

2 CENTESIMI

Predbrojba za Monarh. i
znasla 4 K za 3 mjeseca.
Pojedini broj 2 para.

Abbonamento per la
Monarchia: Corone 4
per 3 mesi. Un singolo
numero 2 cent.

Abbonament für die
Monarchie: Vierteljährig
4 K, einzelne Nummer
2 Heller.

OMNIBUS

2 HELLER

Za izvršenje objava u
Monarh. oglasnici plaća
se za svaku riječ 2 para.
Najmanja pristojba 80 p.

Per le inserzioni d'avvisi
nel «Notiziario d'affari»
si paga per ogni parola
2 cent. Tassa minima
30 centesimi.

Jedes Wort im «Kleinen
Anzeiger» kostet 2 h.
Die Mindesttaxe 30 h.



Izlazi svaki dan osim nedjelje i svetka
u 11 ure prije podne.

Esce ogni giorno eccettuato le dom-
niche e feste alle 11 ant.

Erscheint täglich außer an Sonn- und
Feiertagen um 11 Uhr Vormittag.



Uprava i uredništvo — Amministrazione e redazione — Administration und Redaktion: Tiskara LAGINJA i dr. prije J. Krmpotić i dr., PULA — Via Giulia br. 1.

VIESTI

Mjestne.

Narodna radnička organizacija.

Svaki dan ovog tjedna nalaziti će se u «Narod. Domu» od 5^{1/2} do 7 u večer blagajnik »Narodne radničke organizacije« te su pozvani svi članovi, i oni koji su platili i oni koji nisu, da se tekom ovog tjedna jave u »Narodnom Domu« i da donesu sobom knjižice da se uredi blagajna i pribroji potrebna razjašnjenja.

A dojučeršnju nedjelju uredovne će ure biti od 9 do 11^{1/2} jutro.

Preporuča se za nove članove.

Braci Sokolcima!
Danas na 7 sati u večer obdržavati će se *odborna sjednica*.
Zdravo!

Narodni darovi.

Za Družbu sv. Ćirila i Metoda primili smo:

Sakupio Juraj Iveša u Vinokuranu, uz poklik: Živio Luginja K 240.

Podariše sljedeći:

Juraj Iveša 20 h, N. Pavlović 40 h, Franjo Tomašić 40 h, Martin Rosanda 40 h, Ivan Rosanda 20 h, Jerko Bolanča 40 h, Josip Juranč 40 h.

U Buzetu sakupljeno K 10. Darovaše: Justi K 2, Ivasović K 1, Kontelj K 1, Ritossa K 1, Rakić K 1, Ilinčić K 1, Plego K 1, Mušenić K 1, Perinčić K 1. Na sokolskom plesu »Jola« sakupila je skupina kraljica (kaluder i dvie duvne), sastavljena od gosp. Frana Laha i dvaju vrlih gospodica svotu od K 1941.

Gosp. Kraljić odvjetnički kandidat u slavu hrvatske pobjede podario u istu svrhu K 148. — Novac je predan podružnici u Puli.

Hvala svima i imena Vam se spominjala!

Vinkuran.

Vinkuranci su se opoštenili. Na glavnoj skupštini »Konsumnog društva« cdlučili

L'arte drammatica italiana in Croazia.

(Dal «Belkan» di Trieste)

A Eleonora Duse in occasione dell'invito fattole dalla direzione del teatro nazionale di Zagreb.

Quando, rotto il sonno secolare, rianodandosi alla luminosa tradizione letteraria iniziata e compiuta dagli scrittori della famosa Repubblica di Ragusa, la Croazia cominciò a vivere di vita propria, fra le arti belle che risorsero come per incanto, si incominciò a coltivare con somma cura anche l'arte drammatica.

Uno dei più fervidi apostoli del progresso nazionale, autore celebre di una famosa tragedia, che ancor oggi si regge sulle scene, Teuta, fu Demetrio Demer. Rappresentante dell'arte classica si ispirò alla grande arte degli Alferi, Racine e Corneille, propagando, durante tutta la vita i principi di quei grandi luminari del mondo civile; infuse così nelle nazioni il senso dell'arte. L'impulso dato da Demetrio Demetri andò di gran passo e ben presto sorse tutta una drammatica nazionale, che anche oggi, subendo tutte

le evoluzioni che si svilupparono nel corso del tempo, è degnamente rappresentata.

Come sempre, anche allora, Zagreb, la splendida capitale della Croazia, era il centro del movimento intellettuale, era il cuore che coi suoi palpiti dava l'intonazione e l'impulso a tutta la nazione croata. Collo sviluppo dell'arte drammatica, si sentì un vivo bisogno del teatro nazionale, che venne ben presto eretto a spese della nazione e colla sovvenzione del governo.

In questo primo tempio di Italia, per quanto di dimensioni modeste, fecero le prime prove molti nostri autori drammatici non solo, ma ben presto esso si chiuse anche alla grande arte moderna. Specialmente sotto l'abile ed intelligente direzione di uno dei più illustri e benemeriti figli della Croazia, Stjepan Miletić, rifiuse il nostro teatro nazionale di viva luce colla rappresentazione di moltissimi lavori classici anche italiani, alla quale presero parte diversi attori di fama mondiale.

In una delle recenti opere »Hrvatsko glumište, dramaturški zapisci« (Il teatro croato, annotazioni di un dramaturgo) ecco come Stjepan Miletić si esprime del-

pojetio je brodove te se na njegovu čast priredilo banket.

Znak vremena!

Prijatelj svećenik, moli nas da uvrstimo, pod naslovom: »Znak vremena« sljedeće. U komisiji vrhu modernizma, po uputi iz Rima, izabrao je biskup Flapp, prošta u Poreču Rismondo, dekana u Poreču Paković i jednog fratra u Rovinju, mimošao je dakle puljskog prošta koji je ipak u tim stvarima podpunoma učen čovjek i najposposniji. Znak vremena!

Vojnička izložba.

Kako smo doznali biti će u Beču od mjeseca travnja do lipnja 1909. na uspomenu 100 godišnjeg povratka dana pobjede kod Asperna 1809. velika vojničko-povijesnička izložba pod naslovom: »Nadvojvoda Dragutin (Karl) i njegovo doba«.

Pokroviteljstvo nad izložbom preuzeo je nećak nadvojvode Dragutina, nadvojvoda Miroslav (Friedrich).

Sprema se po mogućnosti prikazati podpuna slika razvika naše vojske od god. 1770—1847.

Ne samo, da će se sa izložbom opreme, oružja, slikah i sličnosti, vojska u svojoj cjelosti, u obzir uzeti, nego osobito također one osobe, koje su u bojovima onog doba ma u kojem svojstvu sudjelovale. Naravno, na prvom mjestu osobno nadvojvoda Dragutin, kao i cilji kraljevski dom. Nadalje biti će u skupljenim uspomena zastupnici, vojskovođe, častnici kao i ostali vojnici svih časti onog doba.

Osobito se imade pozornost svratiti vojničkim slikama, kipovima i inim prikazama na predmetima »svakdanje uporabe kao: zdjelica, tanjurima, kutijama, lepezama i t. d.

Pripravljajući odbor razaslija pozive, u kojima se svi slojevi pučanstva pozivaju, da na tome poduzeću sudjeluju sa izložbom posjedejućih predmeta i inih obiteljskih uspomena. Svaka i najmanja uspomena biti će primljena, ako bude u okvir izložbe pristajala.

l'arte drammatica italiana, che ha conosciuto per dir così »de visu«, avendo molto viaggiato l'Italia:

«Alla moderna grandezza dell'arte drammatica italiana ha posto solide basi ancora nel secolo XVIII. Il grande comico e maestro Riccoboni, le di cui orme seguirono poi i illustri Modena, la grande tragica Ristori e poi i celebri artisti Rossi e Salvini. Era quella la primavera drammatica italiana, così abbondante come la flora d'Italia. Veri figli della natura, presero gli artisti dalla stessa la loro arte. Essi la trassero anche del proprio animo, a seconda dell'ispirazione del momento. Essi non volendo imitare ottennero tutto. Guardando gli artisti italiani, noi vediamo la vita vera che ci si svolge innanzi. Informandoci al principio estetico, che è bello tutto ciò che corrisponde alla verità e alla natura. aprirono all'arte nuovi orizzonti, vittoriosi dovunque si mostrarono.

Precisamente per l'intimo della loro nazionalità, poterono sciogliere anche i più difficili problemi drammatici, ed il più grande poeta drammatico di tutti i secoli, il più vicino alla natura, lo Sha-

Sve upite imadu se poslati na naslov: K. u. k. Heeresmuseum in Wien X/2, — gdje se dobivaju sva druga potrebna razjašnjenja.

Porez na rakiju će se znatno povisiti, plaćati će se 40 kruna po hektolitr. Računa se da će država usljed toga dobiti 30—35 milijuna kruna na godinu.

Mala lutrija će se znatno umanjiti dok je posvema nestane, jer se tom igrom mnogi siromašni ljudi upropašćuju u vječnom traženju sreće.

Vozarina po željeznica u Istri za prenos krme u raznim mjestima koje su trpile štetu od vode ili suše odnosno nevremena, znatno će se sniziti.

Pozor krčmari.

Vinski zakon, kojega morate po zakonu držati izložen u vašim lokalima, nalazi se na prodaji u našoj tiskari (Luginja i drug., Pula, via Giulia 1) po 10 para komad, tiskan na debelom arhiv papiru. Uz gornje cijene ima se poslati za pošt. troškove do 5 komada 5 para. Od 6 do 10 komada 10 para, od 11 do 25 komada 20 para, od 26 do 50 komada 30 para. Više popratnicom.

Ne imate li taj zakon možete platiti globu.

PARTE ITALIANA.

NOTIZIE.

Locali.

Lagnanze dall'Arsenale.

Portiamo a conoscenza dell'autorità competente le ripetute lagnanze che ci vengono fatte da alcuni operai dell'officina pittori contro certi »capi« in ispecie contro Gillo Dobrovich e Andrea Zivich, indi del capo-officina Sapei e di un tale Tomassich. I detti signori avrebbero dato delle prove palmari della loro protezione verso gli aderenti al partito sedicente liberale, in realtà camorristico.

Shakespeare, ha precisamente in loro i suoi più fedeli interpreti. Si può affermare che Rossi e Salvini hanno quasi rinnovato lo Shakespeare. Inesplicabile! Il genio delle fredde Albioni, ha trovato anime più confidenti a se stesso, precisamente sotto il fervido cielo d'Italia! Che cosa sono all'arte le terrene barriere, gli oceani e le Alpi? ella segue le stelle dell'universo! Ed in chiusa all'articolo sull'arte drammatica italiana, l'autore soggiunge: »Come in altri tempi la nostra vecchia letteratura ragusea nasce dalla luce del Rinascimento italiano, così crede che la nostra moderna arte drammatica si potrebbe scaldare al fuoco di questi genii drammatici di primo ordine. E poi ci unisce all'Italia lo stesso mare, quasi la stessa natura e siamo in ogni modo più vicini alla cultura latina col nostro temperamento, che alla germanica. E così il forte realismo moderno degli italiani, potrebbe temprarsi alquanto nella dolce e melanconica sentimentalità della natura slava — alla forza di Michelangelo, il cuore di »Turgenieff!«

(Continua.)

Ai loro consenzienti riservano il lavoro alla domenica e quando alcuni di loro mancano al lunedì (san Crispino) non viene fatta la minima osservazione. I nostri operai vengono burlati che «perché vanno col Laginja, non verranno mai avanzati» e con altre simili espressioni. Da notarsi che quantunque dal comando dell'Arsenale il Dobrovič e il Tomasich furono destituiti dalla carica di capi, pure perché protetti, fanno lo stesso da capit. Giriamo la lagnanza al comando dell'Arsenale invocando energiche e pronte misure.

Minaccie e percosse.

Luigi Puntini d'anni 28, bracciante, venne condannato ieri a una settimana d'arresto per avere minacciato di morte Antonia Artico, contro la quale ha della vecchia ruggine.

Maria Samanich d'anni 21, denunciata da Margherita Jurich per averla percossa, ricevette perciò 24 ore d'arresto.

Furto.

Il cocchiere Antonio Müller venne condannato a 48 ore d'arresto per aver appropriato d'un sacco di carbone a danno dell'officina del gas.

Carlo Bratalich ricevette dieci giorni d'arresto con due digiuni per avere rubato ad Anna Moros della carne affumicata del valore di corone 10.

Offese.

Angelo Devescovi da Fasana offese tempo fa in osteria un gendarme, ricevette perciò 24 ore d'arresto.

Un saggio di lingua italiana.

Certificato

Il presente Zvek Giovanna moglie di Antonio di Cavrano io dichiaro sottoscritto che essa Signora Povera della Sostanza e amallata non si trova in grado di spendere il danaro per le spese.

Il Delegato

Spighich m. p.

A Spighich, Spighich, koliko bi se manje izvrgnuo ruglu kad bi onako po našu hrvatsku napisao par redaka.

Varie.

Da Lussinpiccolo.

(Continuazione.)

La chiesa di Unie rassomiglia più ad una stalla che alla casa di Dio. La maggioranza della popolazione, vergognandosi della loro chiesa in quel miserabile stato, decisero di ripararla e ingrandirla. L'anziano però, che mai va in chiesa, riferì tutto al Municipio che non v'ha bisogno di riparature di sorta e che la popolazione ne è contraria. Naturalmente tutto ciò è inventato di sana pianta, perché la maggioranza degli Uniotti firmò di essere d'accordo per fare la riparatura e di essere disposti a sopportare le spese.

Uniotti, vi sia anche questo caso, una nuova prova chi avete al Municipio e che perla di anziano possedete. Scuotetevi dal sonno, e quando sarete chiamati alle elezioni preparatevi tutti a fare il vostro dovere.

Tutta l'Istria si scuote, si libera dalla secolare schiavitù, non sia mai vero che i comunisti di Lussino siano gli ultimi. Ascoltate Uniotti e tutti voi Lössignani la voce del vostro Vescovo che avete intesa dagli altari e accorrete quando sarete chiamati alle elezioni dando il vostro voto ai vostri uomini di provata virtù, di nota fede e amor patrio.

Liberatevi dai poperdili, aprite gli occhi e mirate dove essi vi conducono. Che cosa volete che vi facciano ancora? Alla riscossa, popolo Lössignano, e l'avvenire sarà tuo.

(Continua.)

Cherso, li 6 marzo 1908.

(Continuazione e fine, vedi num. prec.)

Causa i fatti suesposti regna un grave

fermento tra la popolazione. I Chersini sono d'indole buona, troppo quieti, troppo buoni ma andando così avanti e se l'autorità politica non metterà un potente freno a quei del Comune, gli animi si inaspriranno vieppiù e terribile sarà la violenza che verrà dal popolo. Signor Mosettig, in certi comuni sedicenti «italiani» bisogna agire colla ferrea mano ed è un peccato avere con certi signori pietà.

Quello che caratterizza ancor più le eccezionali nostre circostanze è che sono passati già due anni dacché è spirato il mandato alla rappresentanza comunale!

Dove è, che cosa fa l'autorità politica. Interessiamoci vivamente il nostro deputato prof. Spinić a intervenire in proposito e pareggi più radicali mezzi per far rispettare la legge dai nostri onnipotenti poperdili.

Il Capitanato distr. di Lussino trovò di sospendere quella disposizione del Comune, approvata dalla Giunta provinciale, che in apposito Regolamento al § 28 non ammetteva nel cimitero altre iscrizioni sulle croci che italiane. E il § 19 della Costituzione veniva impunemente violato da un deliberato del Comune! E ci volevano rimostanze ed interpellanze parlamentari per far rispettare un diritto inviolabile!!!

Domani nuova corrispondenza sui fatti suesposti.

Vincenti - Lussino Tiskara LAGINJA
Odgovorni urednik: ANTE BELANIĆ.

Mali oglasnik. Piccolo notiziario.

Ciena do 15 rieci 30 para, preko svaka rieć 2 p.

Za veće trgovačke oglase može se dobiti cijenik u našoj papirnici; jamci se za nizku cieniu.

Fino a 15 parole il prezzo è di 30 cent. e ogni parola di più 2 cent.

Per le inserzioni commerciali di più grande formato si può ritirare la tariffa nella nostra tipografia, i prezzi non temono concorrenza.

Si ricevono le inserzioni in italiano, croato e tedesco.

PRODAJE se jeftino rabljeni kotač. Popitati se u gostioni Rojatti via Giovia 9. 100

VENDESI a buone condizioni bicicletta usata. Informarsi nella trattoria Rojatti via Giovia 9. 100 a

Trgovcima i raznim gospodarskim društvima na znanje: U našoj Narodnoj Tiskari Laginja i drug. mogu se dobiti razne trgovačke i zapisanice knjige uz jeftinu cieniu. 52

Pučkim školama i konsumnim društvima preporuča se osobito naša «Narodna Papirnica» za nabavu raznih školskih teka i risanka kao i pločice i ine školske potreboće, te sve knjige i tiskarnice potrebne za konsumna društva. Preprodavačima znatan popust. 52 a

VENDESI nella tipografia Laginja e comp. via Giulia i vecchi giornali a 8 soldi il chilogramma. 86 a

PRODAJE SE u tiskari Laginja i dr. via Giulia i stare novine po 8 novčića kilogram. 86

Zigice „Družbe sv. Cirila i Metoda“ prodavaju se

u trafici Feit, via Barbacani
u trafici Iv. Žica, via dell'Ammiragliato
u trafici Dorčić, via Kandler
u trafici Petoros, na rivi
u dućanu Verginella, u via Circonvallazione, i
u trafici M. Schütz, državni kolodvor.

OLOVKE

u korist družbe sv. Cirila i Metoda
dobivaју se u
tiskari Laginja i drug. u Puli
prije (J. Krmpotić i dr.)
uz cieniu od 2 do 10 para.

Grande Deposito Aceto

POLA, angole via Sissano e via Diana
presso

FRANCESCO BARBALIC

Prezzo: Fino 20 litri a 12 cent.
Il litro e oltre 20 litri a 10 cent.
Il litro.

Veliko skladište octa (kvasine)

PULA. na uglu ulica Sissano i Diana
kod

FRANA BARBALIĆA

Ciena: Do 20 litara po 12 para
litar, preko 20 litara po 10 para.

•• JEFTINO i BRZO. ••

CEDULJICE

sv. ispovjed i pričest
izrađuje
NARODNA TISKARA
LAGINJA i dr. — PULA
Via Giulia, 1.
•• JEFTINO i BRZO. ••

CIGARETNI PAPIR

u korist

Družbe sv. Cirila i Metoda
pregledan po Dr. Janežeku

prodaje se

u trafici Feit via Barbacani
• Dorčić via Kandler
• Bolčić via Minerva
• Iv. Žic via dell'Ammiragliato
• Mentschik via Veterani
• Ropotar via Sergia
• Blaba via Giovia.

Sirite i kupajte „Omnibus“

• ISTARSKA POSUJILNICA u PULI •

Prima zadrugare, koji uplaćuju sadružnih dionova jedan ili više po kruna 20.

Prima novac na štednju od svakoga, ako i nije član te plaća od latoga 4^{te}, 5^{te}, 6^{te} i 7^{te} bez ikakvog odbitka.

Vraća na štednju uložene iznose do 1000 K bez predhodnog otkaza, a iznose od 1000 K ako se nije kod uložanja suglasno ustanovio veći ili manji rok za otkaz, uz otkaz od 8 dana.

Zajmove (posude) daje samo zadrugarom, i to na hipoteku ili na mjenice i zadužnice uz garanciju.

Uredovni sati svaki dan od 9—12 sati prije podne i 3—6 sati poslije podne; u nedjelju i blagdanec zatvoreno.

Društvena pisarna i blagajna nalazi se u vialo Carrara vlastita kuća (Narodni Dom) prvi put dnevno, gdje se dobivaju pobliže informacije.

Ravnateljstvo.

Narodna Tiskara i Knjigovežnica LAGINJA i drug.

prije J. Krmpotić i drug.

Via Giulia br. 1. — PULA — Via Giulia br. 1.

PREPORUČA SE ZA:

TISKARSKE, KNJIGOVEŽKE, GALAN-
TERJSKE RADNJE
SAMA IZRADJUJE
PEČATE

IMADE U ZALIHU TISKANICE I KNJIGE ZA P. N.

OBČINE, CRKVE, ŠKOLE, = TRGOVAČKE KNJIGE, PISAN-
ODVJETNIKE, POSUJILNICE I KE ZA ŠKOLE, PISARSKIE I
KONSUMNA DRUŠTVA = RISARSKIE POTREBŠTINE =

PRODAJA PAPIRA NA MALO I VELIKO.