveri infatti come il Negus Negest e il suo governo o il suo esercito abbiano sempre compreso o continuamente rifiutato di intraprendere o di consentire che altri intraprendessero alcuna ricerca intesa a mettere in valore il ricco settore epigeo, valutazione di cui avrebbe per punto di partenza il popolo abisino che vive in una situazione di miseria e di abbruttimento quasi identificabile a eroina possibili nel resto mondo.

Ogni constatazione del Daily Telegraph sono resi ancora più impressionanti da una circostanza inviata a un altro giornale londinese, il «Daily Express», che ha invitato Harold Pethick-Law, Abi, per compiere una visita diretta ad illuminare i lettori inglesi circa quella storia di anarchia attuale che ha dato origine a sanguinosi conflitti fra tribù abisini e campo italiano in Eritrea, finendo nel terribile di Gibuti.

Un paese che abbia, in una popolazione di dodici milioni di individui circa, mezzo milione di reduci; che questi disgraziati siano ridotti in condizioni tali di abbruttimento morale di produzione, il fatto è di disperazione così che ci non aspirano ed altro che a restare silenziosi, costituiva un quadro che torriva.

«Una scena di questo quadro — scrive il Pethick-Law — è quella nell'accampamento che un curioso ma omioso ha posto al limite di un bosco di alberi da sommerso.

Tutto a un tratto riceve un piccolo panettone in un tubo del velluto vicino sul quale comanda uno dei tanti sacerdoti abisini. Il suo amico va a vedere di cosa si tratta e torna indietro, raccomandando una storia strana: il capo abisino aveva poco prima informato due reduci che li avevano messi in libertà... Non era generosità da parte sua: i tempi erano duri e il padrone non poteva di cosa si trattava mangiare né vestirsi sia pure alla limitatissima misura prevista dalle leggi sulla tribù. I due reduci avevano preso e compreso: prendendo il padrone non fosse così crudelo da farli liberi.

«Non era coi la predica dei de-

reli, non era neanche ricordo nei di averli uditi urlare e pregare o imprecare contro il destino che li avrebbe colti se il padrone non fosse tornato sulla sua decisione... Comunque questo incidente mi ha dato una nuova sorpresa circa il modo di vivere della società abisina: in realtà non avevo sempre creduto che più grande, anzi la reale, aspettativa di uno sciagura, forse qui li ottenere la libertà. Ma evidentemente io sono stato. In Adi i si sentono con me delle idee contrarie: ho cambiato dopo aver analizzato la disperazione di quel de-

siderio minaccioso di essere fatti liberi. Certamente non intendendo cercare un particolare in difesa della tribù, ma è necessario, per illu-

Ex combattenti italiani residenti nel Brasile che chiedono di andare nell'Africa Orientale

RIO DE JANEIRO, 1 aprile

Alla R. Ambasciata di Rio, continua a pervenire da tutti i Consolati dipendenti molto continuo di domande di volontari per l'Africa orientale. Si tratta, in maggior parte, di ex combattenti daoristi, forti, difficili superiori, ufficiali subalterni e complessi ufficiali.

Dopo un numero all'infuori dello

della sostanza gravosa e toscana, praticato anche nell'antichità, e al

uso di composti chimici durante la guerra mondiale, l'autore dice:

«Alla stessa attuale della nostra conoscenza, lo sostanzioso

è che si sono avuti record negativi.

Ci sono avvertimenti di pericolosità

verso la vita umana, e non solo

verso la vita animale, ma anche

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

verso la vita vegetale.

«È stato avvertito che il

uso di questo composto

verso la vita animale, e non solo

I lavori intorno al Monumento a Sauro

Abbiamo da Capodistria: i lavori in corso sul Monumento a Sauro. Tutto la riva omonima è pressoché disegnata con un'assaltatura generale. Le statue saranno probabilmente in acciaio: "torcasi al loro posto. Arriverà il giorno S. E. Salvo per assistere ai lavori. Faranno però i lavori al magazzino anche per il nuovo mercato del pesce, mentre stanno per iniziarsi gli altri lavori nella Loggia comunale.

Tutto procede quindi con ritmo crescente mano mano che ci si avvicina alla giornata inaugurale. Una apposta commissione sta occupandosi per il sacrario in onore di Sauro che verrà allestito nella casa del Martire ovve verranno collocati tutti i suoi simboli, tra cui le lettere originali indirizzate al figlio Nino, e alle moglie, nonché parecchi altri importantissimi documenti legittimi, non accaduto da moltissimo tempo, durante la nottata ad incominciato a cadere la neve che ha riportato le colline circostanti alla cattività del suo soppresa solito manico soffice che, però, spari al levar del sole.

Anche ieri primo aprile, la giornata è stata abbastanza fredda e non sembra che il tempo voglia rovesciarsi, ma comunque si è già ripreso, e i guanti di lana, Barbanera non si scherza. E allora è d'uopo prepararsi a un quarto inverno, con relative soffitte di borsa e calzini di nasi.

Commemorazione di Sauro a Gorizia

Abbiamo da Gorizia: Sotto gli auspici dell'Istituto fascista di Cultura, alla presenza di S. E. il Prefetto, del Segretario Federale, dei S. R. Bomboi, del Presidente del Tribunale, di molte altre Autorità e di numerosissimo pubblico, il comandante comun, Arrigo Poni si è ripetuto la sua commemorazione del Martire capodistriano Nasirio Sauro, che già tanto successo aveva riscontrato a Venezia.

L'orazione è stata illustrata con circa un centinaio di originali e bellissime disposizioni che non hanno aumentato il vibrante susseguirsi, meritando al valente comminatore Poni i più calorosi complimenti da parte delle Autorità, e del pubblico.

Siamo lieti di poter annunciare che quanto prima questa importante conferenza nel nostro grande Martire sarà tenuta anche a Pavia, a cura dell'Istituto Fascista di Cultura.

I prezzi massimi delle verdure e frutta

Il Municipio comunica i seguenti prezzi massimi al minuto, stabiliti dalla Commissione comunale, in vigore dal 10 al 7 aprile 1935 XIII:

VERDURA: Aglio secco al kg lire 3,00; betola in foglie al kg lire 1,00; carote al kg lire 1,00-1,40; cavoli capucci bianchi sfondati al kg. 1,00; caroli fiori al kg lire 0,80-1,00; cipolla al kg lire 1,00; cipolla al kg. lire 2,00; finocchi al kg lire 1,20; fagioli al kg. lire 1,00; fave comuni al kg. lire 1,00-1,40; fave di garofano al kg. lire 1,00-1,40; fave di loto al kg. lire 1,00-1,40; fave di rapa al kg. lire 1,00; fave di rapa al kg. lire 1,00; patate al kg. lire 0,40; peperone fresco al peso lire 0,25.

FRUTTA: Datteri presenti Polveri al kg. lire 1,80; datini in olio e peperoni al kg. lire 1,50; pomelo al kg. lire 5,00-8,00; melone al peso lire 0,05-0,10; meli in confitto al kg. lire 1,00-1,80; meli al kg.; aranci spida al kg. lire 3,20; Noci di Sorrento prima qualità al kg. lire 4,00; pratica qualità di Rossini a lire 2,00 al kg.; aranci sanguigni 100 g. al kg. lire 1,60; aranci sanguigni III qualità al kg. lire 1,40; aranci biondi II qualità al kg. lire 1,60; aranci biondi III qualità al kg. lire 1,40; aranci biondi II qualità al kg. lire 1,20.

Due edifici di Peroi distrutti dal fuoco

Ieri notte poco prima del toccare Brioni veniva telefonamente avvertito il comune pompieri che si era sviluppato un incendio nella direzione di Peroi.

Partirono immediatamente tre carri con due squadre di pompieri, comandante gomm. Vassalli e col vicecomandante ing. Bergi. Arrivati sul posto constatarono che brucavano due edifici di proprietà di certo Matteo di Peroi, ultimi uno ad abitazione comune, l'altro a fabbricato ed a stalla, ed avevano già tutti i fuochi spenti.

Siccome il fuoco minacciava gli edifici vicini, una squadra procedeva con rapidità all'opera di isolamento, mentre l'altra procedeva all'opera di estinzione, lavoro arduo ed ostacolato dalla penuria di acqua, data la mancanza di cisterne a Peroi.

Dopo parecchio tempo di faticoso lavoro, il fuoco poté essere domato, ed evitato così un danno maggiore.

Si sa poi che tutta la piazza è rimasta in cenere, e cioè tutti i fuochi e tutti i tetti crollati.

Siccome il fuoco minacciava gli edifici vicini, una squadra procedeva con rapidità all'opera di isolamento, mentre l'altra procedeva all'opera di estinzione, lavoro arduo ed ostacolato dalla penuria di acqua, data la mancanza di cisterne a Peroi.

Alla 6 i pompieri fecero ritorno in Pola. Il danno si aggira sulle 20 mila lire ed è coperto dalle assicurazioni.

Esercitazioni di tiro

La R. Capitaneria di Porto rende noto che dalla 6 alle ore 12 dei giorni 4 e 6 aprile cor. m. sono periodici il transito e la sosta di navi e galleggianti nel settore compreso fra: congiungente Capo Compare-Punta Pendu; costa fra Capo Compare e Capo Brancorso; rilevamento 210° da Capo Brancorso, per la profondità di metà 12.000 a causa di esercitazioni di tiro che verranno compiute.

Fascia Grion — Domani mercoledì alle ore 17 riprenderanno regolarmente gli allenamenti per tutti i balzisti.

Rigidità invernale

Mentre non ha voluto smontarsi, non era facile che si arrivasse all'aperta, al dolce tepido aprile, con cielo azzurro e sole lucido, senza che entraro malattie, non facesse una delle sue. E dopo 15 giorni di un magnifico tempo primaverile si regolò una rigidità invernale. Nella notte, sabato, un fortissimo vento da levante, freddo e gelido, come a turbare completamente l'equilibrio che pareva ormai assicurato. E tanto bello quanto domenica la temperatura rimase bassa e l'aria gelida.

Sabato, per esempio, a Pistosa la

Le prime cinematografiche , Primula Rossa"

Uno dei lavori meglio inquadrati, più completi, e nel tempo stesso più divertenti, della presente stagione cinematografica, è indubbiamente la "Primula Rossa".

Ecco poggi quasi infarmento sulle scille mai salite spalle di Leslie Howard, grande attore sul serio, che da qui il più nobile segno della sua bravura. Degli attori oggi italiani in cinesografia, forse nessuno avrebbe saputo, come lui, dar gesti o anima alle complesse figure di Sir Peppi, dalle due vite: buona e di mestiere compassato, eloquente e un po' falso, uno snob alla Brunton; l'altra di erede avulso di aristocratici francesi dalla ferita iniziale della ghiottina rivoluzionaria. La parte è piena di fascino, l'attore ed è di largo reparto, dilettando un insolito virtuosismo capacità di trasformazione, nel film, nelle attitudini e nelle voci (la Mandor, lo ha doppato benissimo) e agliate, prestato, misura e senso dello stile. J. Howard ha mostrato inoltre di possedere tutto questo doti e da sempre usato magistralmente, facendo di Sir Peppi, una creazione indimenticabile. Gli altri attori han poco da fare, ma si muovono tutti, nel quadro stupendo di dinanzi soluzioni a cui sono impostate fedeltà al loro compito. Maria O'Brien è, come nei precedenti film, ottima e graziosissima attrice, il Korda ci ha studiato una prova di buon gusto, non calando la mano sugli episodi della Rivoluzione.

No ripareremo.

ne, ed evitando quanto più possibile gli sbagli effetti di una simile ambientazione. Ha profetato descrivendo le imprese temerarie di Primula Rossa, e le sue astute di aristocrazia intellettualissimo nel duello col suo nemico, l'ambasciatore Chauvalin, cui riesce a sfuggire anche quando la moglie stessa lo crede irrimediabilmente compromesso, perduto. Come rivincola della nobiltà sulla giustizia e moralità dello schiavo della vecchia Londra non potranno non essergliene gradi. Puccini, anche se, nell'episodio finale, il diplomatico-politologo di Kothamore fa una poca polo figura, lo simpatia del pubblico sono per Sir Peppi, dalle due vite: buona e di mestiere compassato, eloquente e un po' falso, uno snob alla Brunton; l'altra di erede avulso di aristocratici francesi dalla ferita iniziale della ghiottina rivoluzionaria. La parte è piena di fascino, l'attore ed è di largo reparto, dilettando un insolito virtuosismo capacità di trasformazione, nel film, nelle attitudini e nelle voci (la Mandor, lo ha doppato benissimo) e agliate, prestato, misura e senso dello stile. J. Howard ha mostrato inoltre di possedere tutto questo

drammatico, facendo di Sir Peppi, una creazione indimenticabile. Gli altri attori han poco da fare, ma si muovono tutti, nel quadro stupendo di dinanzi soluzioni a cui sono impostate fedeltà al loro compito. Maria O'Brien è, come nei precedenti film, ottima e graziosissima attrice, il Korda ci ha studiato una prova di buon gusto, non calando la mano sugli episodi della Rivoluzione.

No ripareremo.

L'operetta al C scalotti

Unica recita straordinaria

della "Casa delle tre ragazze"

Venerdì prossimo 6 ore, verrà data al Teatro alla Scala la "Casa delle tre ragazze" di Rossini, unica recita straordinaria della

RADIO-CRONACA

Programma del giorno 2 aprile

ROMA, NAPOLI, BARI. Ore 20,45: Concerto nazionale coro della Polifonica Romana. 21,30: Ora radiofonica a cura del Guf di Bari. Liturgia dell'altare dell'anno XIII.

MILANO, TORINO, GENOVA.

TRIESTE, FIRENZE, BOLOGNA.

Ore 21,30: La schiava in Arabia, operetta in due atti di Alfred Silve diretta dal maestro Tito Poli.

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello". Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "Messa di Papa Marcello", Oslo, 20,45: Sinfonia Statali Francesi (da Roma e da Parigi). 21: Varsavia (musica polacca del 18 secolo), Monaco (orchestra a canto), Lipsia, 21,30: Praga (8. Bach). 21,45: Budapest (musica ungherese), 22,30: London Regional (quintetto). 23: Francoforte (componimenti di Bach). Amburgo, 23,30: Dresda (musica di baletto italiana). 23,45: Lussemburgo (musica bolle).

Concerti variati. Ore 20,30: London Regional (Palestrina): "

Dalla Provincia

Da Capodistria

L'organizzazione locale per il 9 giugno

CAPODISTRIA, I
Man mano che ci si avvicina alla data dell'inaugurazione del monumento, si vanno concretando le idee e i lavori per rendere la manifestazione sempre più perfetta.

Il Dipartimento e la pro Capodistria europeano l'istituzione di almeno meno e organizzazioni, in accordo con la delegazione fascista dei Commercianti, i locali pubblici con la fissazione dei prezzi dai prati della stazione ecc.

La pro loco ha già raccomandato e raccomanda vivamente a tutti i proprietari di case, di astenere le facciate, dipingendole, secondo le linee dell'attuale toponomastica.

Nella via Castello sono molte case già ridipinte, ma ve ne sono ancora altre che debbono assolutamente esser tintate, poiché pure alcuni stemmata veramente indecisi sia verso il porto sia alla Mura. Siamo certi che i proprietari sostengono il dovere di metter nel mai una ordine quanto si presenta ora. In questi giorni, il Comune provvederà a indicare le facciate dello ex comunale ex Sant'Urbano, lo stesso sia facendo il signor Giacomo in proposito del Monumento. Chiamato ad esempio questi radici antubilmente vorranno sorgere.

I nostri di Biagio Cobolli e Virgilio Sartore a due scuole la paura accende non la Autorità austro-ungarica il segretario del Ministro o il podestà, hanno adottato di istituire la nuova scuola di San Marco nel colpo comunale, nel nome del vecchio patriota capo Biagio Cobolli, che fu uno degli accesi principali di tale scuola e fu pure grande padrone di vecchia e valora famiglia. Alla scuola di Brdo invierà verità impone il nome di Virgilio Sartore giovane volontario di guerra, edificato a Gallarate ed uno napoletano. Le due scuole saranno compilate quando prima.

La rettoria incaricata dal Caviglio Ossegnese è Enrico Giannelli. Pubbli come e risordano, come nel nostro exico Opicina, rimasto completamente in nuovo nel 1920, con l'origine delle vecchie mattonelle e con la costruzione di una nuova della casa di 11 ovvero funziona appunto in modo veramente isolativo la tutta nostra mattonella, poco in uso in comune prezzo, come quello di Brdo, infatti, solo a Caporetto, dopo Pojana, esiste tale occasione che fa molto in modo del bene. Nel 1921 ha cominciato ben 48 pomeriggi o nei primi tre mesi di quest'anno la citta' è stata a ben 13 pomeriggi che hanno dato alla ditta 23 tra bambini e bambini o già loro avvisti, more e cura avendo dei muri, della levigatura o delle ottimo smero, senza dimenticare la varietà di colori, che si vedono dalla lunga del Paese. Pomeriggio che una poca giorno prima viene e cerca che roba e cambia indumenti che costituiscono nella loro solita tutta le settimane.

Segnaliamo tali attività nel campo di ostacoli che oggi tanto raccomandata dal Duce, certi che si possa perdere nella provvida amministrazione come le purpure poverie.

Da Pisino

Il successo di "Maschette"
PIRINO, 1

Come già preannunciato nei versi al Teatro l'attore obietta lungo la rappe entusiasmante dell'opereira "Maschette", musiche di Edmondo Andra, parlo di E. Chivato, che due settimane della Sezione Filarmonica del Dipartimento ed alla quale attorno un brillante e luminoso anno.

La citta' ha ricevuto con piace a questo rappresentazione con capo le autorità locali, ma pure intervenuto da Pula il direttore delle Filarmoniche, il signor Moraro che era accompagnato dal maestro Magrini.

La brivida operetta venne rappresentata dai nostri bravi filodrammatici con naturalezza ed in modo superiore ad ogni eloquio su di maneggiarsi il piace del pubblico anche a scene aperte; fu fino di ogni attacco notabilissima dai colori i battimenti, di tutti gli interventi che lasciarono il teatro pienamente soddisfatti.

A tutti indifinitamente dobbiamo dirlo bravi, anche per la passione o la discezione con cui seguirono le istruzioni del direttore artistico e di recita dell'assiduo e valente signor Giuseppe Nicotra, del maestro conduttore e direttore d'orchestra Pietro Prechittu e del direttore dei cori Antonio Milossi. Un elogio par-

ticolare va dato all'ottima composizione orchestrale che si fece onore come sempre e che possiamo affermare è oggi giorno tra i migliori della provincia.

Tra i migliori dilettanti citiamo il bravo G. Moretti nella parte di Pasquale, principe di Biondino, la signorina N. Puscas nella parte di Pippo il pastore, il simpatico N. Marociglio nel principe Fritellini, V. Olliani nella comica ed indovinata di Soudiore, la signorina S. Verdini nella parte di Bottino, la signorina N. Salvini, nella parte di Finamonti, il signor Danilo Belli nella difficile parte di Rocca, ridente Parafadiso, A. Porzani nella nonché G. Solvini nella parte di Mario di Matteo esto e tutti gli altri dilettanti.

Noi possiamo però passare nonnicio i bravi dirigenti della Società Filarmonica con a capo il presidente signor Luciano Antonini che si interessarono appassionatamente al lavoro organizzativo e per la perfetta riuscita della rappresentazione che spontaneo venga ripetuta.

Educa stampato della UNIONE EDITRICE ISTRIANA, Dir. Ca. GIOVANNI MARACCHI Red. capo resp. Ruggero Pasceri

BORSA DI TRIESTE

1 Aprile 1935-XII

| | | |
|-------------------------------|-----------|-------|
| Rendita It. 1000 | 3,5 p. a. | 79,- |
| Prestito convertito 3,5 p. a. | 76,80 | 89,- |
| Cent. 1000 | — | — |
| Comit. | — | — |
| Credito Italiano | — | — |
| Assicurazioni Generali | 4120 | 648,- |
| Ass. Italiana | 21 C. | — |
| Infioriti | 21 C. | — |
| Bonifica A. Itali. B. | 1932-1860 | 23,- |
| Adria | 17,50 | — |
| Caosolit | 18,50 | — |
| Terolini | 43,- | — |
| Liber. Triestina | 116,- | — |
| Istr. Triestina | 92,- | — |
| Lloyd Triestina | 109,50 | — |
| Navigazione Martinelloni | 80,- | — |
| Veneto | 22,- | — |
| Trieporini | 96,- | — |
| Amplus | 165,- | — |
| Centri R. A. | 60,75 | — |
| Cementi Itala | 85,- | — |
| Cemento Spagnolo | 45,- | — |
| Natura Riso | — | — |

CAMBI (corali molti informati Londra 58-4 New York 32-10; Francia 29,65 Svizzera 390...)

Borsa di Milano

Il Credito Italiano si telegrafo i seguenti corsi dei principali valori a redditività fissa sulla piazza di Milano:

| Titoli di Stato garantiti | Val. | Val. del |
|----------------------------|------|----------|
| Ital. It. 3,50 p.a. | 103 | 78,61 |
| Pre. convertito 3,5 p. a. | 103 | 86,80 |
| Pre. garantito Nas. 5% | 100 | 100,- |
| Bon. Taz. 1943 4 p.a. | 100 | 91,30 |
| Bon. Taz. 1941, 4 p.a. | 100 | 101,7 |
| — 1940, 6 p.a. | 100 | 101,40 |
| I.R.I. societ. S.T.E.T. 4% | 500 | 521,- |
| Opera Pubb. 5 p.a. | 500 | 190,- |
| O. Pubb. L. R. 4,50% | 500 | 170,- |
| O. Pubb. Elter 4,00% | 500 | 160,- |
| Cartelle Fondiaria | — | — |
| Cassa It. Milano 4 p.a. | 500 | 193,75 |
| Mutu Paschi 4 p.a. | 500 | 173,- |
| Cr. Fond. Itali. 4 p.a. | 500 | 171,- |

Obligazioni:

| | | |
|------------------------------|-----|--------|
| Pubblica Utilità 8 p.a. | 600 | 490,50 |
| P. U. Socia. Tel. 8 p.a. | 500 | 9,50 |
| Creditto Nasionale 6,50 p.a. | 500 | 491,- |
| Edison em. 1931, 6 p.a. | 500 | 191,- |
| Emilia 5 p.a. | 500 | 191,- |
| Mer. di Elettricità 6 p.a. | 500 | 199,- |
| Soc. Esport. Ital. 6 p.a. | 500 | 106,- |

Tendenza del mercato a reddito fisso buono

INTUTTI LE FARMACIE AL 2.70

CALLI, **RYA**

duron, occhi polli sparsi usando l'antico unguento calli

Premiata medaglia d'oro e gradi premio all'Esposizione di Londra 1928.

Preparata dalla Faz. Spazio Trieste-Sanita, Autorizzazione R. Prefettura, Trieste N. 3210-5113, ad. 10 - Febbraio 1935-XIII.

Appendice del CORRIERE ISTRIANO | Postale N. 86

Cuori che si cercano

Romanzo inedito di ENRICO MAGGI

— Voramente, mio caro vi aspettavo senza redarla... Doveva esservi un po' largo... E come mai, ora... In così breve tempo... — S'interruppe, interdetto, guardando con tristezza l'anello che teneva nel cavo della mano.

— Ma siete pazzo? Io non ho mai parlato un simile orrore! gridò la signora di Nuporco, con improvvisa violenza.

Ma subito si mosse la labbra. Il turbamento di Roberto l'avvertì dolce gaffa che stava commettendo.

— Ma! Liana? Ma... vo' l'hanno visto un'altra! Se sono stato io a prendervelo!

— Non era sicuro. Che poteva pensare quindi, di quel diniego e del-

Orario dei Piroscavi

ARRIVI

Lunedì — Ora 18, dalla Dalmazia, calore; ore 18, da Trieste, postale; ore 18, da Venezia, ore 18, da Jarai; ore 18, da Trieste, postale; ore 18, da Fiume, postale.

Martedì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia, postale.

Mercoledì — Ora 18,15 da Trieste, calore; ore 18, da Fiume, calore; ore 18, da Venezia,