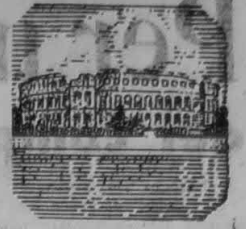




# L'Arena di Pola



SETTIMANALE DEL MOVIMENTO ISTRIANO REVISIONISTA

Direz., Redaz., Amministr.: Gorizia C. Roosevelt, 36  
Telefono N. 9.31.

Inserzioni: Prezzi per m/m di altezza (larghezza 1 colonna): commerciali L. 20, Necrologie L. 30  
(compartecipazioni al lutto L. 60). Finanziari e legali L. 40. Nel corpo del giornale L. 30

Abbonamenti: Anno Lire 880, Semestrale Lire 460,  
Trimestrale Lire 240 — Spedizione in abbonam. postale

## GRAZIE Sig. Pallavicini

Amministratore incondizionato dei documenti « INCOM » che Le dirige, ha provato una nuova emozione al vedere sullo schermo disegnarsi le linee maestose ed inconfondibili della nostra Arena. Trascorso un anno dal nostro esodo, la « INCOM » voleva ancora una volta rinfrescare il ricordo nella mente del popolo italiano? Ovvio, dunque, che alla prima impressione di sorpresa seguisse un moto di gratitudine per Lei, per il signor Notari che con appropriate parole commenta l'azione del documentario e per tutti i collaboratori.

Ed ecco l'obiettivo della macchina da presa ritrarre il solito carrettino carico di masserizie (quanti ne abbiamo visti noi, con i nostri occhi!) seguito dal gruppo della famiglia. Non dirò qui delle espressioni accorate dei volti ritratti: del dolore di lasciare quanto di più caro, eccetera. No, tutti l'abbiamo provato nella carne e nell'anima e, ripartirne, creda signor Pallavicini, non è il caso. Mi interessava di più seguire la sua macchina da presa ed ascoltare la voce del signor Notari che, uniti, ci narrano e ci mostrano come l'esodo, e lasciato quelli che sappiamo, abbia ritrovato nel seno della Gran Madre dove ricostruire la sua casa, il suo focolare.

Ed ecco infatti il carrettino arrivare e fermarsi davanti ad una casetta... Ma no, che non è una casetta... si tratta di un bel palazzo moderno, di recente costruzione, dalle finestre ampie a doppia imposta vetrata e magari con l'ascensore. Le masserizie vengono scaricate e la famiglia prende possesso della « nuova casa ». L'obiettivo a segue e mostra al nostro occhio stupito l'interno: un bellissimo appartamento dal pavimento e dai mobili lucidi e ben disposti, dai loci arosi... La donna distende sui morbidi materassi le candide lenzuola stinte e di fresco e prepara il letto per lei ed il marito il quale (guarda, guarda!) seduto ad un tavolino ai piedi del letto, sfoggia distraattamente una rivista, il tutto ingentilito da un bel mazzo di fiori in un vaso non meno bello.

Dal corridoio si intravede una giovane (la figlia, crediamo, se non hanno voluto farci pensare ad una cameriera) che si dà da fare in una cucina dai mobili candidi e moderni e dove non c'è difficile immaginare un bel fuoco a gas che cuocia il primo pranzo nella nuova casa e, perché no? una ghiacciata con vivande conservate. Vogliamo metterci pure a riscaldata damento a termosifone? Ma certo! L'esodo ha avuto luogo in pieno inverno e, se non erro, ne va...

Perdoni la domanda, signor Pallavicini: i suoi operatori sanno materializzare e ritrarre i sogni? Certamente sì perché tutto quanto ci avete presentato sullo schermo (ad eccezione della prima parte che è dolorosa e cruda realtà) è sogno per la gran massa degli esuli. Io La credo una persona onesta ed in buona fede e così pure gli collabora a la creazione del miglior documento che si sia mai visto oggi sugli schermi italiani. Vuole avere qualche indirizzo dove mandare il suo operatore munito di macchina da presa per ritrarre non i « sogni » ma la realtà dello stato attuale degli esuli? Non ha che da scrivere a la Redazione di questo nostro giornale e sarà accettato più di quanto non creda. Vedremo allora un documentario veramente tale. Vedremo valsi e nudi cameroni di caserme tale o per niente adattate alla bisogna... e vedremo pure la coda davanti alla cucina unica per il giornaliero mestolo di minestra... ed alla sera illuminazione a candele (perché gli esuli non hanno potuto pagare la bolletta della luce) mentre da le finestre mal connesse e mancanti di vetri entra l'aria cruda della notte...

Vede, signor Pallavicini, noi eravamo abituati sì, ad una casetta lucida, alle mobili pulite se non nuove, alle strade ariose e ben tenute che Pola e l'Istria godeva-

no fama di essere fra le più pulite d'Italia.

Ma oggi le cose stanno in maniera ben diversa di quelle che ci presenta il suo documentario. Ma se Lei ha voluto portare sullo schermo i nostri « sogni », allora ha perfettamente ragione e La ringrazio. E la ringrazio ancor più se vorrà aderire al mio invito di riprendere scene « dal vero »...

Al signor Notari, invece, al quale è demandato il compito di commentare i documentari « INCOM » voglio far conoscere i primi versetti di una canzone scritta poco prima del nostro esodo da un operaio dalle mani calluse e dal cuore gonfio di amore per la sua terra:

*« I dischi che bisogna far valise  
« che in primavera dovarò pompar,  
« con quattro fajoletti e do camise  
« e con do brazzi che sa lavorar... »*

Capito, signor Notari? « Con due brazzi che sanno lavorare ». Ecco il commento adatto per un documentario. Ecco quello che chiedo agli esuli: « Lavoro » e non « la gonfia lenta e continua dei campi di concentramento dove marcisce il fisico e l'anima di coloro che hanno scritto una luminosa pagina di storia patria.

Io m'auguro che la « INCOM » voglia spendere per noi un centinaio di metri di celluloido e dire la verità, anche se questa verità dovesse offendere.

Virgilio Golle

## CAMBIO DELLA GUARDIA



**OVVERO: dai baffetti ai baffoni**

Il M. I. R. al Comitato Venezia Giulia e Zara

# Servire la causa degli esuli senza speculazioni elettorali

Questa la divisa del M. I. R. contro tutti i beghismi  
unica frattura ad una reale unione fra gli esuli

Nella circolare n. 1080 diramata il 12 febbraio u. s. dal Comitato Nazionale per la Venezia Giulia e Zara, a firma del vice presidente avv. Bruno Bussato, abbiamo rilevato l'uso di molte spaziose e di molte gratuite considerazioni sul conto del Movimento Istriano Revisionista e del suo organo « L'Arena di Pola ». Dobbiamo ritenere che questo sfogo sia in stretto rapporto con il periodo elettorale e con la linea di condotta che, al riguardo, ha assunto il nostro Movimento.

Non avremmo voluto, e in effetti non intendiamo, scendere in polemiche, ma dobbiamo far alcune precisazioni soprattutto per appagare le molte risentite segnalazioni e sollecitazioni pervenuteci da nostri esuli da ogni parte d'Italia.

In primo luogo teniamo a chiarire che la divisa del « Mir » è stata, e sarà costantemente quella di servire la causa degli esuli e mai servirsene per determinati fini di convenienza personale.

In secondo luogo il Movimento Istriano Revisionista ha appreso fin dal primo momento con scetticismo e preoccupazione insieme l'idea, con tanta affrettata e disinvoltata leggerezza resa pubblica, di voler presentare il Comitato Nazionale per la Venezia Giulia e Zara una propria lista elettorale, quando il meno esperto delle condi-

zioni obiettive degli esuli e del meccanismo elettorale aveva immediatamente capito che ciò sarebbe stato praticamente impossibile. Fu appunto a seguito di queste valutazioni che il « Mir » si espresse in senso contrario all'idea divulgata dal predetto Comitato, anche per evitare alle conseguenze di un prevedibile insuccesso.

Il successivo ripiegamento del Comitato Nazionale per la Venezia Giulia e Zara, sempre in tema di elezioni, verso compromessi del genere di quella combinata all'ultimo momento da una Unione Nazionale della Venezia Giulia e Zara imbastita a Milano, ha pienamente giustificato la nostra primiera diffidenza. Se poi si tien conto del fatto che alla base di quest'ultimo compromesso sta la scarsa avvedutezza di chi ne fu l'ideatore, è facile stabilire che anche quest'ultimo ripiego, mirante a varare ad ogni costo la candidatura di determinate persone e di altre che addirittura vi furono incluse senza aver ottenuto la loro adesione non poteva che incontrare la nostra diffidenza. E anche in questo caso il « Mir » è apparso sulla giusta linea perché tutti i compromessi e i tentativi d'inserimento degli aspiranti deputati sono clamorosamente naufragati. Ma c'è di più. Gli euristici promotori di questo patetico elettorale si era-

no arbitrati di rivolgersi a determinati gruppi politici, per trattare la loro inclusione nelle rispettive liste elettorali, offrendo in cambio, quale prezzo d'ingaggio, i voti degli esuli.

La febbre della medaglietta ha fatto addirittura perdere a questi concorrenti ad ogni costo al cadreghino parlamentare, il senso del pudore e del doveroso rispetto verso la libera espressione e verso i convincimenti politici degli esuli. Dopo di che lasciamo il giudizio alla gente di buon senso.

Per quanto poi riguarda la attività e la forza rappresentativa del « Mir », riteniamo che non vengono affatto a sfiorare nei confronti di quelle vantate dal Comitato Nazionale per la Venezia Giulia e Zara.

Certo è motivo di legittima soddisfazione per il « Mir » l'aver saputo, con francescana modestia di mezzi, integrare però da uno spirito di sacrificio e di dedizione costante da parte dei suoi dirigenti e collaboratori periferici, svilupparne la struttura e guadagnarsi la crescente simpatia di tutti gli esuli e profughi in genere, senza purtroppo disporre delle asserite sovvenzioni.

Indubbiamente il « Mir » avrebbe fatto tanto di più — e tende comunque a farlo per concorre, come fu sempre suo desiderio, all'unificazione

## Sem Benelli

FRONTISTA

## D'Annunzio

COMUNISTA

Domenica 29 febbraio si è tenuta a Gardone Riviera la celebrazione del decimo anniversario della morte di Gabriele d'Annunzio.

Le note del sacro « Piave » ascoltate da tutti in religioso silenzio ed un lancio di colombe hanno fatto seguito ad una messa solenne officiata in suffragio del Poeta Soldato nella Chiesa di Gardone-Sopra.

Forse sarebbe stato meglio che la celebrazione si fosse fermata a questo punto. D'Annunzio ne sarebbe stato pago: Egli che del culto della Patria aveva fatto la massima sovranità di vita, Egli che mai si era piegato ad allettamenti od imposizioni, da qualsiasi parte venissero. Egli che si era chiuso nel più dignitoso e sprezzante dei silenzi, quando un dittatore volle arrogarsi il diritto di dettare la sua volontà agli spiriti ed alle coscienze. Egli il grande d'Annunzio, l'eroe di Bucari e di Ronchi, lo strenuo difensore delle porte d'Italia, non avrebbe dovuto essere commemorato da un Sem Benelli aderente ed esponente del fronte democratico popolare. Che cosa sia questo fronte tutti i ben pensanti lo sanno, e colui il quale vi aderisce non può essere se non un negatore della patria, prostrantesi con atto di servile inosservanza ai voleri dell'imperialismo slavo.

Fatta questa premessa, una critica dell'orazione di Sem Benelli sembra inutile: a parte il lato artistico della stessa che non discutiamo, il resto non è stato altro che un mai riuscito barcamenarsi tra il significato morale e ideale della rievocazione ed i limiti imposti dalla corrente politica alla quale appartiene l'oratore. Lo sforzo che Sem Benelli compiva per conciliare gli inconciliabili appariva evidente, a volte tanto evidente da suscitare espressioni immediate di disapprovazione. In particolare l'accenno al fatto che d'Annunzio chiamava « compagni » i suoi soldati ebbe una sfavorevolissima eco nei presenti, non per il senso in se stesso della parola, ma per il significato ben più profondo e sostanziale che essa veniva ad assumere in quel momento.

Se poi l'intenzione implicita dell'oratore fosse quella di far intendere che d'Annunzio, qualora fosse stato adesso vivo, avrebbe anche lui dato la sua adesione al fronte democratico popolare, niente ci sarebbe di più falso: e lo possono a fronte alta e senza tema di smentita affermare tutti i fiumani, gli istriani ed i dalmati che con d'Annunzio hanno combattuto e che per d'Annunzio e per l'Italia hanno versato il loro sangue.

Toto

Detto questo, riteniamo di avere non abbaiati alla luna, ma di avere, sia pure nostro malgrado, risposto come si conveniva ai rilievi e alle insinuazioni mossi dal Comitato Nazionale per la Venezia Giulia e Zara nei confronti del « Mir ». E' spiacevole il fatto di essere stati noi posti nella necessità di farlo, ma la verità e le insistenze degli esuli lo esigevano. Ristabilita così la verità, il « Mir » non ha altra da aggiungere e procede nella sua azione per servire disinteressatamente la causa degli esuli e non servirsene per alcuno scopo che non sia la risoluzione delle miserie e dei bisogni che li affliggono. Senza ambizioni onorevolistiche, senza plausi a richiesta.

La Giunta Esecutiva del M.I.R.





