





Note venetoric istriane

Ripopolamento - Vendita della selvaggina - Teoria e pratica

La locale Delegazione per la caccia comunica: Anche quest'anno le più progredite Sezioni della provincia hanno provveduto al consueto ripopolamento con fagiani di storno, lepri, fagiani e poltrici. Completivamente furono immessi un centinaio di lepri ed altrettanti fagiani e storno, la riserva di Pola ha in esperimento i Colini di California, attraverso la cocciniglia ecc.

Le economie che si possono realizzare, merco soprattutto una buona riserva pratica amministrativa della riserva, col modesto concorso di tutti i soci, da annoverarsi fra i più volenterosi e coscienti. I cacciatori delle singole località, vengono così dovute annualmente all'acquisto di selvaggina nobilitata alla repressione delle varie specie di bracconaggio ed al miglioramento costante, morale e materiale, dell'organizzazione.

Costatiamo con una certa soddisfazione che, gli stessi più convinti sostenitori, in buona fede, della caccia libera, di fronte alla realtà dei fatti, emersi da un'esperienza di due anni, hanno dovuto ripiegare, se non hanno giustamente dal patto che pervengono da più parti (Lettera alla Lega del Cacciatore) alla R. Prefettura ed alla Delegazione provinciale, per un ritorno di certi territori di 3. zona (libera) a quelli di 1. della selvaggina nazionale, ed altri territori della riserva sociali comunali, o dello Alpi.

Il legislatore, meglio di quanto ha fatto nel T.U., non poteva risolvere il problema venatorio di questa provincia che, pur non raggiungendo sempre il rispettivo territorio, la riserva voluta dai quadri, è richiesta di selvaggina nazionale.

Per contro, da negarsi che un qualche tipo di aiuto, in un lontano avvenire, possa attuarsi anche nella concessione del Regno dove, fatta l'induzione per la riserva privata, in cui l'elemento che cambia è quello della caccia come attività sportiva, la selvaggina nazionale è unificata. Il sistema socio-economico della N.P. è quanto di più favorevole, e quanto di più economico, e quanto di più redditizio, che il Governo Nazionale, con il D. 15 gennaio 1931, potesse indicare, per la caccia in un territorio riservato, ben popolato, sorvegliato, e disciplinato, rimane quello di un economo venatorio e modeste spese, e quanto a caccia, le annate variano da un minimo di lire 100 ad un massimo di lire 200 o che, l'ultimo elemento per un paese di riserva sociale, fra le più ricche, dove però il venatore attivo ha migliaia di ettari a sua disposizione (da 3 a 25 mila) o non dura la sua manutenzione, le restrizioni nelle sortite e nelle uscite, volontariamente imposte, ad abbattere una economia di lepri o qualche altro animale di storno per stagionali. E' proprio la vendita della selvaggina nobilitata in questo momento, o un documento che esista del resto problema, elementare, risolve solo i problemi del nostro legislatore, in questi tutti sono gravi, ritornare sopra vorrebbe proprio dire una vera e propria guerra di logorranza, ed andare contro corrente. Gli sostenitori di questo principio, o proibire o limitare, per legge, in quanto il vero e reale la vendita della selvaggina nobilitata si trovano con loro interesse, ed il Regolamento potrebbe provvedere alla bisogna. E' ben noto che, in un certo punto, si capisce distinguere, nella vita, la riserva della provincia, ed nel garantire quest'ultima, se si vuole cominciare a progredire, ed il cacciatore, o una buona persona, ma una che mondo è mondo, ha conosciuto sempre molto poco.

ATTIVITA' STENOGRAFICA della Società „B. de Ban“ Domani domenica 18 corr., dalle 10 alle 12, avrà luogo alla S. Scuola „G. Orsina“ la consueta lezione settimanale per i soci effettivi della nostra istruita società. Quei diplomati in stenografia che volessero avere esercizio quotidiano, potranno partecipare gratuitamente, dal 1 marzo a tutto giugno, alle lezioni di velocità del corso superiore che si terranno regolarmente dalle 19.30 alle 20.30 nella Scuola „G. Orsina“.

R. Scuola „G. Grion“ Invito ai genitori degli alunni La Direzione della R. Scuola „G. Grion“ invita con questo mezzo i genitori degli alunni che assistono a questa scuola, nel R. Ginnasio „Lico“, al primo concerto della Scuola stessa, ad attendere alle 19.30 i rispettivi figliuoli all'uscita dal Ginnasio per ricondurli a casa.

Pagamento tasse di concessione governativa per i pubblici esercizi La Federazione Provinciale Fascista del Commercio dell'Istria rammenta che il 24 corrente scade il termine di pagamento per il pagamento delle tasse di concessione governativa alocali e superalcolici, pena la penalità prevista dalla legge a carico dei ritardatari.

Fascio Giovanile di Pola Fanfare - Questa sera alle ore 20, presso il teatro „Lico“, coloro che non hanno ancora ritirato la divisa, devono provvedere entro le ore 13 di oggi.

La Roma di Mussolini

A soli due anni di distanza dalla seconda edizione, il Touring Club Italiano pubblica una terza edizione della Guida di Roma, resa necessaria dalla rapidissima, maavigliosa trasformazione che la Capitale ha subito e va subendo per stipulo del Duca.

Sorrendo il volume si passano in rassegna le importanti opere che hanno veduto il loro compimento in questi anni. La più grandiosa, come l'apertura della Via dell'Impero e della Via dei Tritoni, il risvolgimento del Campidoglio, lo scavo e la sistemazione dei Fori Imperiali, hanno avuto risonanza mondiale; ma numerosissime sono in ogni campo le novità che dovevano essere registrate in una guida aggiornata e completa. Molti sono, ad esempio, i Musei che hanno avuto una diversa sistemazione, come il Colosseo, l'Astronomico, quello dei Bersaglieri a più d'uno è stato creato ex novo, come la Galleria Mussolini, il Museo Teatrale, il Museo di Zoologia, il Museo di Storia della Medicina, il Museo dell'Accademia di Francia. Una collezione di particolarissima importanza per gli Italiani tutti è largamente descritta nella nuova guida: la Mostra della Rivoluzione Fascista, istituita per la celebrazione del Decennio della Marcia su Roma e sua permanenza.

L'opera al Ciccuti

Il tenore Piccaluga

Il viva cantore, nella nostra memoria, il successo trionfale che Nino Piccaluga ottenne nel 1930 al Circolo Sarnai. Mai, crodiamo, la bella sala vide tanta gente scendere con tanto entusiasmo un artista. Il Piccaluga tornò a Pola due anni dopo, per cantare a beneficio di un pio Ente cittadino; e rinnovò gli entusiasmi deliranti che già aveva saputo provocare. In tutti i suoi esecuzioni di desiderio di riudire il celebrato cantante quale interprete di una opera lirica; era tale desiderio che per essere appagato, in quanto il Piccaluga cantava a marzo nella „Manon“ pucciniana, Bepi che — come „Carmen“ di Bizet — più si conta a dar risultato alle sue eminenti qualità di artista.

Ma i cantanti oggi più in vista, Nino Piccaluga è uno di quelli che in questi ultimi anni hanno svolto un'attività delle più eccezionali. Non sarebbe nominare possibile elencare i suoi successi, anche a volersi colmare soltanto su quelli conseguiti nei teatri maggiori. Diremo, invece, che il Piccaluga è attualmente riconosciuto al Circolo di Novara, all'Opera di Fregene, alla Städtoper di Vienna, e che dopo Pola, si reccherà a Venezia ad interpretare un personaggio della „Barbarina“ di Garini dall'op. Muld, chiamato dall'autore.

Radio-Cronaca

Programma del giorno 17. Febbraio

ROMA, NAPOLI, BARI, MILANO, TORINO. Ore 20.50: Trasmissione d'opera da un teatro. MILANO, TORINO, GENOVA, TRIESTE, FIRENZE, Ore 22.40: „Carmen“, opera in quattro atti di Gioacchino Rossini (trasmissione dal Teatro Carlo Felice).

LIPSIJA: Ore 20.10: „Mia sorella ed io“, commedia musicale in due atti di Ralph Benatzky.

NORDEAUX LAFAYETTE. Ore 21.30: „Se fossi re“, opera comica in tre atti di O. A. Adam (trasmissione dal Grand Théâtre di Bordeaux).

BRUXELLES I. Ore 19.50: Canzone antiche indiane dell'America del Sud, cantate in lingua, accompagnate dalla cantante indiana Kurukinga.

COPENAGHEN. Ore 21.15: „Rapport di Copengaghen“, rivista musicale di Erik Fick.

PARIGI TORRE RUFFEL. Ore 20.30: „La contessa di Escobagnac“, commedia in un atto di Molière, e „Le dernier faceure“, commedia in un atto di F. Toudouze, composta in onore di Molière.

Opera Balilla

Lezioni dei mitraglieri - Informazioni che lezioni ai mitraglieri, vengono impartite ogni martedì o giovedì alle ore 20.

Radio-Cronaca

Programma del giorno 17. Febbraio

ROMA, NAPOLI, BARI, MILANO, TORINO. Ore 20.50: Trasmissione d'opera da un teatro. MILANO, TORINO, GENOVA, TRIESTE, FIRENZE, Ore 22.40: „Carmen“, opera in quattro atti di Gioacchino Rossini (trasmissione dal Teatro Carlo Felice).

LIPSIJA: Ore 20.10: „Mia sorella ed io“, commedia musicale in due atti di Ralph Benatzky.

NORDEAUX LAFAYETTE. Ore 21.30: „Se fossi re“, opera comica in tre atti di O. A. Adam (trasmissione dal Grand Théâtre di Bordeaux).

BRUXELLES I. Ore 19.50: Canzone antiche indiane dell'America del Sud, cantate in lingua, accompagnate dalla cantante indiana Kurukinga.

COPENAGHEN. Ore 21.15: „Rapport di Copengaghen“, rivista musicale di Erik Fick.

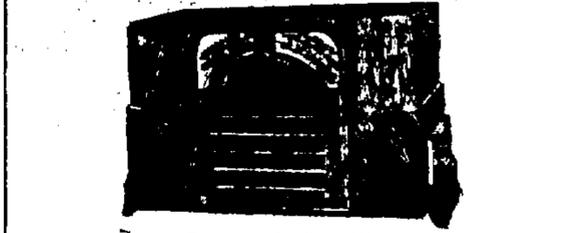
PARIGI TORRE RUFFEL. Ore 20.30: „La contessa di Escobagnac“, commedia in un atto di Molière, e „Le dernier faceure“, commedia in un atto di F. Toudouze, composta in onore di Molière.

Opera Balilla

Lezioni dei mitraglieri - Informazioni che lezioni ai mitraglieri, vengono impartite ogni martedì o giovedì alle ore 20.

VERTUMNO

Supereterodina a valvole di tipo nuovissimo ad alto rendimento. Quale costo a media da 20 a 50 e da 21 a 56 lire.



Prezzo di Vendita. IN CONTANTI: compreso le valvole e tasse di fabbricazione L. 1100. A RATE: compreso le valvole e tasse di fabbricazione L. 225 in contanti e 12 rate mensili da L. 80 caduna.

Audizioni gratuite presso le Rivendite Autorizzate Radiomarelli di tutta Italia e Colonia.

RADIOMARELLI

Rappresentanza per Pola e Istria. F.lli G. R. BUCHER - Pola, via Sergia 40

PUBBLICAZIONI

„Cavalieri coraggiosi“ di Eleonora Torosi

Una storia per bambini, quanto a stile e quanto a fondo, è un piccolo libro che Eleonora Torosi ha pubblicato in questi giorni. L'opera per i bambini proviene dalla scrittura della viciniana d'età che nel 1914, alla vigilia di giuvenute, o un'ora, narra, con stile corale e pieno di facile comprensione, l'opera che fu una sorella maggiore che si parlò a quasi come un'improvvisazione. Passano gli argomenti via via che l'avvicinarsi degli avvenimenti lo richiede, con una esuberanza fantastica narrativa. E mentre diventa i suoi piccoli avventurieri, tra modo di educare loro il cuore alla dolcezza fraterna, all'amore pieno di slancio e di disinteresse per la buona mamma. Del resto chi la conosce trova riflessa quanto carattere nel volto severo dell'autrice, o legge nei suoi occhi pensosi che la narrazione è buttata giù a capriccio.

Ballo del Gur

Per aderire alle numerose richieste di convalida festa del Gur Istriano, convalida, a quanto avremo fatto capire in un primo momento, ha deciso di continuare la serie dei suoi famigliari trattamenti danti.

CINEMATOGRAFI

Il trattato scomparso alla Balz Umberto - Con crescente concorso di pubblico continuano le proiezioni del passato dramma italiano di edizione Cines. Il trattato scomparso che si proietta alla Balz Umberto. Nulla una rete di panosi sospesa tutto un coltello intriso di spionaggio o di contro-spionaggio costituiscono il soggetto di questo film, al quale grandiosi quadri danno un fascino irrefragabile ed un senso d'umore da realizzare. Interpreti principali sono Leda Gloria, Giuditta Riccio, Momo Bonanni, Nini Dinelli, Mino Doro, Lamberto Piccini, e Ernesto Sabatini.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Orario dei Piroscafi

Lunedì - Ore 13, dalla Dalmazia; ore 15, da Trieste; ore 16, da Venezia; ore 20, da Trieste; ore 21, da Pola; ore 22, da Fiume; ore 23, da Trieste.

Notizie e Varietà di Moda

Il trionfo della seta nella moda di primavera

Alcuni stilisti, poi avranno l'idea di dare un'alternativa di tessuti di seta colorati da formare stoffe molto eleganti le quali costituiranno gli abito di primavera.

Si lavora nei laboratori intensamente ed abnormemente, animati da una fiducia che diviene certezza. Tessitori, disegnatrici, tagliatori hanno fatto insieme le loro volontà e la loro energia: i disegni indefinibili e manichei che pensano parzialmente o instancabilmente da una prova di un abito ad un altro.

Lo stilista ipotizza questo o quel tessuto stando in tempi di calma, però qualche leggero murmurio, quasi un sospiro bisbigliato, questa o quella piccola indicazione ci permettono di parlare alle ditte di tendenza della nuova moda, tendenze alle quali, naturalmente, ogni casa si atterra più o meno, a seconda del proprio gusto o del proprio stile.

Maniche ampie come quelle della moda degli avvocati, colorate come quelle dei monaci; molto che si chiamano all'epoca medievale ed altri così aderenti da ottenere la linea del braccio teso o quale contorni sono.

Anche i colletti, i plastroni, i ricami ed il giletto - altra novità della stagione - avranno la stessa caratteristica della maniche: emotiva e spirituale a seconda del capriccio, della casa o della ditta. E' indicabile però che per il momento gli abito di seta si colorino di colori ed i ricami di un drappaggio che determinano una nuova gradevole tendenza.

Il mantello è poi aperta molto spesso con una fonditura, dritta come una abito esclusiva, che lascia vedere la rete lucida della primavera, la quale può anche essere fatta di un crepe di seta stampata a fiori o di una tinta in tinta con quella del mantello.

La uniformità del colori lascia quest'anno un gran posto ai contrasti di due tinte, specialmente nei giacconi o altro. Al contrario, un abito a colori misto sembra con un mantello tra questi abito; e lo stesso mantello potrà indossarsi di un sprucoso marrone o verde, o così via...

Sono combinazioni di colori evidentemente in contrasto; ma è nella intelligente scelta di quel contrasto che si troverà l'accordo con la regola del più raffinato buon gusto.

E un altro esempio è dato da una combinazione di maniche rosse-verde attaccate ad un mantello nero, il quale ultimo potrà con un altro gioco di colori avere tracciata sui davanti una linea verticale di verde.

Il nero si porterà sempre molto e sarà anch'esso la base di molte di queste ardite combinazioni.

Ma anche tutti gli altri colori si useranno e soprattutto il grigio ed il beige, più facilmente variabili; in quanto si possono agevolmente fondere con altre tinte, così da formare il grigio-verde, il grigio-rosa, come pure il grigio-bruno.

E dopo la combinazione dei colori quella dei tessuti, fra le quali è proferta quella data dall'accostamento di stoffe di seta o lana che sarà molto in voga questa primavera.

Non si useranno di meno i stoffi, i quali, per la loro linea semplice, pratica e giovanile, incontrano sempre il gran favore del signore.

Il giacchetto di questi stoffi saranno molto spesso più lunghi di quello già usato o verranno accompagnati dallo camicetto più grazioso che si siano mai viste, in crepe ed in stoffe di seta, dai colori vivaci e dai festosi disegni scozzesi o rigati.

Gli ultimi spettacoli al Circo Zavatta

Anche questa sera, iniziandosi alle ore 20 avrà luogo al Circo Zavatta una interessantissima rappresentazione, cui parteciperanno tutti gli artisti già applauditi nelle corse passate.

Dopo il favore incontrato dal polopopolissimo circo, durante questo ciclo di rappresentazioni nella nostra città, è certo che anche questa sera una folla numerosissima assisterà allo spettacolo ricco di attrattive.

Ritardiamo al pubblico che il Circo Zavatta, rimarrà a Pola ancora per pochi giorni. Quanti non hanno assistito ai suoi spettacoli, non perdano l'occasione di farlo.

Turno delle Farmacie

Servizio notturno: Wassermann. Domestica: servizio Urano; Ricci, o De Credi.

UNA ISTITUZIONE CARA AGLI ITALIANI

Il meraviglioso consuntivo dell'anno XI dell'Opera Nazionale Dopolavoro

«Gloria Nuova» il settimanale illegittimo organo dell'O.N.D., pubblica la relazione del Direttore Generale Mario Beretta all'on. Bravino, in occasione del rapporto dei Delegati Provinciali del Dopolavoro.

Stralciando qualche dato si apprende come i lavoratori, che erano nel numero XI 1.770.570, siano nell'anno XI 1.937.567; mentre il Dopolavoro è risultato da 17.809 esecuzioni a 19.039. Le manifestazioni nell'anno XI: 910.163, numero XI: 1.153.385; commutazioni o personalità politiche nazionali e straniere N. 112, nell'anno XI.

Mentre in fatto di bilancio sull'impiego totale dei contributi ordinari del Ministero delle Corporazioni o sulle entrate per il lavoro del Dopolavoro Provinciali, pur alla somma globale di lire 1.707.100, ben 7.078.220 sono state distribuite al Dopolavoro Provinciali. Non solo, ma che allungando dalle non esigue entrate straordinarie come adate distribuite al Dopolavoro della periferia, per contropartita di molti acquisti apparecchi radio, contributi straordinari, lire 1.960.858,95. Questo non lo cifra.

«Non è un commento di questo si può affermare — continua Enrico Beretta — che tra le opere del Dopolavoro il Dopolavoro è una delle più belle, delle più efficienti. «Noi al più parlare di fluminato di fluminato per segretario, di fucchi di paglia, che l'idea, la previdenza, la competenza dopolavoristica, sono ormai della realtà granditiche, come tutto lo scintillio scaturito dalla mente del Duca, sono destinate a far scuola.

«Non ha infatti l'America riconosciuto la necessità di creare un Dopolavoro sportivo? «Non è, ceppa la Francia sul terreno dello idroammatico e dello arti popolari? «La Russia, la Finlandia, la Danimarca, il Belgio o l'Inghilterra non riconoscono forse la bontà dell'idea dopolavoristica e la perfezione della sua organizzazione, imitando e rivivendo l'idea?

«E la Germania non sta istituendo il dopolavoro alla lettera da noi, il suo Dopolavoro? «Ma non queste affermazioni o questi riconoscimenti all'estero confermano il mio asserito, o la situazione reale nostra che lo determina.

«Sono i quadri dirigenti, migliorati o per loro o per capacità; è questo immenso pensiero di vita, di opere, di realizzazioni; è questo dilagare del Dopolavoro dei centri verso la periferia, che non ha costi che non ha fenomeni di flusso e riflusso, ma che dove arriva si consolida o si afferma definitivamente nel nome del Duca e del Regno.

«Eccellenza! «Noi non intendiamo certamente adagiarsi nella contemplazione sterile del cammino percorso; noi vogliamo solamente dirvi che questa Italia, ampliando attraverso i mille vaquanti costumi della sua gente, questa Italia ancora, attraverso la sua meravigliosa canzoni, questa nuova Italia esena, laboriosa o fiduciosa nel suo immancabile divenire, che, fino nei più piccoli paesi, diserta l'osteria, lo vecchio conventuale stitili o maldicenti, per i circoli riottali, il Dopolavoro, lo passeggiato all'aria libera, i giochi o gli sport agonistici o dopolavoristici, questa Italia di Mussolini che riflette, pur attraverso la dura battaglia di ogni giorno, anche nelle prove più aeree, il sorriso luminoso del suo Capo, quel sorriso inconfondibile, che ci dice soprattutto come Egli sia infinitamente buono e anche ed in gran parte, frutto del Dopolavoro che agli ordini del Duca che lo ha creato, Voi dirigete ed amministrato.

«Eccellenza, se finiti! «Come collaboratore più vicino alla Vostra fatica di ogni giorno o di ogni ora, a nome di tutti gli

adetti alla nostra Opera, io Vi auguro, a Vi prego di esprimere al Duca, la nostra riconoscenza, il nostro orgoglio di rivivisti posti di comando e di responsabilità in una istituzione che può essere così definita:

2 milioni di iscritti — 20.000 redditi — un milione di manifestazioni all'anno — un patrimonio che supera i 12 milioni, moltiplicato le rivoluzioni del 60 per cento, sull'importo dei mobili e delle macchine — nessun debito — una amministrazione scrupolosa — ed un titolo nobilitato, dai quali corelano di essere sempre degni: creata dal Duca, diretta dal Segretario del Partito.

La Mostra sanitaria alla XV Fiera di Milano

Accogliendo il desiderio che da tempo sanitari, medici, dirigenti di ospedali, di cliniche, di case di cura desideravano un giuoco espositivo, la Fiera di Milano ha organizzato quest'anno una prima Mostra Sanitaria, che verrà ospitata in un padiglione sul Viale dell'Arte, di cui in questi giorni si sta provvedendo all'adattamento, perché possa degnamente accogliere le ditte che durante lo scorso manifestazione erano raggruppate nel Padiglione degli Apparecchi Ricettivi o le molte nuove che hanno risposto con entusiasmo all'appello dell'Arte Fiera.

I visitatori della Mostra troveranno così raggruppati in un ambiente adatto gli impianti e gli apparecchi medico-scientifici che la industria sanitaria produce per gli ospedali, i laboratori, i gabinetti medici ecc.; nonché gli apparecchi elettromedici, quali lampade a raggi ultravioletti, elettroscopi per radiografi a distanza, apparecchi per diagnosi a intensità, impianti per radioscopi a radiografia polmonare, apparecchi per radioterapia o cinesoterapia.

Di fondo, nel centro del padiglione, sarà allestita una camera operatoria completa, provvista di tutti i più moderni impianti; il cui materiale o i cui apparecchi saranno forniti interamente dallo, singolo ditte espositrici.

Saranno inoltre esposti nuovi esemplari di gabinetti raggruppati, a comando, per sala operatoria.

La Mostra presenterà, insomma, tutto un complesso di attività di un ramo della nostra industria, la quale, pur lasciando posto anche alla produzione straniera, continua, e si rafforza, si espande, stituisce, affinché il prodotto italiano uguagli o superi in perfezione quello della concorrenza estera o trovi, con rispetto di produzione e con accuratezza di esecuzione, il favore o l'appoggio della classe medica nazionale.

La prima Mostra Sanitaria è già al completo; tutti i suoi posteggi sono interamente prenotati. Ciò va segnalato a titolo d'onore per questa categoria di produttori, a cui non potrà mancare un mercato ciccioso.

Fascio Femmine

Corso di lavori a sbalzo - Sono aperte le iscrizioni al corso di lavori a sbalzo su metalli, che verrà iniziato ai primi di marzo p.v.

Ragguagli dei fascisti presso la Segreteria del Fascio viale Currua 8, 11 p.

Biblioteca Giovani Fascisti - La signorina Oberli Ida ha offerto N. 15, volumi per la biblioteca delle Giovani Fasciste. Sentiti ringraziamenti.

CINEMA ARENA

TRIONFA SU TUTTA LA LINEA la mirabolante, la supereromica parodia di TARZAN e TRADER HORN interpretata dai famosi, irresistibili buffi Robert Woolsey o Bert Wheeler collaboratori della bellissima Raquel Torres

Ma che cos'è quest'Africa

OGGI dalle ore 4.30 rupliche. „NEL REGNO DELLE FATE“ (colorato)

In preparazione: Le tigri del Pacifico

emozionante dramma che si svolge nella Jungla sottomarina.

LO SPORT

Grion-Comense Domani 18 febbraio

Domani sul campo del Littorio si svolgerà l'attesissima partita tra il Grion e la Comense.

Questa gara presenta per l'apparizione un interesse del tutto particolare. Sarà uno sguardo ai precedenti incontri dello squadrone, tre in tutto, che segneranno il confronto per i colori polsi. E non è tutto. La compagine comense scende a Pola per la prima volta, avendo avuto luogo la partita corrispondente dello scorso anno a Trieste, per squalifica del campo poleso. C'è eccitata la curiosità e l'attesa degli sportivi, i quali da gran tempo desiderano di vedere al lavoro gli uomini di Balonieri, per constatare se essi abbiano veramente tutte quelle doti...

medio. Sesto: medaglia d'argento, formato piccolo. Dal settimo arrivato al quindicesimo medaglia di bronzo.

Al Comando del Fascio Giovanile che avrà riportato il maggior numero di punti in classifica, sarà assegnata la coppa offerta dal Municipio di Pisino.

Il Comando in I. A. Cav. Gennaro Padrono

Saggio ginnico al Dopolavoro Montegrando

Alla presenza di numerosi deputati, la brava squadra ginnastica del Dopolavoro Primavera si è esibita l'altra sera al Dopolavoro Montegrando in una serie di importanti esercizi sulla sbarra e sulle parallele. L'esecuzione perfetta delle difficili acrobazie ha riscosso nutrizi applausi da parte del pubblico presente.

DALLA PROVINCIA

Da Canfanaro

Ballo al Dopolavoro ferroviario CANEFANARO, 10. La sera di martedì scorso ultimo giorno di carnevale, nella ampia sala scalo del Dopolavoro Ferroviario di qui, si svolse il ballo notte gli auspici del Dopolavoro stesso, il quale diede un risultato superiore ad ogni provvisione.

Da Sanvincenzi

La festa della Befana SANVINCENZI, 10. Si è svolta ieri la continua annuale della Befana Fasista nella...

Assegnazione di due premi di benemerita al Fascio Grion per l'attività ciclistica nell'anno XI

Apprendiamo con il più vivo commoimento, che nel congresso dello scorso 12 gennaio, tenutosi a Trieste, sono stati assegnati al Fascio Grion due premi di benemerita in due atleti che hanno fatto onore al nostro paese. Il primo premio è stato assegnato al compagno...

Campionato provinciale di corsa campestre per giovani fascisti

Il Comando Federale dei Fasci Giovanili di Combattimento comunica che domenica 18 corr. alle ore 11, si svolgerà a Pisino la eliminazione provinciale di corsa campestre. Ogni Comando di Fascio Giovanile dovrà partecipare alla competizione con una rappresentanza di tre (tre) giovani fascisti che si classificheranno meglio nelle eliminazioni locali.

Da Lisignano Festa degli alberi

LIBIGNANO, 16. Nella mattinata di mercoledì, si tenne l'annuale Festa degli alberi. Dopo brev. parlo sul significato della festa, sull'importanza dell'albero per la vita dell'uomo ed in special modo per la nostra Nazione, la scolaresca venne accompagnata sul posto, dove, nella buche già preparate dagli stessi scolari delle classi superiori, vennero piantato le giovani pianticelle, sotto la guida ed il controllo degli insegnanti. Sono così altri 15 alborati ornamentali che vanno ad aumentare il numero di quelli piantati negli anni passati.

Edito e stampato dalla UNIONE EDITORIALE ISTRIANA. Dir. On. GIOVANNI MARACCHI. Red. capo resp.: Ruggero Pascucci

Il trattato scomparso alla Sala Umberto

Autentico capolavoro drammatico della "Giacca" con LEDA GIOIA GIUDITTA RISSONE Nini Dipoli, Memo Bonasol Principia alle 4.40

Lo Sparviero in Frack

Se la loro universale fama non li avesse ormai definitivamente affermati nell'ingegno cinematografico come gli attori maggiori fra i pochi "eletti"...

FREDRICH MARCH CLAUDETTE COLBERT

Consacreranno ora la loro impareggiabile arte con l'interpretazione di

PRINCIPESSA NADIA

Il direttore, romantico, passionale, che lei ha avuto i suoi primi lunghezzi successi al Cine "Garibaldi"...

IMMINENTE "PELLEGRINAGGIO"

Il capolavoro che non dimenticherete

Voramente uno spettacolo eccezionale al "Politeama Ciscutti"

è costituito dal trionfale successo SULLA SCENA ottenuto dalla

7 Fritz Favorites 7

originale numero di attrazione musicale degno dei più grandi ed importanti teatri del mondo. È un spettacolo d'arte che tutti devono vedere.

Robert Montgomery Madge Evans

Oggi e domani ultima replica dalle ore 4.30

"Arditi del mare"

che il più famoso un grandioso colosso della cinematografia ha riportato anche ieri accoglienza trionfale e bene si accoppia allo spettacolo d'arte offerto dallo

7 FRITZ FAVORITES

AVVISI ECONOMICI

Ufficio di personale di servizio. Cent. 10 la parola - Min. L. 1 A. OFFERTI onole usazioni (domande) visto tutto giorno. Locandato indirizzo Giornale. 30774. Richiesta personale di servizio. Cent. 24 la parola - Min. L. 2.60 P. CERCASI ragazza di servizio. Cent. 6, p. 1V. 30823. Posti disponibili - Offerte di lavoro. Cent. 26 la parola - Min. L. 2 B. CERCASI signorina pratica ufficio Agenzia Giornalistica Lombardi. Via Bergia. 30793. RAGAZZA giovane bella presenza per caffè cercat. Via Abbazia 6. 30813. Camere mobili - Pensioni private. Offerte. Cent. 20 la parola - Min. L. 2 G. AFFITTANSI pronunciatamente bello stanza mobilabile, eventualmente matrimoniale, ingresso auto. Viale Roma 1, p. III. 30812. AFFITTANSI per 1 marzo stanza mobilabile, eventualmente auto. Via Epulo 8, mezzanotte. 30851. Richieste di botteghino - Appartamenti - Magazzini. Cent. 30 la parola - Min. L. 3 L. AFFITTANSI quattro camere, cucina, servizi. Monto Castagna 24. 30791.

Vino di China ferruginoso Serravallo

Tonico Ricostituente stimola l'appetito rigenera il sangue rinforza l'organismo. J. Serravallo-Trieste. In vendita nelle farmacie

Moto Bianchi 175 cmc. la preferita

Concessionaria per Pola: Ditta BISIANI e Ing. SELENATI - Via Garibaldi, 11

AGRICOLTORI!

In copertura al GRANO impiegato esclusivamente il concime azotato nazionale NITRATO DI CALCIO. Il più adatto, il più efficace, il più redditivo. Azoto di pronto effetto 15,5% Calce assimilabile 28%

Per l'alimentazione azotata del grano l'arma di precisione è data unicamente dal NITRATO DI CALCIO. Questo sale di azione immediata si dà quando occorre, né troppo presto né troppo tardi, permettendo all'agricoltore di dominare l'andamento delle coltivazioni. Os. Prof. D. GIBERTINI

I grani nitrati con NITRATO DI CALCIO (g.l. 1-3 per ettaro in più volte) si mantengono rigogliosi durante l'intero periodo vegetativo e danno le massime produzioni.

PER VENDERE DI PIÙ

fate conoscere ed apprezzare al pubblico i vostri prodotti valendovi razionalmente e intelligentemente della pubblicità. Preventivi ed informazioni presso la nostra Amministrazione - Via Sergia N. 38 Telefono N. 158 :: ::

APPENDICE DEL "CORRIERE ISTRIANO" 63

ARTURO BERNÈDE

"La figlia del diavolo"

Traduzione italiana di REMO ANTONELLI

- A qual prezzo? - chiese l'avventuriera. - A qual prezzo? - Sì... Suppongo che non agito per filantropia... - Mentirei, signora, dicendovi il contrario. - E allora? - Vorrei ritirarmi dagli affari - mormorò il topo di mare. - Di più? - Eh, sì, mio Dio!... Da qualche tempo lo cosa vanno male... - La crisi... - Ahimè, sì, la crisi... E poiché era minaccia di prolungarsi, e poiché necessitava professione mi affrettai, avvertendo di vivere di rendita... Due milioni mi basterebbero...

come un'ombra, era nacquera apparsa nella cabina.

Il piano che il topo di mare espone all'avventuriera, alla dottoressa ed al finanziere doveva presentarsi la maggior garanzia di successo perché, quando egli ebbe finito di parlare, i tre ascoltatori parvero soddisfatti. - Allora... chiese O' Connell... - Perfettamentel... dichiarò la principessa. - Non ritenete... osservò Chan Orwell... che, dal momento che io mettemmo le mani, sarebbe bene finirla una buona volta con Chanlecoq o con Tom Senell? - Io... rispose il topo di mare... non ho mai ucciso... È un principio al quale desidero mantenermi fedele... E poi, la repressione dei due detective a bordo della "Tour d'Avvergne" sarebbe pericolosissima. - E giustol... riconobbe il banchiere. - E' meglio giocare la partita come ha detto O' Connell... dichiarò Vanda. - Tanto più... aggiunse il topo di mare... che la vittoria è sicura. - Il vostro piano, infatti è ingegnoso... - Potete dire infallibil... accettò il banchiere... non è la prima volta che non mette alla prova l'affascinante... - D'altronde... notò il banchiere... non abbiamo la scelta dei mezzi. Una tale osservazione deve ancora fare. - Dito puro!... - Voi avete detto che il comandante è al corrente di tutto... - Perfettamentel... - Non ritenete che egli necessariamente chiederà conto a me della ripartizione delle principesse?... - Nol... rispose O' Connell... senza alcuna esitazione... Il comandante è troppo prudente, per prendersela con un uomo come voi... E quando anche non avesse l'intenzione, Chanlecoq o Tom Senell certamente lo disassemberebbero... - Perché?... - Perché essi sono troppo avveduti per lasciarsi facilmente abbattere dalla mischia in isena della sparizione della signora Orwell, una messa in scena che avrà tutto l'apparenza di un assassinio... - E allora?... - E allora essi si guarderanno bene dal torcervi un capello, perché voi sarete ai loro occhi l'unica persona capace di ricondurla sullo piede della signora... - Dentissimo!... riprovò la principessa. - Starendo a New York... rilevò ancora il finanziere... Chanlecoq o Tom Senell denunceranno immediatamente il fatto alla polizia. - Sono sicuro che non la faranno... affermò il topo di mare. - Perché?... - Per la profonda incomprendenza che è sempre esistita fra i detective privati o la polizia ufficiale. - Secondo voi che cosa accadrà? - chiese la principessa. - Non occorre esser profeta... rispose O' Connell... per immaginare che Chanlecoq o Tom Senell usciranno tutti i mezzi a loro disposizione per metterli le mani al collo... Ma io saprò avvertirli e loro tentativi... - To rono persuaso... chiese Chan Orwell... che voi potrete renderci dei grandi servizi... E noi saremo remunerati... - Intanto... esclamò il topo di mare... è necessario procedere da una specie di prova generale della commedia che dovremo recitare questa notte... - Signor direttore di scena... disse Vanda... noi aspettiamo lo vostro intrucchi... - Prima di cominciare, è necessario che io vada a cercare gli accessori indispensabili... - Andate!... No, vi aspetteremo! - Non chiedo che cosa manchi... E il topo di mare uscì, strepitando i piani o passando: - Finalmente ho trovato il filone. So rievocare a memoria quella donna dal trionfo preparato da Chanlecoq e da Tom Senell, la mia fortuna è fatta!... E che fortuna!... XV LA NOTTE

ni trova nell'entrata del corridoio della prima stanza. Il Topo vi sarà fra mezzanotte e il tocco; o vi sarà facile impadronirvi. - Un passeggero che ha la sa lunga... - Perbacco!... pensò l'ultimo Venaredo... la lettera è chiara!... Ma... se fosse una burla?... Se volessero attirarmi in quella stanza di lettura per poltridere allo mio spettacolo... Che cosa fare? - Dopo matura riflessione, il bravo uomo finì col decidere che, innanzi al tutto, era bene mettersi al coperto con la responsabilità. Si recò quindi in fretta a furia dal comandante o gli mostrò la lettera. - Non c'è da esitare... dichiarò il signor Venaredo... Bisogna che voi vi nascondiate nella stanza di lettura all'ora indicata... - E se il Topo di mare non viene?... - Abbiamo, continuerete altrove lo vostro ricetto... - Sta bene, comandante!... congedò Venaredo, che si congedò liberato da un gran peso. (Continua)